

<<打翻铅字架>>

图书基本信息

书名：<<打翻铅字架>>

13位ISBN编号：9787802447417

10位ISBN编号：7802447410

出版时间：2010-7-1

出版时间：现代出版社

作者：柏杨

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<打翻铅字架>>

### 前言

当《古国怪遇记》出版后，反应缤纷。  
因为我一直坚持非“佳评泉涌”“掌声如雷”不可的，所以，虽然出版社老板早已魂飞天外，告诉我销路不好，赔得简直要上吊啦。  
但我仍心硬如铁，不为所动。  
于是，《打翻铅字架》巨著，乃隆重出笼。  
盖听说有些不开眼人士，认为柏杨先生其笨如牛，不会写学院派小说。  
咦，是何言欤？  
在《古国怪遇记》中，已一再声明过矣，我有啥不会的？  
逼得紧啦，我就生个娃儿教你瞧瞧。  
乃找出一九五。  
年代及一九六。  
年代初期一些剪稿，集成本书，里面可没有“日”啦，人物都是“说”的，以示洋化，而表正统。  
至于内容之精湛，更不必细表。  
本巨著至少有一项好处——诸如煤球使用、汽车价值、家庭布置、三轮车存在，以及银子的购买力，都是小市民当时的现场实况，纵用来考古，也价值连城。  
何况展卷有益，还可以发发你阁下思古幽情，并使你阁下学问猛增乎哉。

## <<打翻铅字架>>

### 内容概要

本集十八个短篇皆以杂文笔法写成，有强烈的讽刺性及幽默感，叙述语句有相当程度的扭曲与夸张，直指社会的病态现象及具恶质倾向的人心人性。

这些作品写在五六十年代，是柏杨在杂文之外，虚拟情节，嘲讽社会人生的另外一种表现方式，笔尖所及，让人哭笑不得，对于相关的问题也不得不有所反思了。

## <<打翻铅字架>>

### 作者简介

柏杨(1920~2008), 河南辉县人。

一九五。

年起, 以郭衣洞之名从事小说创作, 为写作生涯之始。

一九六 年代用柏杨笔名, 为台湾自立晚报及公论报撰写杂文。

揭露中国文化的病态与社会黑暗面。

一九六八年三月七日, 台湾当局以“挑拨人民与政府间感情罪名”将其逮捕, 至一九七七年四月一日始被释放。

出狱后, 继续为中国时报及台湾时报撰写专栏, 并曾赴多国发表演讲, 引起强烈的反响。

其作品类型广泛, 含小说、杂文、诗、报道文学、历史著作、文学选集等, 著作等身。

二 六年秋, 宣布封笔。

主要著作有《中国人史纲》《丑陋的中国人》《异域》《柏杨回忆录》《柏杨版资治通鉴》《柏杨版通鉴纪事本末》《我们要活得有尊严》《柏杨品三国》等。

<<打翻铅字架>>

书籍目录

魔匪李义守上帝的恩典神经病求婚记魔谋无妻徒刑好人难做妻的奇遇画展世家英雄宴有妻徒刑广告战役护花记捉贼记寒暑表一条腿打翻铅字架

<<打翻铅字架>>

章节摘录

然后迅速的从口袋里掏出我那乌木烟盒，取出我的黑猫牌。

“吸一支好的洋烟吧。

”我礼貌的给老头儿。

“我不会，”老头儿尴尬的说，“实在对不起。

”“没有关系，”我安慰他，一面在鞋底把火柴划亮，用一种不容误解的声调说，“我平常不大吸中国烟。

”老头儿大吃一惊，我知道苗头很好了。

“关于令媛的事，”我燃着烟说，“我和她已经有很深厚的感情，那是纯洁的爱，她爱我，我也爱她

。不过我还是第一次到府上来，真是十二万分的抱歉。

”老头儿张大着嘴，他显然被我这一段动人的演说慑住。

“像我这样的人，薪水虽然只有三百块钱，可是，加上出差费、过节费、防空费、加班费、年糕费、月饼费、四季郊游费、照相费、厕所草纸费、袜子修补费、茶杯缺口镶金费、跳舞学步费、娇妻娘家地板打蜡费、扑克费……等等等等，一个月总在四千元以上。

”“你在什么单位做事呀？”

”老头儿结巴的说。

“当然是公营事业，普通公教人员能这样吗？”

”“不对吧，”他怀疑说，“现在是同工同酬了，薪水津贴，和普通机关是一样的了。

”我忍不住大笑起来。

“这永远办不到的，要办到，中国老早就强了，我们公营事业就是有这种好处，反正是小民的冤枉钱

。 ” “不公平。

”

<<打翻铅字架>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>