

<<下南洋>>

图书基本信息

书名：<<下南洋>>

13位ISBN编号：9787802560055

10位ISBN编号：7802560055

出版时间：2009-7

出版时间：群言出版社

作者：杨金远

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<下南洋>>

内容概要

中日甲午海战，福州福清的黄家长子为国捐躯，换来了黄家世袭云骑尉的无上荣耀；怎料小儿子黄泽如因参与维新成了官兵追捕的要犯，连累黄家被抄。

老当家黄敬芳权衡再三，决计让儿子远走南洋，为黄家留下一脉香火。

上路之际，黄泽如带上了青梅竹马的逃犯之女高兰香。

两个憧憬未来的年轻人，在船上遇到了去南洋接管二叔产业的陈可镜一家。

恶劣天气延迟了航期，陈家独子被抛尸海浪；海港在望，却遇贪婪海盗，黄、陈二人被贼船掠走，生死未卜…… 闯关东、走西口、下南洋——中国近代史上最著名的三次人口大迁徙。

在这三次大迁徙中，人们都是怀着一个美好的梦想出发。

他们有理想，有目标，有勇气，带着开创新生活，打造新天地，追求幸福富裕生活的向往而走上了漫漫的迁徙之路。

下南洋，中国近代史上规模最大、路程最远的一次跨国大迁徙，其路途危险程度和谋生的难度远非国内迁徙可比。

如今，中国人的脚步已经遍及全世界。

而海外华人中最大的一个群体，就是东南亚华人。

他们中的绝大部分，就是几百年前那些在南洋披荆斩棘的开拓者的后代。

“下南洋”的中国人，通过他们的勤奋与努力，现已成为了当地经济开发的主力军，他们用自己的双手改变了所在国经济落后的状况，也彻底改变了自己与家族的命运。

作者简介

杨金远，福建莆田人，中国作家协会会员。

至今已发表文学作品的二百万字，出版小说《命里带刀的女人》，《官司》和《突围》，并参与制作电视专题片二十多部。

作品多次被《小说月报》、《中篇小说选刊》、《中华文学选刊》等国内权威刊物选载，已连续两届获省政府文艺百花奖，连续四届获省文联、省作家协会优秀文学作品奖，小说《大杂院》、《义务兵》等作品被改编成电视剧，部分改编作品在央视黄金时段播出。

其中小说《官司》被著名导演冯小刚买断版权并改编成电影《集结号》。

章节摘录

一 黄敬芳这一生最引为自豪的事是他生了黄泽国这样一个儿子。

黄泽国是他的大儿子。

在黄敬芳眼里，那是一个非常老实听话的孩子，从小到大，黄敬芳几乎就没有骂过他一回。

后来，黄泽国考取了天津北洋水师学堂，当上一名北洋水军，黄敬芳就更加看重他了，觉得大儿子给黄氏家门贴了一张金字招牌，整个家族的门庭都跟着光芒万丈了。

一八八七年，黄泽国随民族英雄邓世昌赴英国接收“致远”舰回国；一八九四年，中日甲午海战爆发，邓世昌指挥的“致远号”奋勇作战，后因日舰围攻，全舰燃起大火，邓世昌驾舰快速冲向敌舰，以求共亡，不幸被敌鱼雷击中，全舰包括邓世昌在内二百多名官兵全部壮烈牺牲。

