

<<糙女物语>>

图书基本信息

书名：<<糙女物语>>

13位ISBN编号：9787802513617

10位ISBN编号：7802513618

出版时间：2010-4

出版时间：金城出版社

作者：柳墨娅 编

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;糙女物语&gt;&gt;

## 前言

昔日的“超级女声”一炮而红，随之人们心里存留的那些美好期盼被这个活动鼓动着活跃起来，超女一词立即红透了整个中国，从小孩到大人可以很随口说出这个词，超女已经不仅仅是一种流行，更是一种时尚了。

与此同时，一个谐音词——“糙女”，因上海一个名为“糙女俱乐部”的周末沙龙而备受关注。

这个俱乐部提倡女人应该毫无顾忌，哪怕用粗口也要争取自己的利益。

很多白领女性都参加了这个聚会，所谈话题不仅尖锐而且措辞中夹带粗口。

这些“糙女”们带着新鲜和时尚的气息扑面而来，“糙女”的出现似乎和淑女形成了两个敌对的阵营，那么，究竟谁主沉浮？

人们饶有兴趣，有些人隔岸观火，当然也有许多人奋不顾身地投入到这个巨大的辩驳阵营当中，形成三股巨大的社会力量。

中立派、糙女派、淑女派，比蛋黄派更对那些喜欢新鲜的人们的口味。

“糙女”和淑女看上去犹如两股不能融合的势力，就像水和火的对峙。

而事实究竟是不是如此呢？

淑女的世界里容不下“糙女”，而“糙女”眼里也容不下淑女这粒沙子么？

其实，这些糙女的粗口是有原则的：话糙理不糙、糙得有内涵、糙而不恶心。

她们只是觉得通过这种方式能够有效发泄情绪，粗话并没什么性别限制……一些网友纷纷表示“糙女俱乐部”刺激了一些人脆弱而敏感的神经，看着他们上蹿下跳满嘴的礼仪高尚，其实骨子里无非还是“只许糙男放火，不许糙女点灯”！

而另一方面，淑女的阵营也在不断壮大，上海之前就出现了女子专门学校，以讲授礼仪、女红、茶道等知识技能为主。

这些课程具有很高的实用性，旨在教会学生中国传统大家闺秀所必备的技能，还有助于增强学生的女性意识，利于协助她们扮演好未来妻子和母亲的角色。

在她们眼中，中国传统文化里，淑女美德是重要的内容，选择淑女学堂的女性旨在为自己打造出具有独特文化的气质和典雅的行为风范，这在为人处世、人际交往、职业道路等方面具有不可低估的作用。

有人说糙女是刚出炉的野蛮女友，是有挑战、有味道的火锅，也有人表示淑女是延续几千年文化的文明妻子，是有品位、有韵致的煲汤。

糙女、淑女，您是怎么看待的呢？

究竟是糙女更适合中国“男女平等”的时代要求呢，还是淑女永远是中国文化的正统夫人呢？

不妨跟着笔者一起来探索吧！

## <<糙女物语>>

### 内容概要

糙女是一种时尚，随着昔日的“超级女声”一炮而红，越来越多的人加入糙女的队伍中。

著名作家钟源曾在《糙女颂》中说：“还是糙了好。

糙了才豁达，糙了才有速度去与时代赛跑。

”所谓“糙女”，自然不同于“窈窕淑女”。

她们宣言：“不被礼教束缚、不被世俗禁锢、不被常规限制、不被懦弱桎梏、不被强梁凌辱。

”话糙理不糙、糙得有内涵、糙而不恶心。

新时代的“糙女”除了在事业上要做出成绩来，还要在“嫁汉嫁汉，洗衣做饭”的围城中，“洗”出尊严，“做”出骄傲。

## <<糙女物语>>

### 作者简介

柳墨娅，80后，兼具北方女孩的豪放大气与南方女孩的温婉灵秀。驻足西藏多年的她，喜欢将不同的事物幻化成生命的存在，喜欢将一种感情写成一个故事。并且，一直相信文字是有生命的，它的价值就在于能够用来记住那些时间无法挽留的东西。

她擅长女性情感类文章的写作，曾在《萌芽》、《南风》、《女友》、《光年纪》等杂志做过写手，并编辑过彩本书籍。

## &lt;&lt;糙女物语&gt;&gt;

## 书籍目录

前言

第一章 传统“淑女”

- 一、什么是淑女
- 二、上海女白领钟情于淑女教育
- 三、站在社会高度近观“淑女”
- 四、淑女学堂追求“秀外慧中”

第二章 新时代“糙女”

- 一、“糙女”一炮走红
- 二、糙女的“前生”
- 三、糙女追求“自我表达”
- 四、站在社会高度近观“糙女”
- 五、糙女“糙”出味道
- 六、七嘴八舌论“糙女”

