

<<语文古诗文强化训练.七年级>>

图书基本信息

书名：<<语文古诗文强化训练.七年级>>

13位ISBN编号：9787805176307

10位ISBN编号：7805176302

出版时间：2003-7

出版时间：西泠印社

作者：于庆正 等编著

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文古诗文强化训练.七年级>>

内容概要

《语文古诗文强化训练（7年级）（新课标）（人教版）》主要内容包括：童趣（沈复）、胸有成竹（苏轼）、《论语》十则、强记之法（《蒿庵闲话》）、山市（蒲松龄）、河中石兽（《阅微草堂笔记》）、《世说新语》两则、小时了了（《世说新语》）、右溪记（《元次山文集》）、贤妻桓少君（《后汉书》）等。

<<语文古诗文强化训练.七年级>>

书籍目录

上册 童趣(沈复) 胸有成竹(苏轼) 《论语》十则 强记之法(《蒿庵闲话》) 山市(蒲松龄) 河中石兽(《阅微草堂笔记》) 《世说新语》两则 小时了了(《世说新语》) 右溪记(《元次山文集》) 贤妻桓少君(《后汉书》) 古代诗歌五首 观沧海(曹操) 次北固山下(王湾) 钱塘湖春行(白居易) 西江月(辛弃疾) 天净沙·秋思(马致远) 课外古诗词背育 龟虽寿(曹操) 过故人庄(孟浩然) 题破山寺后禅院(常建) 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 夜雨寄北(李商隐) 泊秦淮(杜牧) 浣溪沙(晏殊) 过松源晨炊漆公店(杨万里) 如梦令(李清照) 观书有感(朱熹) 下册 伤仲永(王安石) 神宗信(王安石) 孙权劝学(《资治通鉴》) 口技(林嗣环) 李白嗜酒(《旧唐书》) 木兰诗(《乐府诗集》) 汉有三杰(《史记》)

<<语文古诗文强化训练.七年级>>

章节摘录

右溪记 (《元次山文集》) 【原文】 道州城西百余步,有小溪。南流数十步,合营溪。水抵两岸,悉皆怪古,欹嵌盘屈,不可名状。清流触石,洄悬激注;佳木异竹,垂阴相荫。此溪若在山里,则宜逸民退士之所游处;在人间,则可为都邑之胜境,静者之林亭。而置州以来,无人赏爱;徘徊溪上,为之怅然。乃疏凿芜秽,俾为亭宇;植松与桂,兼之香草,以裨形胜。为溪在州右,遂命之曰右溪。刻铭石上,彰示来者。

【注释】 右溪:在今湖南道县城西。记,一种记述山水、人事、景物的文体,以记述为主,后来多兼有议论。

道州:唐代州名,治所在今湖南道县。

营溪:源出今湖南宁远南,经道县,到零陵西注入湘江。

欹嵌盘屈:形容石的奇怪形态,欹,通“敲”;敲,倾斜。

嵌,陷入。

盘,盘曲。

屈,回旋。

洄悬激注:指水流冲石后的状态。

洄,水同转。

悬,从上冲下。

激注,激荡,倾注。

阴:树阴。

荫:遮蔽。

逸民:避世隐居的人。

退士:辞官隐居的人。

人间:指市朝,与上文“山野”相对。

静者:指仁爱之人。

《论语·雍也》:“知者乐水,仁者乐山。”

