

<<西泠艺丛32期>>

图书基本信息

书名：<<西泠艺丛32期>>

13位ISBN编号：9787805172224

10位ISBN编号：7805172226

出版时间：1996-12

出版时间：西泠印社

作者：金鑑才

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

阔别四年,《西泠艺丛》终于又与读者见面了。

具有九十三年历史,被海内外学术界誉为“天下第一名社”的西泠印社,应该拥有这样一本刊物。

本刊坚持以弘扬民族传统艺术、发扬民族文化精神为己任,致力于沟通丰富灿烂的中华古典文明与现代文明的传统关系,对发生于当代篆刻书画界的种种艺术现象作出审慎选择,负责地推出那些符合本民族艺术发展规律的、代表时代主旋律的学术或创作成果。

本期发表《八大山人书画册》、《徐渭 野秋千十一首 墨迹》、《应均行草手札墨迹两通》、《马莲舫先生摹汉印谱》以及周世荣《唐代长沙窑的诗句及其书法特点》等等,就是给读者提供这方面的信息。

本刊一贯重视传统文化素养在继承发展篆刻艺术和造就篆刻书画杰出人材中的重要作用,因为正是以博大精深的中华文化为底蕴,篆刻书画才由“小道”、“末艺”的地位,成熟为一门富有特色的民族艺术,受到世界艺坛的珍视和广大民众的喜闻乐见。

本期刊出胡效琦先生《赵樸初社长访问记》,就是给读者推荐一个这方面的典型。

书籍目录

学术研究 《雨汉官印杂考》 《唐代长沙窑的诗句及其书法特点》 大道末艺聊同语 ——《康有为书学国际研讨会》述评历代名迹 八大山人书画册 徐渭《野秋千诗十一首》墨迹 应均行草书画札墨亦两通艺林丛话 一方珍贵的徐三庚自用印西泠人物志 赵樸初社长访问记艺海行吟 姜东舒诗抄社藏印谱 巴蓬舫先生摹汉印谱印坛薦秀 雷志雄 张索印学社团 青桐印社艺苑汇观 新概念篆刻简报 浙江举办《百梅画展》书坛薦秀 白砥 许洪流人物专访 童中寿和他的中国画观作品选登 穆鼎宇 苏金海 刘大明 楼意 陈忠康 赵建华 郑宗修 郑成山 马干达 陈平 杨文涛 葛曙明 燕守谷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>