第三章 糙女们的真实生活

- 一、名人代表——洪晃
- 二、影视人物代表——“野蛮女友”
- 三、民众代表——冉刘霜

第四章 众生纷纭话糙女

- 一、“糙女”——释放自己就得“脏”别人
- 二、争做糙女
- 三、没事别学“糙”
- 四、发泄一定要“糙”吗
- 五、说法大看台
- 六、话说糙与细
- 七、女人，需要如此“糙”吗

第五章 专家话“糙女”

- 一、80后女性的普遍性格
- 二、心理学家谈糙女“糙”行为
- 三、美专家：说脏话有好处
- 四、专家话糙女

第六章 糙女淑女大看台

- 一、网上出现的三种声音
- 二、糙女淑女口水仗
- 三、当淑女遭遇糙女时
- 四、淑女课堂——重出江湖路有多长

第七章 你是伪淑女还是真糙女

- 一、12星座伪淑女假清纯排行榜
- 二、“盗版淑女”也精彩
- 三、八特征辨别真淑女
- 四、这样的伪淑女不要做
- 五、糙女小天气状况
- 六、本色糙女

后记 爱自己多一点

## &lt;&lt;糙女物语&gt;&gt;

## 章节摘录

糙女与泼妇有本质的区别。

泼妇只会骂街或者玩一哭二闹三上吊的游戏，而糙女能做的还有很多。

糙女和她们是什么层次的学历无关，大多被人们称为糙女的女人，其实是在办公室雷厉风行，在事业角色中能够成为翘楚的那类人。

只是当她们在事业领域中累了疲了的时候才会卸下职业的面具，露出糙女的面孔。

不久前电视里报道了《糙女俱乐部》的新闻，新闻所讲的就是一些白天衣冠楚楚的白领丽人到了晚上就聚在一起讲粗口、说脏话、抽烟等，以此来排解自己的压力。

“糙女俱乐部”这几个字最初是在新浪的某个论坛里出现的，其中提及到的某个链接是被号称“糙女最贱派掌门人”小猪的博客。

“糙女掌门人”那应该长成什么样呢？

痞子女？

大姐大？

小流氓？

No, No, No, 她长得很是不错。

因此，糙女的诞生就又给人们带来了谜团。

《糙女，请保持你的明亮》是“糙女掌门人”小猪的博客中的一篇文章，很彻底地把糙女的宣言和个性表达得淋漓尽致。

事实上，“糙女只是性格糙些，脸面还很细活”，这不禁让我们联想并且关注起她们的年龄和恋爱状况。

一些负面消息显示，小猪似乎即将要进入传说中“婚姻的坟墓”了，她的“同盟战友”小猫也有男友心甘情愿为她这朵花而浇灌，破坏人家家庭幸福这种低级流氓的所作所为好像还做不出来。

“不被礼教束缚、不被世俗禁锢、不被常规限制、不被懦弱桎梏、不被强梁凌辱”，这是糙女博客的宣言。

看完后，不禁感慨：这才是真正的性情女子。

这些感言可以说话糙理不糙，这些看似衣食无忧的白领丽人，之所以出现“糙女”这样的人群和这样的生活方式，较为主要的原因是我们所处的大都市有着过多沉重和紧张的生活压力。

不但如此，她们对自己所掌有的生存状态也有一份恐惧，这种恐惧是没有办法纾解的，只能通过寻找一个发泄和放松的空间来释放。

卸下虚伪的面具，扔下沉重的包袱，甩掉矜持做作的面容，光着脚丫子在城市坚硬的柏油马路上尽情地撒欢，高兴或不高兴都甩一句“你x的”或“TMD”，愤怒的时候就冲着天空喊几句，喊完了就感觉“清气上升，浊气下降，心旷神怡，神清气爽”，然后就重新精神百倍地投入到“四个现代化建设”中去了。

但是，糙女俱乐部用这样一种不雅观的方式进行解压并不被社会认同，有许多人给“糙女”上纲上线，说这样的行为和社会现象已经违背了文明上网的号召。

甚至有人用在苏州开设淑女学堂的事情来和糙女俱乐部进行比较，甚至暗示淑女比糙女高尚很多。

糙女们大喊冤枉：“糙”又不代表着万恶不赦，糙女既不杀人也不放火，既不抢劫也不卖淫，甚至糙女们还是一群心地善良的人，也没有和黑社会勾三搭四，对我们伟大的党和政府充满了信心。

