

<<巧学钢琴弹奏>>

图书基本信息

书名：<<巧学钢琴弹奏>>

13位ISBN编号：9787805175980

10位ISBN编号：7805175985

出版时间：2003-9

出版时间：西泠印社

作者：邹跃飞编

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巧学钢琴弹奏>>

内容概要

音乐是人类最古老最具有普遍性和感染力的艺术形式之一。

音乐以其独特、美妙的艺术魅力伴随人类历史的发展，伴随我们每一天的生活。

聆听一场音乐会，会使我们陶醉其中，观看一场歌舞晚会，会使们激动万分。

演奏家精湛的表演，令我们羡慕不已，歌唱家动听的歌声，令我们跃跃欲试，这是因为音乐是美的艺术。

追求美是人类的天性，高层次的审美追求会使人的精神得到升华，情操受到陶冶，生活也将变得更加丰富而充实。

圆你音乐梦——音乐自学丛书，面向广大音乐爱好者。

它以丰富的内容，循序渐进的编排形式，深入浅出的语言，帮助你走进音乐之门，圆你音乐梦。

这套丛书包括《巧学乐理知识》《巧学视唱练耳》、《巧学歌曲伴奏》、《巧学钢琴弹奏》、《巧学手风琴》《巧学电子琴》《中国民族民间音乐欣赏指南》《西方音乐欣赏指南》《通俗音乐欣赏指南》等。

《巧学钢琴弹奏》一书，与其它多种钢琴教程不同之处，在于它是面向多数渴望学习钢琴但缺乏音乐基础知识而又苦于一时得不得系统学习机会的钢琴爱好者。

在内容安排上，昼做到趣味性、易学性、实用性，使学习较短的时间内达到预期的效果。

圆你音乐梦——音乐自学丛书可以作为荣、青少年宫、文化宫、社区等开展音乐活动的教材，也可供家长辅导孩子学习音乐和音乐爱好者自学音乐选用。

<<巧学钢琴弹奏>>

书籍目录

第一章 钢琴弹奏基础知识 第一节 钢琴概述 一 钢琴发展简史 二 现代钢琴 第二节 学琴须知 一 学习钢琴的意义 二 弹钢琴的条件及准备 三 购琴须知 第三节 读谱知识 一 五线谱 二 音符 三 拍号、小节线、终止线 四 休止符 五 全音与半音 六 升号、降号、还原号、重升号、重降号 七 同音异名 八 键盘与大谱表 第四节 弹奏姿势 第五节 指法规律第二章 钢琴弹奏入门练习 第一节 断奏（单手练习） 第二节 连奏（单手练习） 第三节 双手交替 第四节 双手合作 第五节 跳音第三章 钢琴弹奏基础练习 第一节 C大调音阶、琶音、和弦的练习 第二节 a和声小调音阶、琶音、和弦的练习 第三节 G大调音阶、琶音、和弦的练习 第四节 e和声小调音阶、琶音、和弦的练习 第五节 D大调音阶、琶音、和弦和练习 第六节 b和声小调音阶、琶音、和弦的练习 第七节 F大调音阶、琶音、和弦的练习 第八节 d和声小调音阶、琶音、和弦的练习 第九节 bB大调音阶、琶音、和弦的练习 第十节 g和声小调音阶、琶音、和弦的练习第四章 钢琴弹奏的技巧练习第五章 中外钢琴小品演奏附录

<<巧学钢琴弹奏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>