

<<明末三大家墨迹>>

图书基本信息

书名：<<明末三大家墨迹>>

13位ISBN编号：9787805172743

10位ISBN编号：7805172749

出版时间：1998-5

出版时间：西泠印社

作者：本社 编

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明末三大家墨迹>>

前言

出版说明 明代书坛，人才济济，书家辈出，书风以继承[二王]为多，唯有倪元璐、黄道周、傅山不囿古法，自成一格，他们的作品一直被后人所称颂。

倪元璐（公元一五九三—四四年），字玉汝，号鸿宝，浙江上虞人，明天启二年进士。

二八四四年明亡后，他自缢身亡。

倪元璐磊落刚直，书画俱工，其书风神潇洒。

唐代孙过庭论书云：[寓刚健于婀娜之中，行清劲于婉丽之内，虽外曜锋芒，而筋骨内含。

]若以孙过庭此语来品评倪元璐之书，则至为恰当。

清代康有为对他的作品颇钟爱，曾云：[明人无不能行书，倪鸿宝新理异想尤多。

]今天赏析他的作品，更让人体味到其中的风采，得到一种美的享受。

黄道周（公元一五八五—二八四六年），字幼平，号石斋，福建漳州人，明天启二年进士。

明亡后他抗清被俘，不屈不挠，英勇就义。

黄道周博学多才，性格刚强，不偕流俗，书法上真、草、隶、行无所不通。

从本帖所选的作品中，人们能领略到他稳健放逸，独树一帜的风格。

清人宋荦赞其作品：[意气密丽，如飞鸿舞鹤，令人叫绝。

]刚直、遒劲，也许正是这位大家的创作意境。

傅山（公元一六 九—一六九 年），字青竹，号啬庐，山西阳曲人。

他一生酷爱学习，博览群书，他的[宁拙毋巧，宁丑毋媚，宁支离毋轻滑，宁直率毋安排]的[四宁四毋]之艺术见解，对于书法美学思想的发展有着不可磨灭的贡献。

他的作品常给人一种雄狂之气势。

他在作品中时常减少折笔与提顿，注重空间的虚实变化。

在字与字之间，注重相互呼应，舒畅自如，有一种忘我的、不驯的趋势向。

倪元璐、黄道周、傅山虽处同一个时代，创作风格虽有相通相融之点，但也有各臻其妙之处，谓之明代书坛执牛耳者，恐怕不会过分。

我社编辑出版的[西泠印社法帖丛编]，元气取原迹或尽可能完美的拓本和复制品拍摄，电分制版精印，使读者获得更为真实的艺术感受，以利于准确地把握作品的形象和气质。

编者一九九八年三月

<<明末三大家墨迹>>

内容概要

明代的书坛，人才济济，书家辈出，明末三大家倪元璐、黄道周、傅山不囿书法，自称一格，他们的书法作品一直被后人传颂。

《明末三大家墨迹》的编者收录了倪元璐、黄道周、傅山的著名书法作品集结成册，为的是让广大书法爱好者更好地了解明末的书坛，比较地欣赏三大名家的书法作品，领略他们书法的不同风格。

《明末三大家墨迹》，收录了明末书坛的三大家倪元璐、黄道周、傅山的著名书法作品。

虽说是处于同一时代，三人的创作风格有相通相融之处，但是也有各臻其妙之处。

倪书行笔刚毅劲拔，苍郁质朴，节律酣足，意韵豪放，轻灵处游丝空盈，洒脱不羁，浓重处盘结屈重，浑穆不凡。

黄道周博学多才，性格刚强，不偕流俗，书法真、草、隶、行无所不通，他的作品意气密丽，如飞鸿舞鹤，令人叫绝。

而傅山的“宁拙毋巧，宁丑毋，宁支离毋轻滑，宁直率毋安排”的四宁四毋之艺术见解，对于书法美学思想的发展有着不可磨灭的贡献。

本书是编者力取原迹或是尽可能完美的拓本和复制品拍摄、电分制版精印成的精品，以古体印刷，设计精美，古色古香，有很高的收藏价值，可作为专业书法人士及书法爱好者的个人收藏及临摹范本。

相信这本《明末三大家墨迹》会让爱好书法的您乘上时间快车，一睹明代书法的特色与魅力。

<<明末三大家墨迹>>

作者简介

倪元璐（1593-1644），字玉汝，号鸿宝，明末书画家，浙江上虞人，明天启年间进士，初授编修，崇祯即位，位渐通显，累迁国子祭酒，后落职，旋又擢兵部侍郎，户部尚书兼翰林学士。

李自成陷京师，自缢而绝。

福王金陵称制，谥“文正”。

倪元璐书法家承颜鲁公，取法高古，与黄道周、王铎交游相好，为晚明书坛的杰出代表。

倪书行笔刚毅劲拔，苍郁质朴，节律酣足，意韵豪放，轻灵处游丝空盈，洒脱不羁，浓重处盘结屈重，浑穆不凡。

由于胸次豁然，下笔无俗，如同老树著花，枯藤挂石，天趣溢发。

黄道周（1585-1646），字幼平，号石斋，福建漳州人，明天启二年进士。

明亡后他抗清被俘，不屈不挠，英勇就义。

黄道周博学多才，性格刚强，不偕流俗，书法真、草、隶、行无所不通，他的作品意气密丽，如飞鸿舞鹤，令人叫绝。

傅山（1609-1690），字青竹，号斋庐，山西阳曲人，一生酷爱学习，博览群书，他是著名学者、书画家、医师。

<<明末三大家墨迹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>