

<<那些年，我们一起追的女孩>>

图书基本信息

书名：<<那些年，我们一起追的女孩>>

13位ISBN编号：9787802444621

10位ISBN编号：7802444624

出版时间：2012-1

出版时间：现代出版社

作者：九把刀

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<那些年，我们一起追的女孩>>

前言

推荐序一 说故事的能力 台湾著名词人方文山 我只能说，有些事，还真的有“天赋”这一回事。

“于是我开始跟墙壁说话，铆起来用原子笔在墙壁上涂鸦留言，一个人跟很有义气却默不做声的墙壁讨论起漫画的连载内容，有时还故意提高分贝，让大家知道即使我身处劣势，还是不停地战斗。

”就这么简单的三行字，就已经淋漓尽致地描绘出主角凡事不按牌理出牌的无厘头个性。

九把刀的语汇就是如此引入入胜地牵引着你兴趣盎然地阅读下去，一样是属于文字的探险世界，九把刀在他小说入口处的小径上硬是长着跟别处不一样的羊齿植物。

当李安选择王度庐原著《卧虎藏龙》改拍成电影，而不是采用拥有华人武侠至尊地位的金庸小说，并且得到第七十三届奥斯卡金像奖最佳外语片时，这已经赏了一巴掌似地提醒我们一件事——说故事的能力远比故事本身重要。

如果李安是擅长用影像魅力说故事的人，那九把刀就是把文字玩弄于股掌间，熟稔于文字魅力的人。

写作不难，难的是故事题材的寻找；故事题材的构思其实也不难，难的是作者个人的叙事手法有何特殊，也就是说故事的方法跟别人有什么不一样。

《那些年，我们一起追的女孩》是一段关于年少轻狂很家常菜的故事，是任何人都拥有过的人生经历，但九把刀却硬是有能力让你花钱去购买他的人生经历，这种特殊的说故事的能力，在暂时还想不出其他合理贴切的形容词时，我们姑且称之为“天赋”。

<<那些年，我们一起追的女孩>>

内容概要

柯景腾是一个成绩暴烂而又调皮捣蛋的男生，老师将他“托付”给班里最优秀的女生沈佳仪。只要他不认真学习，沈佳仪就会用圆珠笔戳他的衣服。在沈佳仪的监督和鼓励下，柯景腾的成绩就像芝麻开花节节高，渐渐地，他也喜欢上了气质优雅的沈佳仪。但是柯景腾却不敢向心爱的女生表白，因为几乎被所有男生喜欢的沈佳仪对追求她的男生一律反感，她只想好好学习，不希望别人介入自己的生活。

<<那些年，我们一起追的女孩>>

作者简介

九把刀，本名柯景腾，出生于台湾彰化县。
东海大学研究生。

1999
年以中篇小说《恐惧炸弹》在网络上一炮而红。
部分作品在台湾新生报等媒体连载，读者反应热烈。
被读者誉为“网络文学经典制造机”，同时被台湾媒体封为金庸传人。
十几年来，共出版小说50多本，在写作上自创一种黑色神经喜剧的风格，用词辛辣，奇想联翩，好笑且诱人深省，别有一番神奇寓意。
作品风格多变，题材包括武侠、科幻、爱情、亲情或友情、搞笑、恐怖，同时涉及漫画、游戏、影视等多种领域。
据台湾网络书店统计，自2005年至2011年，九把刀连续7年作品在台湾畅销书榜中排名第一。

<<那些年，我们一起追的女孩>>

章节摘录

版权页：“你们是不是在搞暧昧啊？”

”阿和不放弃，穷追不舍。

“还好啦。

”我对着阿和比了个无形的中指。

当时电脑还是稀有的宝贝，专业臭虫制造公司微软连Windows 3.1都还没诞生的原始年代。

毕业纪念册的制作完全是手工，得仰赖学校统一发布的格式与标准，兼参照一张字形大小表，以方便厂商后续的打字与印刷。

沈佳仪用铅笔跟尺，在预备粘贴照片的云彩纸上仔细标出每一张照片该在的位置，并细画出每一个字座落的空白方格。

我跟杨泽于则专司文案。

“柯景腾，你是不是喜欢李小华啊？”

”沈佳仪突然开口。

“是啊。

”我老实回答。

“你不觉得现在这种年纪，谈恋爱真的是太早了。

”沈佳仪古怪地看着我。

“是啊，我也觉得太早了。

”阿和附和。

“喔？”

说来听听。

”我不服气的神色，大概无法掩饰。

“你想想，你跟小华现在才十五岁，如果你们现在就在一起了，真的可以一直当男女朋友直到三十岁结婚吗？”

”沈佳仪大人的口吻，飘忽的眼神。

“为什么不可以？”

都十五岁的人了，怎么可能还不知道自己喜不喜欢对方？”

”我说，如果要认真回溯，我可是从幼稚园就开始春心荡漾了。

“就算你们彼此喜欢，但就是不可能一直当男女朋友啊。

如果早就知道一定会分手，为什么还要这么早谈恋爱？”

这样不是很没有意义？”

”沈佳仪很严肃地说。

“你一定会死，那你为什么不现在就死一死？”

”我拄着下巴，实在是不爽到极点。

“这根本就是不一样的东西，你真的很幼稚。

”沈佳仪叹气。

而即将毕业的我们，不可免俗地开始在桌子底下传递留言册，大家开始重复在好友的留言册里填上自己的兴趣、未来的希望、鹏程万里、百事可乐等老套。

当初在李小华的留言本上写些什么东西，我已不复记忆。

只依稀记得在兴趣一栏写上“丢养乐多”，署名“官本勇次又带刀”，总之没一个正经。

即使我乐于在别人的留言册上瞎搞，但当时我觉得跟所有人做一模一样的事非常倦腻，于是根本没有去书店买美美的留言册让大家写点东西。

“你干吗都不传留言册？”

我想写你那本耶。

”廖英宏推了我的肩膀。

他的留言册被我乱写脏话跟画满身体器官，满脑子都想报复。

<<那些年，我们一起追的女孩>>

“很多人不都是要直升高中部吗？”

既然以后还会在一起，现在写这些离别的话不是很诡异？

”我直说。

据我所知，班上至少有一半的人都打算直升。

“话是这样说没错，但你一定会后悔。

”许博淳用不适合他的老成口吻说道。

<<那些年，我们一起追的女孩>>

媒体关注与评论

《流星花园》制作人柴智屏说：“对我而言，九把刀的作品可是具备了杀伤力，总是让我为了想阅读他的书而不能专心工作。

”金石堂《出版情报》记者苏惠昭说：“社会学+漫画+武侠小说+周星驰+杜琪峰+X+Y=九把刀。

”知名音乐创作人方文山说：“如果李安是擅长用影像魅力说故事的人，那九把刀就是把文字玩弄于股掌间，熟稔于文字魅力的人。

”

<<那些年，我们一起追的女孩>>

编辑推荐

《那些年,我们一起追的女孩》讲述了：柯景腾是一个成绩暴烂而又调皮捣蛋的男生，老师将他“托付”给班里最优秀的女生沈佳仪。

只要他不认真学习，沈佳仪就会用圆珠笔戳他的衣服。

在沈佳仪的监督和鼓励下，柯景腾的成绩就像芝麻开花节节高，渐渐地，他也喜欢上了气质优雅的沈佳仪.....

<<那些年，我们一起追的女孩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>