

<<素描静物>>

图书基本信息

书名：<<素描静物>>

13位ISBN编号：9787805175089

10位ISBN编号：780517508X

出版时间：2001-1

出版时间：西泠印社

作者：吕子扬

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物>>

内容概要

本书是《美术绘画入门丛书》之一，素描是一切造型艺术的基础，而石膏素描是学习素描的起步和入门，一件精美的石膏素描有利于培养、提高学生的审美能力。

目前，石膏素描在许多大中院校作为一门美术基本训练必要的课程，也是初学者进行写生训练的基础。

书中选录石膏素描常见的“伏尔泰”、“阿格里巴”、“塞内卡”、“朱理诺”、“荷马”等等。初学者可根据自己的实际能力，选择难易进行训练。

只要对这些具有代表性的作品进行认真训练，就能从中总结出规律性的经验，去创造自己的石膏素描。

<<素描静物>>

书籍目录

前言一 素描作画工具及使用方法 1 造型特点 2 眼睛的画法 3 鼻子的画法 4 耳朵的画法 5 嘴唇的画法 6 头骨的画法二 结构素描石膏头像画法 1 临摹练习 2 作品欣赏

<<素描静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>