

<<LEICA体验经典>>

图书基本信息

书名：<<LEICA体验经典>>

13位ISBN编号：9787805014982

10位ISBN编号：7805014981

出版时间：2012-10

出版单位：北京美术摄影出版社

作者：伍振荣，胡民炜，黎韶琪 编著

页数：189

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<LEICA体验经典>>

前言

<<LEICA体验经典>>

内容概要

伍振荣、胡民炜、黎韶琪编写的这本《LEICA体验经典》是《The Legend of Leica徠卡相机传奇》和《Snapshot&Documentary Leica M9猎摄与纪实》的新综合版本，从Leica相机的起源说起，回顾今日M系相机的发展，并详尽介绍现今M系数码相机M8、M8.2、M9和M9-P的性能特点，以及选单的各项设定建议，让读者可以对相机的控制有更佳的掌握。

《LEICA体验经典》主要目的就是要将M系相机应用于猎摄纪实上的优势展示于读者眼前，作者伍振荣更亲身走到巴黎街头，以M系数码相机实际拍摄示范，把布列松的决定性瞬间的理论逐一仔细分析。全书彩色印刷，图文并茂，100%原创中文LEICA专书，是LEICAMDigital用户的必备参考！

<<LEICA体验经典>>

作者简介

伍振荣，《摄影杂志》及《DC Photo数码摄影》创办人，香港树仁大学新闻与传播学系高级讲师，中国人民大学新闻学文学硕士（视觉传播），中国高等摄影教育专业委员会理事，是香港资深摄影文化人及多产的影像作家。

主要著作包括《光与曝光》、《影像谎言》、《决定性瞬间解码》、《香港摄影20年》、《DSLR数码单反摄影天书》以及其他数十种摄影及相机参考书等。

胡民炜，香港大学理学院荣誉学士，1996年开始投身《摄影杂志》编辑工作，曾参与多册畅销摄影书刊的拍摄、写作及编辑工作，近年主攻数码影像及色彩管理，曾编写香港首册《彩色数码摄影摄影师色彩管理手册》，经常主讲数码摄影讲座，多次担任摄影比赛的评委。

黎韶琪：毕业于香港树人大学新闻与传播学系，是《摄影杂志》及《DC Photo数码摄影》的资深编辑，有10年摄影出版及摄影培训教育工作经验，多次作为香港重要摄影比赛担任评委。

