

<<中国美术欣赏>>

图书基本信息

书名：<<中国美术欣赏>>

13位ISBN编号：9787805178127

10位ISBN编号：7805178127

出版时间：2004-11

出版时间：西泠印社出版社

作者：曲刚 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术欣赏>>

内容概要

推出本书的目的有三：1 培养学生对学术和文化长远发展的兴趣；2 拓宽基础、沟通文理，让学生掌握最基本的一些学术领域的思维方法和思想体系，即有合理的知识能力结构；3 进行科学人文精神的素质教育，培养学生丰富高雅的情趣，最终把学生培养成具有全面素质的人。

同时，我们制定了遴选素质教育教材的6条标准：1 有利于学生了解人类最基本的知识领域和思维方法；2 有利于中强学生人文素质、创新能力和基础知识；3 有利于促进不同学科的交叉渗透；4 有利于培养学生的思辨能力；5 有利于引导学生了解学科前沿和新成果、新趋势、新信息；6 有利于学生从综合角度增强对现有一级学科的理解。

作者简介

曲刚，男，1970年生，祖籍山东青岛崂山，1989年以专业第一名成绩考入山东艺术学院。1993年毕业于山东师范大学美术系，获学士学位。2004年毕业于中国美术学院史论系，获硕士学位。

曲刚先生主修中外美术史论；对中外美术史、美术理论、美术考古和书画鉴定有着很深的造诣，其多篇学术论文在《新美术》、《江苏画刊》、《中国花鸟画》等学术刊物上发表，并多次荣获优秀论文等各项奖励。

书籍目录

序第一章 史前彩陶艺术篇第二章 先秦青铜艺术篇第三章 秦汉篇第四章 魏晋南北朝隋唐篇第五章 五代宋元篇第六章 明清篇第七章 异彩纷呈的瓷器艺术篇第八章 佛陀世容——石窟艺术篇第九章 绚烂多姿的民间美术篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>