

图书基本信息

书名：<<After Effects CS3影视后期特效完美表现>>

13位ISBN编号：9787802482579

10位ISBN编号：7802482577

出版时间：2009-1

出版时间：北京希望电子出版社

作者：黄建琴，王志新 编著

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

After Effects是Adobe公司推出的基于桌面操作的优秀的高级视频制作软件之一。其功能非常强大不仅可以很容易地制作神奇的视觉特效。同时也提供了很多影视编辑技术除此之外。它还具有非常大的开放性支持大量第三方开发的特技插件。

目前After Effects已经成为被广泛应用的高级合成软件主要应用途径是数字视频的后期制作影视广告的高级合成另外还可用于多媒体制作和互联网上。

内容概要

本书是After Effects CS3的高级培训教材，完全从影视广告制作实用角度出发，学习After Effects CS3的重要特效插件，详细讲解了40个精彩实例的制作，内容涉及粒子贴图、破碎、粒子光纤、飘雪飞沙、烟雾、流体、水珠、音频振动、寒气、日出、太空、生长、墨迹等近30个常用的影视广告特技。

本书不仅讲解了软件和特效插件的使用方法，还重点讲述了影视广告创意技巧以及色彩、节奏、灯光和摄影在广告制作中的实际应用。

本书实用性强，提供实例的工程文件和所需素材、实例效果演示文件、视频教学。

本书不仅可以作为专业影视特效制作人员和广大爱好者的学习教程，书中丰富的后期技巧对从事影视动画设计制作的专业人士也有较强的参考价值。

书籍目录

实例1 素材校色实例2 背景替换实例3 场景修饰实例4 昼夜交替实例5 3D投影效果实例6 太空俯视实例7 立体Logo制作实例8 动态角色变形实例9 时间停滞实例10 滴血恐怖字效实例11 空间旋转的文字实例12 烟雾字实例13 人物烟化实例14 燃烧效果实例15 空间裂变实例16 数字变地球实例17 深吸寒气实例18 墨迹飘逸实例19 墨滴效果实例20 图案生长效果实例21 音频振动光线实例22 音乐波动实例23 音频动效实例24 舞动光线实例25 音乐喷泉实例26 炫彩流光实例27 Trapcode光效实例28 波光粼粼实例29 粒子光纤实例30 飞云裳演绎实例31 花之奇幻实例32 巧克力香浓实例33 点线空间实例34 海上日出实例35 火焰效果实例36 流体效果实例37 水珠效果实例38 光斑效果实例39 海洋实例40 太空星球

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>