参与编撰的畅销摄影书包括《数码摄影实用攻略》、《Photoshop专业影像处理手册》等。

<<LEICA体验经典>>

书籍目录

Preface 前言

重温经典视觉用徕卡的体验

History 历史回顾

徕卡相机的起始徕卡原型相机

故事要由零说起步入市场的徕卡

不朽的徕卡M系相机简介

Craftsmanship 相机工艺

一贯的徕卡承传精湛工艺

严谨的品质控制独特的徕卡品位

独一无二的Leica

专访徕卡产品总监揭开徕卡相机秘密

Feature 性能特点

经典相机，精湛工艺MDIGITAL性能剖析

M9独有的高感光CCD

坚固耐用的机身

直接而灵活的操作

丰富的资讯界面

M接环的延续

宁静的快门运作

M8/M8.2的影像感应器

独特的测光系统

M9与M9-p主要差别

M8与M8.2主要差别

M系高亮度的取景器

LEICAM系各部分

Menu 菜单设定

自选最佳设定菜单应用及优化

M9及M9-P[MENU]主菜单

M9及M9-P[SET]设定菜单

M9及M9-P[PLAY]播放照片

M8及M8.2[MENU]主菜单

M Le M系镜头

M8及M8.2[SET]照片设定菜单

M8及M8.2[PLAY]播放照片菜单

让LEICAM系灵活猎摄的精髓LEICA镜头选择

Wide-angleLeesLeica广角镜的选择

LEICASUPER-ELMAR-M18mmf/3.8ASPH.令人惊喜的高质超广角镜头

LEICASUMMILUX-M21mmf/1.4ASPH.超大光圈广角镜头

LEICASUPER-ELMAR-M21mmf/3.4ASPH.轻巧而高质的超广角镜头

LEICASUMMILUX-M24mmf/1.4ASPH.超高质量广角镜皇

LEICAELMAR-M24mmf/3.8ASPH.新型的轻便广角镜

LEICASUMMICRON-M28mmf/2ASPH.影像锐利广角镜头

LEICAELMARIT-M28mmf/2.8ASPH.继承传统高画质影像水准

LEICASUMMARIT-M35mmf/2.5实用轻巧的镜头

LEICATRI-ELMAR-M16-18-21mmf/4ASPH.超广角三段焦距镜头

<<LEICA体验经典>>

StandardLees标准镜的选择

LEICANOCTILUX-M50mmf/0.95ASPH.无可匹敌的大光圈标准镜皇

LEICASUMMARIT-M50mmf/2.5轻便的高画质标准镜

TelephotoLees远摄镜的选择

LEICASUMMARIT-M75mmf/2.5轻便易用高画质中距离镜头

LEICAAPO-SUMMICRON-M90mmf/2ASPH.低色散和非球面的完美结合

LEICASUMMARIT-M90mmf/2.5小巧的中距镜头

LEICAAPO-TELYT-M135mmf/3.4传统光学的最高表现

Decisive Moment 决定性瞬间

徕卡：抓拍的根源

每张照片都是一个故事

猎摄是手法，不是形式

猎摄不是被动的

影像必须真实，切勿操控

猎摄可组成图片故事

灵活应变，和场景互动

目标要明确，切勿滥拍

胆大心细脸皮厚

尽量一摄即中

聚精会神勿挂万漏一

宁拍错，勿放过

机会可能只有一次

记录人间的真实

出其不意，摄其无备

Snapshot勿用闪光灯

猎摄是一场博弈

拍摄题材无处不在

观察世界见微知著

把相机和自己隐藏起来

用眼睛和脑袋拍摄

一目了然地理解影像

决定性瞬间

移步换景

等待的游戏

影像的形式与生命

快拍构图全凭直觉

全幅，视觉上的完整性

预见力是猎摄的关键

相机是工具，不是玩具

人机合一的境界

刹那间的精准决定

巴黎·人：决定性瞬间

Accessory 相机配件

LEICA专用配件

自动TTL闪光灯

Specification 相机规格

M9/M9-P相机规格

<<LEICA体验经典>>

M8/M8.2相机规格

<<LEICA体验经典>>

章节摘录

版权页：插图：按机背的“MENU”菜单按钮便可打开这个主菜单，它里面主要是相机的一些功能性的设定，这些设定会影响某些相机的表现功能，如显示屏的亮度、播放照片时的色阶分布图方式、节电功能，以及照片的色域、锐利度、饱和度、反差等，都一一可在这里预先设定好。

这个设定主要是为数码而设的，开启它的作用是要侦测所用的镜头是哪一支，这些数据会传给相机，当相机知道用了哪一支镜头，便会在边缘失光上作出相应的修正，这也是确保把影像质量提升的重要一环，也只有现时数码可以做到的。

而这功能带来另一的好处是，由于可把镜头的数据传给相机，当然也可把之记录下来，就是运用数码相机片中的EXIF档来记录。

当然，要把镜头的数码资料记录下来，就要用兼容的6位元数码编码镜头，在镜头检测项目下可选择“开启”，若你的镜头使用了UV/IR滤镜，则应选择“UV/IR开启”，若不须镜头检测可选“关闭”。

要提醒大家，若使用较新的镜头，要确保相机能真正检测到，也要看看相机用的固件（Firmware）是最新的，如最近出的Noctilux—M 50mm t / 0.95镜头，也是经过M8 / M8.2的固件更新后而得到支援。

保存个人用户设定在这个设定下，用户可把所有当时相机的设定，包括在按“SET”按钮后所作的黑片设定，以及在主菜单中的各种设定全部记录在一个专用的个人设定组里面，而相机分别最多可储存三个，用户大可把三种供不同拍摄场合需要的设定记录下来，待有需要及时召出使用，例如第一个作平日户外拍摄，第二个作夜景拍摄，第三个则可作街头快拍等，这样便可管理好所有场合的设定，而不用每每重新设定，或因为匆忙之下校错设定。

输入了的1~3的用户个人设定，可以按“SET”按钮选最下的一项，然后从1~3之间快速选择。

ISO自动设定 M8和M8.2有自动ISO的功能，可以视乎环境亮度而自动提升相机的ISO感光度，以确保能拍到清晰照片，而又不会因为快门太慢而导致影像模糊。

而在这项设定下，摄影师可选择主要两个设定，分别是要推高ISO的快门速度（最低速度）和自动ISO的最高限制（最高ISO）。

而这些设定也会在S快拍模式中应用到。

最低速度 在自动ISO时，摄影师可限定当光线不足时相机自动提高ISO以达到某一个快门速自拍设定 M8和M8.2都可以设定自拍，并可于这项目下设定倒数的时间，分别有2秒和12秒的选择，用户可按自己的需要而调校。

而使用上也非常简单，只要把快门释放按钮下的主开关拨至，便可进行自拍。

<<LEICA体验经典>>

编辑推荐

《LEICA体验经典》编辑推荐：踏上“徕卡”之旅，见证经典的诞生！

无论从品牌的份量还是相机的品质，“徕卡”无疑都是广大摄影爱好者心目中的经典。

经典的诞生，必有其过人之处，探索经典的旅程，会将经典的光芒散发出更加迷人的魅力。

《徕卡相机故事：经典的旅程》是一部独特的作品，我们知道，由于徕卡系列相机深受世界各地摄影爱好者的喜爱，因此，与徕卡有关的书籍或手册更是品种繁多，但是，大部分书籍都以很大的篇幅关注在徕卡相机及其镜头的使用上，更是有许多书以成功的摄影图例来赞扬徕卡相机功能的强大。

而《LEICA体验经典》却并非一本单纯的使用手册，它是用鉴赏的角度在品读一个品牌的传奇！

翻开一幅幅带有时代气息的老照片，阅览探索徕卡旅途的沿途风光，在书中，读者可以看到完整的徕卡生产线，包括早期的徕兹光学工厂，光学博物馆，以及徕卡各个阶段的生产线改革，更是包括对徕卡内部要员的采访，完整体现“徕卡”制作理念。

探索经典“徕卡”之旅，就从《LEICA体验经典》出发！

<<LEICA体验经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>