

<<雪域天工>>

图书基本信息

书名：<<雪域天工>>

13位ISBN编号：9787802532748

10位ISBN编号：7802532744

出版时间：2010-8

出版时间：中国藏学出版社

作者：陈丹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;雪域天工&gt;&gt;

## 内容概要

《雪域天工》开创了中国图书出版史上的新篇章，作为“触摸手工艺”大系的第一本，该书将内容与实物创造性地结合于一体。

除细腻的文字和精美的图片所承载的文史信息，及其所传达的艺术美感和宗教对心灵带来的涤荡外，这本书选配的手工实物更是将西藏地区巧夺天工的手工艺具象化了。

仅看封面的一枚来自西藏的双身大威德金刚脱模泥塑，就知道这本书的含金量了——5厘米见方的造像不仅纤毫毕现、眉目传神，就连金刚的36只手臂以及每只手上所拿的法器都清清楚楚！

阅读过程中，您还会找到一幅微型唐卡、一片温软的毛织氍毹、一张雕版印刷的经书、一张手绘藏宝图……如果说一图胜千言，那《雪域天工》便做到了“一物胜万言”。

该书作者耗时9年，数次进藏，并长居拉萨一年，足迹遍及藏区各个角落，拍摄了数万图片，收集了许多西藏手工艺品。

本书所附赠的5件手工艺品皆收集于西藏，全部手工制作。

在文字上，《雪域天工》采用了“故事+背景知识”的写法，即将平实通俗的采访纪实体结合专业注解说明的方式，在保持文字易读性的同时又保证了其文化、艺术、宗教和历史方面的参考价值。

西藏的12种手工艺术精粹得以集合而成为一本具有超越性的特型图书。

## 赠品说明：

《雪域天工》内附赠的手工实物及手绘图简介：

## 1. 擦擦：

擦擦是一种小型脱模泥塑，是藏人用于祈愿的宗教物品。

本书中珍藏的擦擦是用全藏罕见的精美模具，由民间艺人经数道工序手工打制而成，附带着制作人的体温和作者全程的心血，赠送给有缘之人，以表诚挚的祝愿。

## 2. 氍毹：

手工编织的羊毛氍毹是藏族人最常用的衣料，其织造过程要经过洗毛、晒毛、梳毛、捻线、上织机织图、着色、浆染、揉搓、褪洗、晾晒等十余道工序。

这种十字法轮吉祥图案的氍毹通常被用来做藏袍的镶边。

## 3. 唐卡：

唐卡是藏文化与佛教文化结合产生的一种宗教艺术品，是一种独具特色的绘画艺术形式。

从装裱后的形制上看，它类似于汉族地区的卷轴画。

除了画在布、绸、皮上的绘画唐卡外，还有用刺绣、堆绣、缂丝、珍珠缝制等手法制作的织物唐卡，它们的特点是质地紧密厚实、构图严谨、花纹精致、色彩绚丽。

## 4. 经书：

在佛教盛行的藏地，佛教经典能以经书或风马旗等形式传播到每一座寺庙、每一户人家、每一座山头、每一个角落，印版立下了非常大的功劳。

藏族人认为，使用手工和传统工艺印刷的经书，最符合宗教的规矩和需要，最能表达对宗教的信仰和虔诚。

## 5. 隆达：

隆达也称风马旗，是藏族人用于消灾祈愿的宗教物品，通常带到高山、垭口处抛洒。

印制隆达的画板属于印经板，是西藏木雕的一大特色。

人们将经文或者吉祥的图案反向雕刻于木板上，然后刷上墨汁，再印到纸上，变成经书、隆达等载体

<<雪域天工>>

.....协助藏传佛教传遍西藏每一个角落。

6. 雪域天工藏宝图

## &lt;&lt;雪域天工&gt;&gt;

## 作者简介

陈丹，小学第一次在课堂上动剪刀和糨糊时，我就喜欢上了手工，涂鸦剪花捏泥巴的作品经常被老师同学要回家。

成年后因为爱上了流浪，便将做手工的时间都用在了路上，足迹遍布中国绝大部分地区和欧洲、北美以及东南亚的十多个国家。

第一次进藏，便被那些散落在大自然中的玛尼石和擦擦震撼得说不出话，寺庙里那些旷世的佛像和壁画，更是让我挪不动步伐……后来沿不同路径进藏9次，少则行一月，多则呆一年，终于遍览了藏区的神山圣湖和手工艺术。

其间，儿时的喜好被激发，织过氍毹、打过擦擦、画过唐卡、绘过壁画……最后皆因技不如人而一一放弃，转而寻思用别的方式来靠近它们。

还好，中国新闻学院新闻学专业和清华大学中国文化方向的教育背景，使我找到了谋生、同时还能亲近手工艺术的办法：新闻报道、拍摄纪录片和写书成为我的重点。

几年下来，对西藏手工艺术及藏文化研究有所心得：出版相关专著5本、拍摄纪录片一部（24集）、开设杂志专栏两个、发表文章50余篇、刊登图片500余幅。

我一直在寻思，怎样才能将西藏手工艺术的魅力全部展示给你？

这本书，只是答卷之一。

## <<雪域天工>>

### 书籍目录

- 第1篇 詹卡——堪比蚁足的精妙画作
- 第2篇 擦擦——巧夺天工的方寸泥塑
- 第3篇 壁画——描幕在墙上的三界
- 第4篇 塔巴陶艺——沉静千年的手工陶
- 第5篇 毯健——藏地无处不飞花
- 第6篇 玛尼后——刻进大地的信仰
- 第7篇 面具——八鬼神的另类表情
- 第8篇 泥塑——点拨泥土化身成佛
- 第9篇 木板印刷——让经文随风唱颂
- 第10篇 木雕——剥落杂裳现繁花
- 第11篇 金网佛像——千锤百炼始成形
- 第12篇 易贡蔽刀——彩虹一现耀人间

<<雪域天工>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<雪域天工>>

### 编辑推荐

《雪域天工》是触摸手艺丛书之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>