

<<书画装裱技艺辑释>>

图书基本信息

书名：<<书画装裱技艺辑释>>

13位ISBN编号：9787805126425

10位ISBN编号：7805126429

出版时间：1993-8-1

出版时间：上海书画出版社

作者：杜子熊,杜秉庄

页数：417

字数：313000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书画装裱技艺辑释>>

### 内容概要

中国书画装裱历史悠久。

本书辑有关书画装裱技艺的二十六种古籍，并作标点、注解、今译，又在“释义”中较详尽地介绍了现代书画装裱技艺，书末附图、格式十五例。

内有明清专著《装潢志》《赏延素心录》全文，唐《历代名画记》、宋《画史》、《书史》等九种典籍有关章节，后魏《齐民要术》至清《一角编》等十五种古籍中的装潢短论。

原文以善本校订，注译深入浅出，释义通俗易懂。

本书首次系统、全面地介绍了历代装裱的技艺、材料、经验、历史等，具有较高的艺术、技术、学术、资料诸价值，实用性强。

<<书画装裱技艺辑释>>

书籍目录

序例言书画装裱技艺发展概况书画装裱古籍综述装潢志(明·周嘉胄) 前言 古迹重装如病延医 妙技  
优礼良工 宾主相参 审视气色 洗揭补衬边 小托全式 镶攒覆上壁下壁 安轴上杆下杆 贴签  
囊 染古绢托纸 治画粉变黑 忌手卷册叶 碑贴 墨纸 硬壳 又方 治糊用糊 纸料 绫绢料 轴品 佳侯  
裱房 知重装潢 纪旧又 题后 裱背十三科赏延素心录(清·周二学) 历(鄂)序 丁(敬)序 王(澍  
)序 .....历代名画记(节录)(唐·张彦远) 画史(节录)(北宋·米芾) 书史(节录)(北宋·  
米芾) 齐东野语(节录)(南宋·周密) 宋史职官志(节录)(元·脱脱等) 南村辍耕录(节录)(  
元·陶宗仪) 清閼藏(节录)(明·张应文) 长物志(节录)(明·文震亨) 小山画谱(节录)(清  
·邹一桂) 装潢短论图例后记

<<书画装裱技艺辑释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>