

<<失落的文明>>

图书基本信息

书名：<<失落的文明>>

13位ISBN编号：9787802517035

10位ISBN编号：7802517036

出版时间：2011-6

出版时间：金城

作者：思人 编

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<失落的文明>>

内容概要

本书提到古希腊，我们的脑子里立刻会浮现出动人的神话故事；提到古埃及，我们的脑子里立刻会浮现出不朽的金字塔；提到巴比伦，我们的脑子里立刻会浮现出高耸入云的通天塔和金碧辉煌的“空中花园”……无论是古希腊人、古埃及人、罗马人、不审古印度人、巴比伦人、玛雅人，抑或印加人、阿兹特克人，都给今天的我们留下了宝贵的精神文化和物质文化遗产。然而，这些曾经灿烂、辉煌的文明最终成了人类历史舞台上的过眼云烟，令人唏嘘不已。

<<失落的文明>>

书籍目录

欧洲文明的曙光——古希腊文明

第一章 古希腊并非神话

爱琴海的女儿

灿烂的爱琴文明

雅典卫城

城邦的出现

烽火希腊

马其顿帝国和亚历山大帝国

古希腊时代的灭亡

特洛伊破败的遗址

第二章 神秘的传说

科诺索斯王宫和它的传说

神的纠葛

第三章 精神王国之初

从黄金时代到黑暗时代

生活中的艺术

古希腊的哲学家们

神圣休战——奥林匹亚的源头

沙漠里的旷世秘密——古埃及文明

第一章 在沙砾中扎根的王朝

开启埃及历史的美尼斯

高傲的图特摩斯三世

拥有了才情，却丢失了权力

名满世界的图坦卡蒙

拉美西斯二世

疯狂王国的末路

第二章 尼罗河的流迹

沙漠中的“绿色走廊”

尼罗河沿岸的生活

一种可以延续文明的方式

沙漠中的永生

第三章 响彻在沙砾中的神谕

神界传说

神话里的动物

亡灵咒语

第四章 了不起的智慧

金字塔国度

帝王谷

军事帝国的致命诱惑——罗马帝国

第一章 不可一世的霸主

罗马城的建立

共和国历程

罗马帝国

庞贝古城再现

第二章 宗教与科学

<<失落的文明>>

- 光荣属于希腊，伟大属于罗马
- 先进的科学技术
- 建筑奇葩——万神殿
- 第三章 帝国的生活面貌
- 别致的起居空间
- 男权制度下的婚姻
- 佛家之圣地——古印度文明
- 唯有流不走的痕迹——巴比伦文明
- 第一章 游走在两河流域的王朝
- 苏美尔文明
- 阿卡德帝国
- 巴比伦王国
- 好斗的亚述人
- 夕阳下的昔日光辉
- 第二章 瞬间消失的两河文明
- 楔形文字
- 苏美尔人的科技发明和成就
- 完整的奴隶制度
- 农工兼备的文明
- 第三章 河流两岸的信仰
- 两河流域的守护神
- 人神共语
- 和埃及的区别
- 消失在丛林深处的文明——玛雅文明
- 第一章 失而复得的文明
- 有关失落文明的臆想
- 重见天日的文明
- 解读玛雅文明年表
- 象形文字一
- 第二章 神秘的宗教与神话
- 动人的神话传说
- 超脱于现实的精神境界
- 神秘预言世界末日
- 第三章 “失落”的生活状态
- 不合常规的政治史
- 玛雅人的生活状态
- 终极关怀——宇宙与时间
- 不一样的文明史——印加文明
- 第一章 神赋予世俗的力量
- 印加文明之初
- 集权化的等级制度
- 神与世俗的情缘
- 第二章 勤劳智慧的人生
- 勤奋的印加人
- 帝国的工艺技术
- 第三章 帝国最后的光辉
- 西班牙人的欲望

<<失落的文明>>

最后的哀歌

在血与火中升起的太阳——阿兹特克文明

第一章 美好的回忆

神暗示的领地

政治、经济的发展成就

具有天文意义的金字塔

第二章 引领众生的神意

对羽蛇神的崇拜

赴死如归的民族

欣然献祭——奇特的人性

<<失落的文明>>

章节摘录

版权页：第一章 古希腊并非神话爱琴海自刁女儿翻开人类的文明史，一个文明常常对另一个文明带有先天的不理解和仇视。

因此，文明与文明的碰撞和交流总是带着无限阵痛，有时不免用铁骑和枪炮来为自己的文明开路。

人类的文明之间需要进行不懈的交流和学习，就取决于希腊文明诞生和重现天日的秘密和意义。

人类长久地处于一种文明之中，必然要退步和僵化，正如中国的一句古话：“逆水行舟，不进则退。”

要从僵化和堕落中摆脱出来，唯一的办法就是引进一种异域文化来更新其血液、疏通其筋骨。

同样，15世纪意大利文艺复兴时期。

很多知识分子（以僧侣和贵族为主）为了摆脱基督教日益腐朽的世俗化统治与思想禁锢，开始重新学习逐渐被遗忘的古希腊著作。

如《荷马史诗》、亚里士多德的《诗学》和一些基督教会文章。

自此，古希腊的精神遗产第一次得到了全面复兴和继承。

可是到了18-19世纪，随着启蒙运动的兴起，学者们不再把《圣经》上的事当真，而且认为古希腊的知识也属于神话传说和主观臆测，甚至把公元前776年的第一次奥运会之前的事统统归为神话，而非历史。

