

<<麻辣双响炮>>

图书基本信息

书名：<<麻辣双响炮>>

13位ISBN编号：9787802442719

10位ISBN编号：7802442710

出版时间：2010-12

出版时间：现代

作者：朱德庸

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<麻辣双响炮>>

前言

《猫狗同笼》增订版序 by朱德庸 有人说：男人像狗。

也有人说：女人像猫。

狗和猫很显然是不相容的。

那么如果有一天，把一只狗和一只猫关进同一个笼子，会发生什么样的状况呢？

我想，就是人类的婚姻状况吧。

双响炮画的正是婚姻，想象中的猫狗同笼现象。

从第一本《双响炮》在一九八七年出版，到今年初刚画完的《麻辣双响炮》出版，竟然已经十六年了。

十六年来，在真实世界里，有许多人结婚，许多人离婚，许多人离婚再结婚。

不管是恋爱后结了婚，或是只恋爱不结婚，我觉得每个人都在做自己的实验，实验着能否猫狗同笼，能否在狭窄的笼子里找到属于自己的那块角落，然后喘一口气。

婚姻问题总结到最后，只是一种单纯的需要：你需要的是两人世界，还是需要一人天地？

你需要的是自我，还是需要无我？

你需要的是忍受，还是需要放纵？

你需要的是生活，还是需要刺激？

需要有时会变，有时无法确定，所以男人和女人在需要与不需要之间摆荡，构筑了我们现有的婚姻方式。

也许有一天这种方式会瓦解，但总是有别种形式的笼子等着我们。

我的数学很糟，小时候上数学课最疑惑两件事：一是鸡兔为什么要同笼？

不同笼不就没问题了吗？

一是两点之间最短的距离为直线，为什么大家不能只走直线？

长大后的我，终于在男人和女人的相处、婚姻和爱情的选择里找到解答：男人和女人之间，永远在寻求最短的距离，但永远无法走直线；猫和狗基本上不能同笼，但男人和女人总是想结婚。

也许世界就是这样：没有没问题的事情，但问题总会以你意想不到的方式自行解决，或者干脆不解决。

“双响炮”一直是我的漫画读者最喜欢的题材，这次的全新改版设计花费了许多人的心力，感谢“时报出版”与协助我的所有朋友，更感谢我的读者们——因为有你们的支持，我才能够画得这么久。

《这其实没什么道理》自序 by朱德庸 第一本“双响炮”出书时，我二十六岁。

现在这是第七本“双响炮”了。

我步入四十岁已经两年。

在我的漫画里，许多人最喜欢读“双响炮”，但从第六本“双响炮”到这一本再出书，中间隔了七年多。

为什么画新的“双响炮”？

当然你可以说是销售数字、读者的反应或出版社的建议，真正的原因却是：其实没什么道理。

在画画的过程里，我能感受到的只是一种单纯的创作乐趣，重新看到一个个家庭成员跃动在纸上的乐趣，其中不牵涉太多的道理。

正如这七年来我到底跑去做了些什么莫名其妙的事，为什么；或像我二十四岁就开始画双响炮，为什么；真正的理由是没什么道理的，只在内心有种想表达什么的骚动而已。

七年以来，我经历过许多事、去过许多地方、周遭发生过许多变化。

在人生的中段，我开始举头回顾，千头万绪中有些事情逐渐清晰，有些则依然浑沌难明；有些事情沉淀以后你会得到一些启示，但大部分事情总让你找不着脉络，最后只能做出一个结论：这其实没什么道理。

真的，人生何尝有道理可言？

夫妻相处、儿女长大、亲戚往来、朋友相交、工作表现、收入高低、生死之间，样样都告诉你：这其实没什么道理。

<<麻辣双响炮>>

有时候，你只能顺着感觉走，精心设计的每一步并不能保证成功，边走边打也未必不能拥有一片江山。

我老婆是个凡事都要想出道理才能去做的人，自然，她总是对我这种人头痛万分。然而最神奇的是，每一次她被各种想法整得无路可走，或是我们意见相反吵得不可开交的当儿，我只要提醒她一句：这其实没什么道理嘛。

