

图书基本信息

书名：<<教学习字帖(米芾行书)/教学习字帖系列丛编>>

13位ISBN编号：9787805173672

10位ISBN编号：7805173672

出版时间：1999-3-1

出版时间：西泠印社

作者：李早

页数：73

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

前言 书法，就是写字的方法。

为了配合中小学的毛笔字教学，我们编辑了一套《教学习字帖》。

这一本选用唐代书法家颜真卿书《多宝塔碑》中的字作范本，主要通过用笔、结字的分析和练习，使学生由浅入深地掌握这种书体的书写方法。

这套教材也适八口子师范学校学生及广大书法爱好者使用。

书法是我国具有悠久历史的传统艺术，一张出色的毛笔字，就是一件艺术品，它能焕发出艺术的魅力，给人以美的感受。

无疑，这对于青少年的美育和素质教育，对于建设社会主义精神文明，也是大有裨益的。

在教学活动中，对于低年级学生，可以多作辅导演示，少讲理论知识；对年级较高的学生，则可以辅导与讲解、启发结合进行。

此外，还须注意培养学生写毛笔字的兴趣，使之由浅入深，循序渐进地坚持学写。

本着「百花齐放」的精神，对他们所选用的范本，可不作统一的规定，以讲解基本知识与具体辅导相结合的方式，实行因人施教。

由于水平有限、时间仓促，本书在编辑中还有不少缺点，希望大家在使用过程中提出宝贵意见。

内容概要

书法，就是书写的方法。

为了配合中小学的毛笔字教学，我们编辑了一套《教学习字帖》。

《教学习字帖：颜勤礼碑》选用唐代书法家颜真卿楷书《颜勤礼碑》中的字作范本，主要通过用笔、结字生及广大书法爱好者使用。

书法是我国具有悠久历史的传统艺术，一张出色的毛笔字，就是一件艺术品，它能焕发出艺术的魅力，给人以美的感受。

无疑，这对于青少年的美育和素质教育，对于建设社会主义精神文明，也是大有裨益的。

书籍目录

第一章 楷书演变概述第二章 《颜勤礼碑》教学指导第一单元 《颜勤礼碑》简介第二单元 《颜勤礼碑》的学习方法提示第三章 基本点画的运笔第一单元 基本笔画练习第四章 基本点画的变化第一单元 点的变化（十种）第二单元 横的变化（五种）第三单元 竖的变化（五种）第四单元 撇的变化（五种）第五单元 捺的变化（五种）第六单元 钩的变化（十种）第七单元 挑的变化（五种）第八单元 折的变化（十种）第五章 结构第一单元 部首、偏旁练习（八十五种）第二单元 结构的变化（三十八种）第六章 《颜勤礼碑》集字联句作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>