1870年，海因里希·施里曼在土耳其境内、伯罗奔尼撒半岛等地发掘了大量特洛伊和迈锡尼古国的文物，这一重大考古发现让西方人重新认识到古希腊并不是虚无缥缈的神话传说。

而的确曾经创造过灿烂文明。

从此，学者开始仔细研究古希腊流传下来的著作，仔细区分神话、传说和历史。

灿烂的爱琴文明古希腊是欧洲历史的开源。

持续了约650年，位于欧洲南部、地中海的东北部。

包括今巴尔干半岛南部、小亚细亚半岛西岸和爱琴海中的众多小岛。

公元前5、6世纪，特别是希波战争以后，古希腊经济高速发展-创造下光辉灿烂的希腊文化，对后世产生了深远的影响。

古希腊人在哲学思想、历史、建筑、文学、戏剧、雕塑等诸多方面造诣深厚，这一文明遗产在古希腊灭亡后被古罗马人破坏性地延续下去，从而演变成整个欧洲文明的开端。

古希腊文明兴起于公元前800年，但辉煌灿烂的古希腊文明不是突然冒出来的，在此之前，爱琴海地区就孕育了灿烂的克里特文明（又称米诺斯文明）和迈锡尼文明，因此克里特文明和迈锡尼文明又合称为爱琴文明。

克里特文明和迈锡尼文明是前后相继的两大文明，但它们之间有一个神秘的插曲。

克里特文明地中海东部的克里特岛是古代，爱琴文明的发源地，也是欧洲最早的古文明中心。

克里特文明是处于青铜时代晚期的文化，又被称为“米诺斯文明”，于公元前1700-公元前1400年进入了全盛时期。

约公元前3000年，克里特人的青铜文化出现了；公元前2000年初，欧洲最早的以科诺索斯为中心的奴隶占有制国家诞生了。

科诺索斯位于克里特岛北部，这里最早的宫殿于公元前1900年左右兴建于新石器时代的居民点内。

这一时期，克里特人的政治、经济和社会得到极大的发展，与东地中海沿岸的贸易频繁。

与埃及、腓尼基、小亚细亚、西西里、意大利等地也有了广泛的联系。

科诺索斯的宫殿后来毁于地震或战祸，旋又重建，而且更加雄伟。

这是一个由多座两层以上的楼房组成的完美建筑群，有专供举行祭祀的场所。

公元前1500年左右，科诺索斯和法伊斯托斯等地的宫殿同时遭到破坏，有人认为“罪魁祸首”是锡拉岛附近的火山爆发。

公元前1450年左右，讲希腊语的人占领了科诺索斯王宫，标志着克里特文明的衰落。

从此以后，爱琴文明的重心便转移到希腊本土的迈锡尼地区了。

迈锡尼文明约在公元前2000年，迈锡尼人定居于伯罗奔尼撒半岛。

此时。

<<失落的文明>>

远在克里特岛的米诺斯人已建立高度发达的米诺斯文明，希腊本土的迈锡尼人则比较落后，虽已进入铜器时代，犹未建立国家，因此他们是在克里特的直接影响下逐渐向文明过渡的，公元前1600年才称王立国，阿伽门农是其历史上最有作为的国王。

迈锡尼文明在充分吸收克里特文明的同时，也注意保留自己的特点。

作为爱琴文明的一个组成部分，迈锡尼文明蒸蒸日上，有后来者居上之势。

到公元前1450年。

迈锡尼人通过联姻继承等和平方式，得以入主科诺索斯王宫，这是迈锡尼文明发展的关键一步。

迈锡尼统治克里特后，既承袭了克里特掌握的爱琴海商业贸易网的控制权，也全面吸收了克里特文明的遗产。

比如，迈锡尼在克里特原有线形文字A的基础上，发明了线形文字B。

不过。

迈锡尼文明的中心迈锡尼城并不在克里特岛，而是位于伯罗奔尼撒半岛。

根据考古学家分析，迈锡尼文明包括两个时期——竖穴墓王朝时期和圆顶墓王朝时期，前者大约存在于公元前1600-公元前1500年，后者则大约存在于公元前1500-公元前1100年。

当时的整个文明史是希腊本土的迈锡尼、梯林斯等地的青铜文明的总称。

<<失落的文明>>

编辑推荐

《失落的文明》：历史的真相到底是什么，很多问题我们至今仍不得而知。

当曾经的辉煌逐渐消逝，当清晰的记忆变得模糊，今天的我们能做的只有一件事：用宽大的胸怀、平静的态度，却享受并传承这些文明对我们的伟大馈赠。

《失落的文明》主要内容为欧洲文明的曙光——古希腊文明，沙漠里的旷世秘密——古埃及文明，军事帝国的致命诱惑——罗马帝国，佛家之圣地——古印度文明等。

历史是残酷的，时间是残酷的，一种文明的兴起必然以另一种文明的衰落为代价。

当岁月的年轮一圈一圈地增加，当历史的长河不断溅起水花，古希腊、古埃及、罗马、古印度等文明无一幸免，终难摆脱优胜劣汰的宿命，成为时间这个“刽子手”的“刀下亡魂”。

既然逝去的注定无法挽回，废墟注定无法重拾辉煌，就让我们一起去揭开它们的神秘面纱吧！

<<失落的文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>