虽算不上先富起来了的那一批，但是还能保证自己的生活达到小康。

不会给养育我们的祖国和培养我们的爹娘增加不必要的麻烦。

只不过不愿戴着虚伪的面具生活，不再小口吃肉、小口喝酒装淑女而已。

糙女们是不会轻易向别人和生活妥协的。

如果说淑女们在现实生活中是以妥协和迁就为主要相处方式的话，那么糙女们会将这种做法视为最不可为之事。

事实上，糙女俱乐部只是糙女们的一种表现方式罢了。

更多的糙女，她们并没有用俱乐部说脏话等偏激的方式来表达自己的压力和不满，但是她们身上的那

## <<糙女物语>>

些特质，像是标签一样，实实在在地告诉人们，她们就是糙女。

糙女具有她们独特的标签：第一，糙女可以独立，可以顶天立地，可以自己养活自己，可以像个男人一样生活，男人能做的事情糙女也可以做到。

第二，糙女永远做不到妥协，她们认为许多事情，一旦妥协就失去了意义，所以糙女们在职场中总是能为自己闯出一片天地来。

## &lt;&lt;糙女物语&gt;&gt;

## 后记

现在让我们静下来，好好伸个懒腰，迎接美好的一天。

社会还在不停地变化，时间还在一分一秒地过去，年龄还在一年一年地累积，生活也还在跟着不停地继续。

没有什么可以阻挡它们前进的脚步，就像一道洪流，所有的人都必须跟着时代的步伐向前。

王菲有一首歌《单行道》，歌词大致是这样的：一路上有人坐在地铁张望擦身而过的广告有人怕错过每段躲不过的新闻报道一路上有人能白头到老有人失去青春年少有人在回忆中微笑也有人为了明天而烦恼一路上有人付出虔诚为不认识的陌生人祈祷有人过了一辈子只为一家几口每天都吃饱一路上与一些人拥抱一边相遇一些人绝交有人背影不断膨胀而有些情境不断缩小春眠不觉晓庸人偏自扰走破单行道花落知多少跑不掉每个人都是单行道上的跳蚤每个人皈依自己的宗教每个人都在单行道上寻找没有人相信其实不用找一路上有人太早看透生命的线条命运的玄妙有人太晚觉悟冥冥中该来则来无处可逃一路上有人盼望缘分却不相信缘分的必要一路上那青春小鸟掉下长不回的羽毛歌唱得既现实又真实，这就是我们大多数人的生活状态。

生活的压力很大，我们不停地努力学着去抗压，去转移，时间分给工作一大块了，剩下的时间本来就少，又要抽时间来经营自己的生活，努力把自己变得更强大以便让自己更经得起风浪，更能够熬得过时间的摧残，要美好的生活，真的是不容易。

女人很是疲倦，为了取悦自己的家庭，老公的家庭，父母的家庭，身边的人，要取悦自己的愿望一直被挤压，排在了最末尾。

生活的重心都是家庭，生活的步调就是装饰着整个家庭，充实着它们，却一再忽略了自己。

有时很受委屈，眼泪不能轻易掉落，捂着被子，自己悄悄地落泪，不想吵醒身边的丈夫，对着孩子，永远是既严厉又和蔼的样子，对着公婆和自己的父母，又孝顺又温和。

这样的女人怎能不累？

生活是美好的，可是女人创造了美好的生活给了大家，却牺牲了自己的美好，得失如何估计要自己衡量。

糙女和淑女，无非就是女人选择的两种生活模式，就像小时候学习的数学公式，对于各式各样的数学实际应用题，你必须根据它们的特性去使用它们，为了达到更高分的要求，你只能做得更加完美，这是淑女必经之路，而糙女不在乎成绩有多辉煌，也许，她们就是班上时常不及格的人员，老师和家长都举着棒子想要调教她们“从良”，回归到淑女的正途，但是她们却坦言这回又有鸭蛋吃喽，这份潇洒也是值得让人歆羡的。

而生活是一份问卷，至于过程和答案，只有女人自己可以去把握。

如果你不愿意，不要在意谁强求你去当个淑女，如果你很愿意，不要在乎谁打压你去当个糙女。

我们要快乐，爱自己多一点，总要为自己生活一次。



## <<糙女物语>>

### 编辑推荐

《糙女物语》编辑推荐：看网络新宠“糙女”PK“淑女”！

美女界“糙女”翻身引领新时尚！

将“野蛮”进行到底，宁要粗话不要虚伪！

你是“糙女”吗？

如果不是，那么你需要翻开这《糙女物语》，了解另一种时尚；如果是，那么你更需要翻开这《糙女物语》，快速打造百分百“糙女”。

br 古往今来，女人就要“娴静时如姣花照水，行动处如弱柳扶风”。

可时代变了，社会发展了，它要求女人更强、更独立，掌握更多的话语权。

这与古代不同了，古代只是“嫁汉嫁汉，穿衣吃饭”，对男人言听计从。

而如今哪个人能保证对另一个人负责一辈子呢？

想想也只有自己了。

就像安妮宝贝小说里说的：“很想有那么一个人，陪着他同生共死，只是没有那个人，没有一个人值得，所以就好好安排自己的生活。

”

<<糙女物语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>