其中就有黄敬芳的大儿子黄泽国。

黄敬芳晚年失子，痛不欲生。

但这个大儿子，却也让黄敬芳挣足了门面。

黄泽国殉国后，清廷政府很快追封黄泽国为参将（正三品）衔，赠“武威将军”，钦赐恤银五百两，祭葬银二百两，钦赐良田二十亩，荫一子，世袭云骑尉。

那是何等的荣耀！

黄敬芳虽然失去了儿子，却也领略到他这一生最为风光的时刻，邻里乡亲，衙门市井，整个福州府福清谁不敬他黄敬芳几分，看人家都养出什么儿子来了？

真叫人羡慕！

然而，大荣过后却是大耻。

黄敬芳连做梦都不会想到，才刚刚得到朝廷的褒赏，紧接着，黄家却因为黄泽如的事被朝廷抄了家。

黄敬芳这辈子一共生了五个儿子，三个女儿，黄泽如在兄弟姐妹中排行是最小的一个。

孩子生多了，自然顾不过来。

对这个儿子，黄敬芳几乎没有特别深刻的印象，所有的感觉就是这个儿子与其他几个儿子比起来，好像特别会读书，又好像特别胆小怕事，连平时说话的声音都小小的，不敢大声。

黄敬芳似乎不太把心思放在他的身上，至少觉得这样的孩子不会给自己招惹什么麻烦。

但事实上黄敬芳小看了这个最小的儿子，他一点也不知道，在他看来那么胆小怕事的新科举人黄泽如，会在他毫无思想准备的情况下，已经给黄家闯下了大祸。

还是因为中日甲午战争，战败的中国紧接着与日本签订《马关条约》，清政府天天忙于割地、赔款、开放门户，干尽了丧权辱国的事。

就是在这种时候，以康有为为首的在京应试的十八省举人一千余名，联名上书皇帝，要求拒和、迁都、练兵、变法。

这就是中国近代史上著名的“公车上书”。

读书人黄泽如集国恨家仇于一身，他作为福建的应试举人，也参加了这一行动，并接受了维新思想。

一八九八年六月，年轻的光绪皇帝经不起维新派的怂恿，“诏定国是”，宣布变法。

黄泽如更是错误地判断形势，紧紧追随康有为等于鞍前马后，认为只有推行新政，中国才有希望，并与福建数百举人联名上书陈政。

却谁知，时仅百日，这场热热闹闹的变法就被光绪身后的那个女人慈禧给镇压了下去。

康有为、梁启超赶紧亡命国外，光绪帝被软禁起来，“戊戌六君子”血溅菜市口。

随之，变法新政期间上书的人全部被究办，杀的杀，逃的逃，抄家的抄家，新政顷刻烟消云散。

参与变法的黄泽如也成了朝廷捉拿的对象，被追得无处藏身。

事实上，对儿子黄泽如所做的一切，黄敬芳一无所知。

当朝廷派官兵抄家时，他还没弄明白到底是为了什么，他甚至跟那些官兵大声理论起来，斥责那些官兵休得无理，哪个家都可以抄，怎么好抄一个被朝廷追封过的功绩赫赫的家门呢！

那些官兵自然不可能去买黄敬芳的账，他们除去抄家外，还要抓人，他们说黄泽如是朝廷要抓的犯人，无论如何要黄敬芳交出黄泽如。

黄敬芳这才知道那个他一直不放在眼里的举人儿子冒犯了朝廷，已经给家门带来了灭顶之灾。

<<下南洋>>

心里不由得大骂黄泽如混蛋，感叹都是同一个父母生的孩子，为什么就不会像大儿子黄泽国那样，给他争一口气，给黄氏家门争光呢？

福清在清朝时隶属于福州府，正当福州府衙的官兵和黄敬芳到处在找寻黄泽如的时候，几天后一个下着倾盆大雨的夜晚，黄泽如却已经偷偷回到了福清，突然出现在黄敬芳的面前，这委实让黄敬芳吓了一跳。

那时黄泽如几乎成了一个雨人，浑身上下没有一处干的地方，雨水从黄泽如身上滴沥搭拉往下淌着，很快就把他站的地方淌出一个水坑来。

此时的黄敬芳根本不去管儿子是死是活，也一点不想听儿子解释什么，他的第一个反应就是把儿子狠狠地臭骂了一顿。

他说你为什么要去得罪朝廷？

朝廷对我们黄家可以说是皇恩浩荡，天高地厚，我们子孙万代感激都来不及，你这个没有良心的人却为什么要去跟朝廷作对，跟国家作对，做出对不起朝廷，对不起国家的事？

黄泽如看父亲怒气冲冲，只好解释说，爹，你听我说，我们不是跟朝廷作对，我们也没有做对不起朝廷对不起国家的事，我们只是呼吁朝廷别相信那些洋人，不能对那些洋人太迁就软弱，让那些洋人有机可乘，欺侮我们大清国，我们并没有做错什么。

