第一图书网, tushu007.com

<<意大利歌剧咏叹调赏析>>

图书基本信息

书名：<<意大利歌剧咏叹调赏析>>

13位ISBN编号：9787802443105

10位ISBN编号：7802443105

出版时间：2009-7

出版时间：现代出版社

作者：吴艳彧

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<意大利歌剧咏叹调赏析>>

前言

歌剧被称为是“音乐艺术皇冠上的明珠”，是“音乐艺术水准的最高体现”。
它是将声乐与器乐、戏剧剧本、表演、文学、舞蹈、舞台美术融为一体的综合性艺术，由咏叹调、宣叙调、重唱、合唱、序曲、间奏曲等组成。
歌剧起源于意大利，最早源于教堂音乐，经过长期的发展而形成歌剧。
歌剧咏叹调是歌剧剧情高潮时的艺术体现，是歌剧的灵魂，是主人公在剧情发展过程中对感情的抒发。
意大利是歌剧的故乡，世界著名剧院里几乎每天都在上演着意大利的歌剧，回响着咏叹调优美深情的旋律，它给人以快乐和安慰，也洗涤着世人日益浮躁的心灵。
演绎意大利歌剧，首先要学习意大利语。
我在学习意大利语的过程中，曾经走过一些弯路，因为最初的学习只是简单地了解意大利语的读音规则，而且是一知半解，并没有掌握语言的含义，更谈不到语言的精髓。
我有幸得到著名的意大利语专家、北京外国语大学沈萼梅教授的悉心指导，从她那里才开始真正学懂了意大利语读音规则的精髓，也掌握了意大利语的语法规则。
事实上，语言也具有一定的节奏性。
无论是语言还是唱歌，都可以和音乐的节奏相互对应。
只有充分了解意大利语在歌唱中的这个特点，才能有助于对意大利咏叹调的理解和演绎，这也就是我编写这本书的初衷。
当然，这里说的音乐节奏感不是死规矩，如果熟练了可能就不会有那么多的痕迹，听上去就会很自然。
不要惧怕框框，熟能生巧后，框框自然就没有了。
多年的学习和教学中，我曾经多次参加国际声乐大赛及声乐大师班的学习，意大利语水平得到很大提高。
也积累了一定的演出和教学经验。

第一图书网, tushu007.com

<<意大利歌剧咏叹调赏析>>

内容概要

歌剧咏叹调是歌剧剧情高潮时的艺术体现，也是歌剧的灵魂，是主人公在剧情发展过程中对感情的抒发。
意大利是歌剧的故乡，世界著名剧院几乎每天都在上演意大利的歌剧，回响着咏叹调优美、深情的旋律，予人以快乐和安慰，也荡涤着世人日益浮躁的心灵。

第一图书网, tushu007.com

<<意大利歌剧咏叹调赏析>>

作者简介

吴艳彧，世界级青年抒情花腔女高音，中央音乐学院声乐歌剧系硕士（演唱及教学双方向），副教授；师从于我国著名女高音歌唱家、音乐教育家郭淑珍教授。
多次参加国际声乐大师班学习，受到世界。
歌剧大师贝尔冈齐的高度评价，被誉为“烟遮住的声音”，并获得一等奖学金。
曾获意大利第二十九届“贝利尼”国际声乐比赛第一名：葡萄牙第二届“托马斯·阿尔凯特”国际声乐比赛第一名；第三届中国国际声乐比赛第一名等奖项。
2009年4月参演第九届“相约在北京”活动开幕式，担任女高音独唱。
曾在歌剧《苍原》《拉莫梅尔的露契亚》《蒂托的仁慈》《茶花女》《魔笛》等剧中扮演女主角。
声乐教学经验丰富，发表专业学术论文10多篇。
出版《银铃之歌》、《香烛在燃烧》、《雪娘咏叹》等演唱作品专集6部。

第一图书网, tushu007.com

<<意大利歌剧咏叹调赏析>>

书籍目录

一、人们叫我咪咪(选自普契尼的歌剧《艺术家生涯》)二、我亲爱的爸爸(选自普契尼的歌剧《贾尼·斯基基》)三、快来吧，别迟缓(选自莫扎特的歌剧《费加罗的婚礼》)四、圣洁的女神(选自贝利尼的歌剧《诺尔玛》)五、四周是多么寂静(选自唐尼采蒂的歌剧《拉莫美尔的露契亚》)六、圣母玛利亚(选自威尔第的歌剧《奥赛罗》)七、为艺术，为爱情(选自普契尼的歌剧《托斯卡》)八、永别了，昔日美梦(选自威尔第的歌剧《茶花女》)九、你那颗冰冷的心啊(选自普契尼的歌剧《图兰朵特》)十、求爱神给我安慰(选自莫扎特的歌剧《费加罗的婚礼》)十一、漫步街上(选自普契尼的歌剧《艺术家生涯》)十二、耳边响起他的声音(选自贝利尼的歌剧《清教徒》)十三、代后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

《人们叫我咪咪》这首咏叹调，是咪咪在初次遇见鲁道夫时，咪咪出场演唱的。
普契尼在宣叙调和咏叹调的处理上做了大胆的尝试，不是像以往那样将两者很明显地区分开，而是将两者有机地结合，演唱时要注意到这一点，叙事部分和咏叹部分要有所区别。
最突出的部分是最后的两句话，完全是宣叙调的运用，要演唱得很流畅，发音不要干涩，体现出一种语言的美感和女主人公的羞涩和怜爱的情感。
咪咪深情地演唱这首咏叹调，体现了她的纯真和善良。
要从语言和音乐两个方面，对人物进行深刻的刻画，体会人物的思想感情。

第一图书网, tushu007.com

<<意大利歌剧咏叹调赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com