

<<实用装饰小品集>>

图书基本信息

书名：<<实用装饰小品集>>

13位ISBN编号：9787805136219

10位ISBN编号：7805136211

出版时间：1998-4

出版时间：上海科学技术文献出版社

作者：沈雪江

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用装饰小品集>>

内容概要

或许因为对装饰面的一种特殊偏爱，或许因为作者是位部队年轻战士，我仍毫无倦意，一口气翻阅了这本还飘散着油墨香的《实用装饰小品集》样本，掩掩而立，感慨万千，心潮久久难以平静……讲兵龄，他是个入伍只有二个年头的新兵，使人很难想象有多么大的作为。

但就是这个被战友们称为小不点的沈雪江，凭自己的勤奋好学和刻苦钻研，以顽强的毅力，在装饰面艺术的土壤里辛勤地耕耘，取得了可喜的成绩。

入伍前，他曾是个浙江美术学院工艺系的学生。

同学、朋友、家人对他走戎马之路难以理解并竭力劝阻。

但他认准了自己的路，火热的军营给了他创作的源泉。

营房、哨位、训练场上留下了他驻足的印记。

火热的夏夜，他把自己关在几尺见方的小仓库里，汗流夹背地构思、创作；凛冽的寒冬，他却顾不上满手的冻疮和冰麻的双脚，仍忘情的画着、画着……多少个星期天，节假日，他总画上不停，或写生，或即兴给战友画上一张素描。

两度春秋，两载磨炼，他终于迎来了丰收的季节。

这本题材广泛、风格异新、技法纯熟的《实用装饰小品集》终于与广大读者见面了。

<<实用装饰小品集>>

作者简介

沈雪江 1967年11月4日生于浙江海宁市。

毕业于上海大学美术学院绘画专业；解放军艺术学院美术系国画专业。

现为中国美术家协会会员，中国版画家协会会员。

出版有《沈雪江实用装饰小品集》、《沈雪江版画集》、《沈雪江钢笔人体速写集》、《沈雪江黑白木刻选集》。

作品:

1988:北京《交班》获武警部队第二届美术书法摄影展优秀奖；

1999:日本千代田俱乐部收藏《花之四》；日本-美国-《无言的歌》入选中国当代版画新作巡回展；

1992:银川-《草地——二万五千里的回忆》获全国第十一届版画展铜牌奖；日本-《这里不是战争——组道具》入选日本横滨-上海现代艺术作品展；

1993:上海美术馆收藏《梦在继承》、《我的脚印——梦中好深好深》、《殷红——与忏悔无关，理不清的思想》、《飞行一号与我的梦靠近》；

1994:《红谷》入选香港、上海版画交流展；

1995:澳门《家庭酒吧》入选上海画家作品展；

1996:南京《大地-阳光-丰收》入选全国第十三届版画展，并被上海美术家协会、江苏美术馆收藏。

1997:德国《女同学》入选中国当代美术作品展；中国军事博物馆《抗洪堤坝上的大兵》入选全军第九美术作品展并获奖；

1998:中国美术馆《人在堤在》入选抗洪精神赞-全军美术作品展并获三等奖；北京《抗洪的堤坝》获第六届中国人口文化三等奖；上海美术馆收藏《抗洪堤坝上的大兵》、《草地——二万五千里的回忆》；

1999年：中国军事博物馆《小镇》、《战友》入选建国五十周年全军美术作品展，其中《小镇》获优秀作品奖；内蒙古《小镇》入选全国第九届美术作品展；北京《抗洪勇士》入选中国当代青年画展并获三等奖；

2000:中国美术馆《花季》入选迎接新世纪-中国工笔画展览；深圳《抗洪勇士》入选全国第十五届全国版画展；

2001:上海美术馆《草地》入选上海、仁川美术作品交流展。

2002:炎黄艺术馆《追风少年》入选第五届全国工笔画展览并获优秀作品奖；中国军事博物馆《南国槟榔情》、《鱼水情》、《大山里的日子》入选全军第十届美术展览。

<<实用装饰小品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>