

<<叶佳才书法选>>

图书基本信息

书名：<<叶佳才书法选>>

13位ISBN编号：9787805179896

10位ISBN编号：7805179891

出版时间：2006-12

出版时间：西泠印社

作者：叶佳才

页数：50

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<叶佳才书法选>>

内容概要

随着时间的推移，作者对书法艺术的学习和提高抓得越紧。

越是觉得自己存在许多不足，艺术的海洋博大精深，要想经得起海浪的搏击。

就需要不断地增强斗志、加大功夫，如何增强斗志、加大功夫呢？

作者认为，第一要强壮体魄。

就书法而言，指的是书法的基本功，要深入揣摩、读熟并背诵前人碑帖，做到形似神似。

落笔心中有数，力透纸背，入墨三分；第二学会漂浮。

漂浮是指海上游泳的动作。

欣赏并学着别人搏击浪花的样子。

对书法，要多看展览，多欣赏别人的书法作品，能细研出它的艺术成果，包括用墨、结体、落款、用印等等，都要一一评之；第二要学会运用巧劲，顺势而为之。

光靠体力，是很难经得起海浪的搏击，所以需要运用一些巧劲。

巧劲是从综合功夫中得来的，没有上两点做基础，无巧劲可言；在苦练基本功、学习和欣赏优秀作品的基础上，结合书家的个性，开拓创新，融会贯通，形成自成一体的书家风格。

这三点的把握，无捷径可走，只有不断学习，不倦追求，努力创新，坚持每天进步一点点，就会到达成功的彼岸。

<<叶佳才书法选>>

作者简介

叶佳才，字翰耘，生于一九六四年九月，本科不历，中国书画家协会常务理事，中华硬笔书法家协会，浙江省青年书法家协会会员，东方神州书画院一级书画师，《东方书画人物》杂志社书画专业委员会委员，东坡书画院理事及东坡书画院艺术研究会会员。

<<叶佳才书法选>>

书籍目录

郭仲选题名叶一苇题词王冬龄题词陈梦麟题词序行书 1 龙 2 千字文 4 梅兰竹菊 6 临沙孟海书 8
奇石春光联 9 石灰吟(于谦) 10 鸾翔凤翥 10 博采众长 10 寿山福海 11 临寒食诗(苏轼) 11
望湖楼醉书(苏轼) 12 望岳(杜甫) 12 雪晴晚望(贾岛) 14 兰亭序(王羲之) 14 陋室铭(刘禹锡)
15 春题湖上(白居易) 16 春夜喜雨(杜甫) 17 瀑布(李忱) 17 鹰击长空句 18 青王案(辛弃疾)
18 题画梅(李方膺) 19 说诗(宋湘) 19 山园小梅(林逋) 20 春风只留联 21 观潮(陈师道)
22 论书诗(王文治) 23 渔家傲(李清照) 24 观沧海(曹操) 25 泉芳松月联 26 趣 26 乐开怀隶书篆书

<<叶佳才书法选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>