黄敬芳听着，破口大骂起来：人家皇帝都能当，这么大的一个国家都管得过来，要怎么处置那些洋人还用得着你去教吗？

你别再为自己狡辩了！

但是，骂也只能出出气，不能解决根本的问题，儿子已经成了官兵的捉拿犯人，黄敬芳知道眼前当务之急是如何让儿子逃过这一劫，否则，要是让官兵抓了去，儿子就只有等死了！

这天晚上，黄敬芳开了两条路让儿子作选择，第一条路，向清政府自首，以求得朝廷的宽恕，以免一死；第二条路，下南洋，自此诀别家乡，到海外过逃亡的生活，永远别再回来了！

黄敬芳的口气不容置疑。

他知道，虽然给儿子指出了两条路，但儿子是万万不能走第一条路的，那是一条死路，不归路。

倘若真的向朝廷自首，则意味着他将永远地失去这个儿子。

而儿子不但会白白丢了性命，还将给家门带来毁灭性的损害，那是黄敬芳最不能忍受的，他是一个相当看重名声的人。

大儿子黄泽国刚刚让黄氏门庭光彩夺目，他不可能又让这个儿子给毁了。

儿子唯一的选择只能去南洋了。

这种选择相当合情合理，因为当时福建和中国南方各省沿海一带，到处都有办理类似出国劳务的“猪仔馆”，有数不清的福建人和中国南方沿海的人以为南洋遍地是黄金，只要肯弯一下腰，就可成为一个腰缠万贯的富翁似的，于是通过“猪仔馆”，跨上去南洋的轮船，到南洋淘金去了。

黄敬芳的女人，也就是黄泽如的母亲李氏也觉得儿子唯有这条路好走了。

当然，她的心情和黄敬芳一样，他们并不是让儿子去南洋淘金去的，他们只是不想眼睁睁看着儿子因为留下来而丢了一条性命。

哪个孩子都是母亲身上掉下的一块肉，从这一点意义上说，女人都要比男人感性，比男人的心肠要软，她们更加看重的是儿子的性命，那些虚无缥缈的名声与儿子的性命相比起来，实在算不了什么。

当然，最后的选择只能由儿子自己决定。

黄敬芳问儿子到底要选择走哪一条路，其实，没等黄泽如开口说话，黄敬芳已经替儿子作出了决定，黄敬芳说，去南洋吧，你给我走得远远的，我永远不想见到你了！

黄泽如不可能想到他的处境会变得如此的糟糕。

中日甲午战争失败后，帝国主义掀起了瓜分中国的热潮，民族危机空前严重，变法的主要意义在于抵御外强的侵逼，他并不觉得自己做错了什么。

要说错，那就是错在稚弱的革新派不该和势力强大的保守派进行较量，正当革新派不辞辛劳，锐意改革的时候，保守派却在磨刀霍霍，准备废掉光绪皇帝，彻底摧垮变法运动。

一场戊戌变法运动，前后不过百天，就这样失败了。

通过这场变法运动，却也让黄泽如明白了一个道理，那个道理就是百姓们天天挂在嘴边的那句话，叫

<<下南洋>>

“秀才造反，三年不成”。

“戊戌维新”的领导人大多是一批缺乏政治斗争经验的书生，他们虽然饱读诗书，忧国忧民，具有政治热情和抱负，却缺少谋略和政治经验及才干。

一场变法运动，让黄泽如伤透了心。

他觉得自己空有满腔热血却报国无门，到头来反弄得连个立足的地方都没有，有家难回，有国不能留。

这个雨夜对黄泽如来说显得特别的漫长。

冷雨叩窗，发出有如马蹄敲地的声响，好像朝廷官兵正千军万马追杀而来。

或许，正像父亲所说的，摆在他面前的路也只有去南洋了，他已经别无选择。

而且是，这一走，他将有可能客死他乡，将永远不能再回到故土来了！

一想起这些，黄泽如忽然觉得自己就像是一个被人抛弃了的孩子，一股悲凉和失落顿涌上心头。

<<下南洋>>

编辑推荐

- * 一部用血和泪铸就的华人版光荣与梦想！
- * 走出去为的是活下来 * 是逃亡之路还是淘金之旅？
- * 是追求梦想还是无赖的抉择？

以清末至建国这半个世纪为时代背景，通过两个家族在南洋的兴荣沉浮、爱恨纠葛真实而生动的反映了南洋华侨艰苦创业，心怀祖国的历史。

本作的创作元素非常丰富，不仅记叙了与闯关东、走西口并称为中国近代历史上三次最大最艰难的人口迁徙——下南洋这一鲜为人知的历史。

同时还用慷慨的语言再现了南洋华侨为祖国不计得失，肝脑涂地的感人场景。

而作品人物众多却性格鲜明，形象饱满，尤其是在动乱的历史中纯真凄美的情感更使读者为之动容。

整部作品中人物的创业史、儿女情、家国梦相互交织，使其非常具有阅读吸引力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>