

<<少林史话>>

图书基本信息

书名：<<少林史话>>

13位ISBN编号：9787802511019

10位ISBN编号：7802511011

出版时间：2009-2

出版时间：金城出版社

作者：温玉成

页数：241

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少林史话>>

前言

嵩山少林寺建寺1500多年来，历代高僧薪火相传，严格保持着佛教的传承法脉，为中国佛教的律宗、禅宗奠定了基石，为佛教的中国化、为中外文化的交流、融合、创新，做出了开拓性的贡献，与此同时，少林寺还历史地形成了博大精深、独具特色的少林文化体系。

少林文化是中华优秀传统文化的有机组成部分，不仅为国人所热爱，也逐渐为全世界人民所接纳。

赵朴老生前曾表述过一个重要思想：“佛教是文化”，对少林文化的发展寄予厚望。

季羨林先生也一直将文化置于很高的地位，认为“文化是一个民族之所以能够持续传承发展的最重要的基石”，并强调文化交流对于人类文明进步的推动作用。

季先生对少林文化有过很高的评价：“文化遗产的载体大别之不外两种：一种是古代流传下来的文献典籍；一种则是人工兴建的建筑物，万里长城是一个典型的例子。

嵩山少林寺也属于这一类。

” 中外文化交流是少林寺的优良传统。

少林寺作为宗教实体，本身就是中外文化交流的产物。

少林寺地处古老中原腹地，交通发达，创建于中国历史上第一次中外文化交流大高潮之际。

广泛频繁的中外文化交流，直接构成了少林寺的文化特质和活力。

嵩山少林寺创建于北魏太和十九年（公元495年），孝文帝为了安置他所敬仰的印度高僧跋陀，在都城洛阳相望的圣山——嵩山少室山北麓敕建少林寺。

<<少林史话>>

内容概要

千年名刹少林寺就像一座历史舞台，围绕着它，自古以来帝王将相、文人墨客、高僧大德不知演绎了多少故事与传说。

著名佛教考古专家温玉成教授，根据对少林寺多年的考古研究而掌握了大量的一手资料，以活泼生动的语言讲述了少林寺一千多年来厚重、苦涩、文化内涵丰富的大历史。

<<少林史话>>

作者简介

温玉成，毕业于北京大学历史系考古专业，现为河南省龙门石窟研究所名誉所长、研究员，河南省文物考古学会常务理事，河南省东方文化研究会副会长，中央民族大学、武汉大学、山东大学、鲁迅美术学院兼职教授。

<<少林史话>>

书籍目录

第一章 北魏至隋代 嵩山神 跋陀开创少林寺 译经高僧与南北道 神奇的僧稠 律学大家慧光 一代大师法上 禅宗初祖菩提达摩 “立雪断臂” 演义佳话 周武法难 佛法复兴与菩萨僧 第二章 唐代 十三棍僧救唐王 朝廷赐田与寺院经济 武则天与少林寺 禅宗的兴起 “六祖” 法如 老安及其弟子 西行高僧——义净与惠超 大照禅师高足——同光和法玩 新罗僧人慧昭 僧众武装保卫寺院 第三章 宋金时代 一花独秀话禅宗 颐禅师与洛阳儒士 革律为禅与曹洞宗传入少林寺 面壁兰若——修建初祖庵 清江与惠初 法和与祖端 红蓼花开——教亨禅师 隆老成龙过禹门 “孔门禅” 与住持性英 第四章 蒙元时代 乳峰德仁住持 雪庭福裕中兴少林 古岩普就整顿弊风 菊庵法照与凤林子睦 息庵义让与损庵洪益 日本沙门古源邵元 本色住持淳拙文才 元末兵火之灾 第五章 明代 明洪武年间三位住持 从俱空契斌到拙庵性成 休心堂的故事 张永施造达摩坐像 “三奇和尚” 与僧兵抗倭 小山禅师与《混元三教九流图赞》 神秘的扁圉和尚 天下武功出少林 一道烛中天 灯昏法暗劫变兵革 第六章 清代至今 一堂风冷淡千古 宝树芳莲 修整少林与西鲁故事 乾隆皇帝巡幸少林寺 白衣殿武术壁画 石友三火烧少林寺 少林寺新生结缘少林寺（后记）

<<少林史话>>

章节摘录

第一章 北魏至隋代 嵩山神 嵩山，横卧在河南省登封县的北面，东西绵延30多公里，是黄河流域与淮河流域的分水岭，为九州之险，五岳之冠。

主峰太室山耸峙于东北方位，海拔1440米；次峰少室山峨踞于西南方位，海拔1512米。

两峰之间，雄踞着著名的“轘辕关”，是“九朝故都”洛阳通往东南方向的孔道。

原始洪荒，中华先民就辟草莱于嵩洛。

《史记·封禅书》引《尚书》云：早在大舜时代（4200年前），每隔五年就要巡狩一次中岳嵩山。

《国语·周语》云，夏王朝兴起的时候，火神祝融降诞于嵩山。

夏朝的大禹在现在登封县东南方向的告成镇一带，当时叫作阳城的地方建立了都城，后来又迁都到斟（寻β），也就是现在的河南省偃师县一带。

《诗经·大雅·嵩高》云：“嵩高维岳，骏极于天。

维岳降神，生甫及申。

”嵩阳一带，春秋的时候属于郑国，战国的时候归属韩国。

秦始皇十七年（公元前230年），秦国灭了韩国，把嵩阳设为颍川郡，并且筑起了太室山神祠。

西汉元封元年（公元前110年）三月，汉武帝礼登太室山，想要跟神仙交通；他用三百户为太室祠作供奉，把这地方命名为“嵩高邑”。

东汉以后，祠祀一直继续着。

传说大禹的妻子涂山氏生下儿子启以后，化作一块巨石，人称“启母石”。

这启母石至今仍屹立于嵩山南坡上。

而涂山氏的妹妹少姨，则化作了少室山的山神，专司蚕事。

东汉安帝延光二年（123年）前后所建的“太室阙”、“少室阙”和“启母阙”，至今还保存着，是国家级的重点文物。

崇山叠嶂、烟云缭绕的嵩山，自古就被认为是神灵出没、仙人得道的圣地。

《山海经》里讲述的天上大神——“帝”，据说就往来于嵩洛周围。

少室山上有群神休息之木，名叫“帝休”。

在道家仙经的传说里，嵩山、王屋山、女儿山等名山，都是有正神掌管的，是精思合做“仙药”的好地方。

东汉时创立“五斗米道”的张道陵（34-156）曾入嵩山石室，隐斋九年，后来号称“天师”。

东汉时的道士刘根、三国时的道士郗元节、西晋时的道士鲍靓等，也都是在嵩山得道的。

古人还认为，嵩山是天下的中心。

中国最古老的天文台——“周公测景台”就坐落在登封县告成镇，那里现在还保存着元代科学家郭守敬（1231-1316）所建的“观星台”。

……

<<少林史话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>