知者动,仁者静。

“怅然”:失意苦恼的神态。

俾:使。

亭宇:楼台。

裨:补益。

形胜:原指地理形势优越,此指风景优美。

右:西边。

古以左为东,右为西,因为溪在城的西边,故称右溪。

铭:一种刻在器物或石碑上记载功德或表示功成的文体。

彰示:明白地告诉。

【译文】 道州城西一百多步的地方,有一条小溪。

向南流几十步以后,汇合到营溪里面去。

溪水抵达的两岸,全是奇形怪状的石头,倾斜陷入盘曲回旋,不能说出它们的形状。

清澈水流碰到石块,回转下泻激荡倾注;佳树奇竹,投下的阴影互相遮蔽。

这条溪如果在山野里,就适宜做隐士和辞官者游赏和居住的地方;如果在城市里,就能够成为都市的名胜之地、喜欢幽静的人种树建亭的地方。

然而自从设置州的治所以来,一直没有人来赏识它;我在溪边徘徊,为它苦闷和抑郁。

<<语文古诗文强化训练.七年级>>

于是疏通并凿去荒芜与污秽，在此建造楼台亭阁；种植松树、桂树，再加上香草，从而增添景色的秀丽。

由于溪在州城的右边，于是命名为右溪。

刻了这篇铭记文字在石碑上，明白地告诉前来游览的人。

【赏析】 本文选自《元次山文集》。

元结（719—772），字次山，河南鲁山人，唐代文学家。

右溪是作者主持疏浚并亲自命名的小溪。

作者用笔简洁，抓住小溪附近的水、石、竹、树进行描绘，突出其自然美景和修治后的秀丽多姿。

小溪的特点，一是岸生怪石，盘旋曲折；二是溪流清澈湍急；三是竹木茂盛葱郁。

三五句话就勾勒一种清幽境界。

另外，作者又借景抒情，透过小溪近在城郊却无人赏识的感慨，隐约流露出抑郁不平的牢骚。

全文仅一百三十九个字，但记叙、写景、寄情一应俱全，实开柳宗元山水游记的先河，为唐代山水游记的名篇之一。

贤妻桓少君 【原文】 勃海 鲍宣妻者，桓氏之女也，字少君。

宣尝就少君父学。

父奇其清苦，故以女妻之，装送资贿 甚盛。

宣不悦，谓妻曰：“少君生富骄，习美饰，而吾实贫贱，不敢当礼。”

妻曰：“大人 以先生 修德守约 ，故使贱妾侍执巾栉 。”

既奉承君子 ，惟命是从。

宣笑曰：“能如是，是吾志也。”

妻乃悉归侍御服饰，更著短布裳，与宣共挽鹿车 归乡里。

拜姑 礼毕，提瓮出汲。

修行妇道，乡邦称之。

（选自《后汉书》） 【注释】 勃海：指勃海郡。

贿：财物。

大人：桓少君对父亲的尊称。

先生：桓少君对丈夫的敬称。

守约：约束，指克勤克俭。

侍执巾栉(zhì)：拿着毛巾梳子侍奉栉，梳子。

奉承君子：指嫁给鲍宣。

鹿车：古代的一种小车。

姑：婆婆。

【译文】 （汉朝）勃海郡鲍宣的妻子，是姓桓人家的女儿，字叫少君。

鲍宣曾经跟随少君的父亲学习。

（少君）父亲看重他能过清苦的生活，因此把女儿嫁给他，（出嫁时）行装及财物很多。

鲍宣不愉快，对妻子说：“您生在富贵骄奢的家庭里，而我实在贫贱（得很），不敢接受这份财礼。”

妻子说：“我父亲因为您能修养品德、克勤克俭，所以让我来服侍您。

既已嫁给您，一切听您的。”

鲍宣笑道：“能像这样，这是我的心愿。”

妻子便收拢留下全部出嫁的服饰，改穿短衣裳，与鲍宣一同推着小车回乡间。

拜过婆婆后，便提着水桶出门打水。

（少君）能按一般妇女的要求去做，（因此）当地人称赞她。

【赏析】 这段文章与其说赞扬了桓少君的妇道德行，还不如说肯定了她父亲的成功教育。

出身官宦家庭，却知书达礼，丝毫没有高人一等的姿态，也没有富贵小姐的骄娇脾气；出嫁后，不嫌夫穷家贫，勤俭持家，清贫自守。

这种品格的养成与她父亲的家教是分不开的。

<<语文古诗文强化训练.七年级>>

古代诗歌五首 【原文】 观沧海 曹操 东临碣石，以观沧海。
水何澹澹，山岛竦峙。
树木丛生，百草丰茂。
秋风萧瑟，洪波涌起。
日月之行，若出其中； 星汉 灿烂，若出其里。
幸甚至哉，歌以咏志。
……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>