

图书基本信息

书名：<<高等教育自学考试同步配套全真模拟试卷>>

13位ISBN编号：9787802505292

10位ISBN编号：7802505291

出版时间：2011-1

出版时间：新闻摄影编写组 中国言实出版社 (2011-08出版)

作者：编写组

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

广告学（二）全真模拟试卷（00853）自考通，ISBN：9787802505292，作者：

书籍目录

单元综合测试 单元综合测试(一) 单元综合测试(二) 单元综合测试(三) 全真模拟演练 全真模拟演练(一) 全真模拟演练(二) 全真模拟演练(三) 考前深度密押 考前深度密押(一) 考前深度密押(二) 参考答案及解析 参考答案及解析 增值服务 附赠真题 2009年10月全国高等教育自学考试试题和参考答案及解析 2010年10月全国高等教育自学考试试题和参考答案及解析 2011年10月全国高等教育自学考试试题和参考答案及解析 附赠品 考点串讲

章节摘录

版权页：插图：18.在遭遇突发性新闻事件时，摄影记者的瞬间思考来源于【】A.印象判断和视觉判断 B.线索判断和价值判断 C.直觉判断和线索判断 D.价值判断和视觉判断 19.1985年哥伦比亚鲁伊斯火山突然爆发后，美联社摄影记者富兰克·福尼尔选择合适的拍摄点拍摄了一组照片，翌年荣获第29届荷赛突发新闻系列一等奖，其中被评为1985年年度最佳新闻照片的作品是【】A.《姓名》B.《在丽塔的统治下》C.《奥马伊拉的痛苦》D.《不敢相信的事实》 20.在选择切入点问题上，提出“在摄影中最微小的东西也能成为伟大的题材，人间渺小的琐事能变成乐曲中的主调”的是【】A.亨利·卡蒂埃—布列松 B.詹姆斯·纳克特威 C.约翰·摩尔 D.尤金·史密斯 21.对新闻摄影记者来说，其日常工作中必不可少的内容是【】A.突发自然灾害的报道 B.战争与暴力新闻 C.会议新闻 D.拍摄悲剧事件 22.瑞士摄影师马蒂亚斯·布拉什勒和莫尼卡·菲舍尔受英国《卫报》委派而拍摄的体现正在前进的中国的普通生活的摄影专辑是【】A.《十亿人中的面孔》B.《中国汶川地震》C.《民主的进程》D.《群像》 23.人类首次用无线电波传送照片是在【】A.1888年 B.1892年 C.1902年 D.1908年 24.在新闻人物肖像摄影中，比较好的拍摄时机是在【】A.正午时段 B.凌晨时段 C.日出和日落时段 D.客观性光和主观性光时段 25.摄影史上最著名的给狗拍照的摄影家是【】A.罗伯特·杜瓦诺 B.艾米·托恩辛 C.艾略特·欧维特 D.亨利·卡蒂埃—布列松 26.体育摄影的难点，同时也是一幅成功作品的魅力所在是指【】A.拍摄比赛中极具个性的精彩瞬间 B.选择和掌握何时按动相机快门 C.带着激情去拍摄 D.做好准备工作 27.电视新闻摄影的最高境界是【】A.“关键时刻我在场” B.“新闻摄影关心人类” C.“物质现实的复原” D.“纪实派艺术摄影” 28.深度报道的最主要特点是【】A.“深”和“长” B.“快”和“短” C.“长”和“精” D.“平”和“全” 29.中央电视台《新闻调查》栏目制作的《文明之行，始于足下》采用的偷拍方式是【】A.广播级摄像机利用广角镜头偷拍 B.广播级摄像机利用长焦距镜头偷拍 C.广播级摄像机结合无线话筒偷拍 D.眼镜式偷拍机偷拍 30.《人民画报》诞生于【】A.1939年 B.1949年 C.1950年 D.1952年

二、多项选择题（本大题共20小题，每小题1分，共20分。
在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其代码填写在题后的括号内，错选、多选、少选或未选均无分）。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>