

<<我爱故我在>>

图书基本信息

书名：<<我爱故我在>>

13位ISBN编号：9787802581289

10位ISBN编号：7802581281

出版时间：2012-1

出版时间：求真出版社

作者：周国平

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我爱故我在>>

### 内容概要

本书精选作者精彩情感散文68篇，分别阐述了爱与孤独、女人和男人、性爱迷官、婚姻的悖论、生命中的无奈、活着的滋味等六方面话题，从体味人世间的两性情爱，到感悟生命的终极关爱，凡此种种，娓娓道来，句句都是饱蘸心血所写，道出了伦理之学所未尽言、世人有所感却未能言之至理。

周国平的散文充满人生的智慧和哲学的美丽，融理性和品质于一体，笔调清新自然，意义深刻。阅读此书，广大读者能够从中获得智与美的启迪。

<<我爱故我在>>

作者简介

周国平，1945年生于上海，1967年毕业于北京大学哲学系，1981年毕业于中国社会科学院研究生院哲学系，中国社会科学院哲学研究所研究员。

<<我爱故我在>>

书籍目录

第一辑 爱与孤独

幸福的悖论  
时光村落里的往事  
生命本来没有名字  
人人都是孤儿  
爱的反义词  
爱使人富有  
沟通、隔膜和关爱  
论孤独  
爱与孤独  
沟通的必要  
交往的限度  
爱情的容量  
我爱故我在  
爱的距离

第二辑 女人和男人

女性拯救人类  
现代：女性美的误区  
女人和哲学  
男人眼中的女人  
人性、爱情和天才  
能使男人受孕的女人  
在维纳斯脚下哭泣  
欣赏另一半  
男子汉形象  
关于好男人  
女性价值  
女性魅力  
女性心理  
男人与色情  
两性比较  
两性之间

第三辑 性爱迷宫

性爱五题  
艺术·技术·魔术  
何必温馨  
爱情不风流  
爱还是被爱？

爱：从痴迷到依恋  
情人节  
爱情是一条流动的河  
性爱哲学  
性爱伦理学  
性爱心理学

<<我爱故我在>>

第四辑 婚姻的悖论

调侃婚姻  
宽松的婚姻  
婚姻反思录  
嫉妒的权利  
婚姻的悖论与现代的困境  
婚姻中的爱情  
亲密无间  
夫妻间的隐私  
婚姻如何能长久  
家  
心疼这个家  
婚姻与爱情  
婚姻不是天堂

第五辑 生命中的无奈

新大陆  
点与面  
生命中的无奈  
一本不问有什么意义的书  
海滩上的五百六十二枚  
贝壳

第六辑 活着的滋味

自我二重奏  
失去的岁月  
倾听沉默  
节省语言  
幽默和自嘲  
寂寞  
无聊  
往事  
逆旅和聚散

## &lt;&lt;我爱故我在&gt;&gt;

## 章节摘录

爱情是无形的，只存在于恋爱者的心中，即使人们对于爱情的感受有千万差别，但在爱情问题上很难作认真的争论。

婚姻就不同了，因为它是有形的社会制度，立废取舍，人是有主动权的。

随着文明的进展，关于婚姻利弊的争论愈演愈烈。

有一派人认为婚姻违背人性，束缚自由，败坏或扼杀爱情，本质上是不可能幸福的。

莫洛亚引婚姻反对者的话说：“一对夫妇总依着两人中较为庸碌的一人的水准而生活的。

”此言可谓刻薄。

但莫洛亚本人持赞成婚姻的立场，认为婚姻是使爱情的结合保持相对稳定的唯一方式。

只是他把艺术家算做了例外。

在拥护婚姻的一派人中，对于婚姻与爱情的关系又有不同看法。

两个截然不同的哲学家，尼采和罗素，都要求把爱情与婚姻区分开来，反对以爱情为基础的婚姻，而主张婚姻以优生和培育后代为基础，同时保持婚外爱情的自由。

法国哲学家阿兰认为，婚姻的基础应是逐渐取代爱情的友谊。

莫洛亚修正说：“在真正幸福的婚姻中，友谊必得与爱情融合一起。

”也许这是一个比较令人满意的答案。

爱情基于幻想和冲动，因而爱情的婚姻结局往往不幸。

但是，无爱情的婚姻更加不幸。

仅以友谊为基础的夫妇关系诚然彬彬有礼，但未免失之冷静。

保持爱情的陶醉和热烈，辅以友谊的宽容和尊重，从而除去爱情难免会有的嫉妒和挑剔，正是加固婚姻的爱情基础的方法。

不过，实行起来并不容易，其中诚如莫洛亚所说必须有诚意，但单凭诚意又不够。

爱情仅是感情的事，婚姻的幸福却是感情、理智、意志三方通力合作的结果，因而更难达到。

“幸福的家庭都是相似的；不幸的家庭各有各的不幸。

”此话也可解释为：千百种因素都可能导致婚姻的不幸，但没有一种因素可以单独造成幸福的婚姻。

.....

<<我爱故我在>>

编辑推荐

好的女人是性的魅力与人的魅力的统一。

好的爱情是性的吸引与人的吸引的统一。

好的婚姻是性的和谐与人的和谐的统一。

我对人生有太多的困惑，归结起来，无非两大类，借用佛家的话说，便是色与空。

我之所以写作，是为了安顿我自己，解决我自己的困惑。

对于灵魂的相知来说，最重要的是两颗灵魂本身的丰富以及由此产生的互相吸引，而决非彼此的熟稔乃至明察秋毫。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>