

<<宋米芾书《离骚经》>>

图书基本信息

书名：<<宋米芾书《离骚经》>>

13位ISBN编号：9787805038025

10位ISBN编号：7805038023

出版时间：2004-2

出版时间：杨柳青书画社

作者：米芾书

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋米芾书《离骚经》>>

内容概要

米芾书《离骚经》系行楷，原墨迹为纸本册页。
凡二十六开，每开二幅，每幅五行，每行字数不一。
幅纵三十五点五公分，横三十一公分。
其书正如册末题跋中所云“昔之评芾书者，曰超万入神，曰沉着痛快，此册殆兼有其美，余固以端流丽目之。
石渠宝笈藏米书多矣，无出此右者，即以米书论亦当推为后来居上”。
实属米书之精品。

<<宋米芾书《离骚经》>>

作者简介

米芾（1050-1107）宋代杰出书画家。
初名黻，字元章，号海岳外史、襄阳温士，自号鹿门居士。
原籍襄阳（今属湖北）人，后定居润州（今江苏镇江）。
官至书画博士、礼部员外郎。
人称“米南宫”。
由于他性情狂放，故人称“米颠”或“米痴”。
与其子米友仁，世称“二米”，或“大小米”。
父子二人又是书画收藏家、鉴赏家。
擅长山水，常使烟树掩映中有风雨迷离的深意。
米芾性情旷达，不随流俗，潇洒不凡。
他所画云山烟树，虽宗王洽，点笔破墨，似出董源，然实从行草书法得来，有变幻无穷的妙趣。
自然烟云出没，峦气逼人，创所谓“米点山水”。
其画水墨淋漓，烟云掩映，树木简略，妙于熏染，号为“米氏云山”。
作品有《云起楼图》、《研山图》、《春山烟霭图》等。
其书法有《参政帖》等，其行书，字字精工，沉得痛快，寓刚健于流利之中。
其著作有《宝晋英光集》、《画史》、《画评》等。

<<宋米芾书《离骚经》>>

媒体关注与评论

米芾书《离骚经》系行楷，原墨迹为纸本册页。
凡二十六开，每开二幅，每幅五行，每行字数不一。
幅纵三十五点五公分，横三十一公分。
其书正如册末题跋中所云“昔之评芾书者，曰超万入神，曰沉着痛快，此册殆兼有其美，余固以端流丽目之。
石渠宝笈藏米书多矣，无出此右者，即以米书论亦当推为后来居上”。
实属米书之精品。

<<宋米芾书《离骚经》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>