就像亚历山大大帝一剑斩断千万人解不开的绳结：天下立即太平。

同样的，漫画之所以能吸引我，让我坚持画了许多年，也就是那种没什么道理的感觉吧。

“双响炮”里老公的懦弱、老婆的凶悍、丈母娘的邪恶、儿子的白痴，以及老岳父莫名其妙的失踪又莫名其妙的寻获；中间只要有那么点道理，就一切都改观了——包括他们的人生，还有我们自己的人生。

二〇〇三·一·一

<<麻辣双响炮>>

内容概要

从前从前，有一个快乐的男人，遇见一个快乐的女人，组成一个不快乐的家庭，生下一个快乐的儿子。

有一天，不快乐的岳母来了就没有走，因为她的老公快乐地失踪了。

又有一天，快乐的儿子娶回他不快乐的老婆和丈母娘，开始了两个家庭又快乐又不快乐的生活。

还有一天，快乐失踪的老岳父回来了…… 《麻辣双响炮》缺德七人组重新整队，三对半佳偶鸡飞狗跳。

人生这么不简单，你只能快乐一点儿； 爱情这么不简单，你只能疯狂一点儿； 婚姻这么不简单，你只能投降一点儿； 世界这么不简单，你只能得过且过一点儿。

<<麻辣双响炮>>

作者简介

朱德庸，台湾著名漫画家，江苏太仓人，1960年出生于台北。台湾世界新闻专科学校三专制电影编导科毕业。其漫画专栏在台湾有十多年的连载历史，其中《醋溜族》专栏连载十年，创下了台湾漫画连载时间之最。其漫画作品《双响炮》、《涩女郎》、《醋溜族》等在内地青年男女中影响极大，拥有大批忠实读者。他，四格漫画里充满了机智幽默，方寸之间，挥洒自如；他，让人拍案叫绝，作品里到处充斥着他幽默的个性；他，也被人们封号为“爱情先知”、“城市先知”；他，更让无数个人的喜怒哀乐溶解在他的作品里，总会让人将不快一笑而过。

<<麻辣双响炮>>

书籍目录

朱德庸档案 朱德庸告诉我们什么是爱情 by 作家余华 别人家和你们家的双响炮 by 导演吴念真
猫狗同笼 增订版序 这其实没什么道理 自序 目录 鸡蛋?碰?石头 石头?碰?鸡蛋 鸡蛋?石头?碰
碰?石头?鸡蛋 编辑室推荐 编辑室

<<麻辣双响炮>>

媒体关注与评论

朱德庸用一种漫画的巧妙方式，一种激烈的争吵的方式，一种钝刀子割肉的折磨方式，一种破罐子破摔的方式，一种死猪不怕开水烫的方式，一种上了贼船下不来的方式，一种两败俱伤的方式，告诉我们什么是爱情。

——作家 余华 如果，你记得朱德庸“双响炮”里头任何一个情节的话，或许，你可以“印证”一下，你的婚姻生活里是不是有类似的经验常出现。

如果，你记得很多情节，而且老是期待“双响炮”最好一本接一本，好看看朱德庸这个“别人”有多惨的话，我只能说：祝你婚姻生活幸福，直到永远！

——导演 吴念真

<<麻辣双响炮>>

编辑推荐

《麻辣双响炮》具有以下看点： 朱德庸最经典漫画系列，全球华人最喜爱的漫画作品，畅销百万，幽默经典！

男人与女人的战争 婚姻和爱情的对决 爆笑家族·搏命夫妻·已婚未婚·开心必读
人生，你可以选择耍赖还是不耍赖；爱情，你可以选择麻烦还是不麻烦；婚姻，你可以选择逃跑还是不逃跑；明天，你可以选择付账还是不付账。

“双响炮系列”经典全彩出击，华丽上市！

看终结篇《麻辣双响炮》演绎现代版麻辣婚姻生活、搏命婆媳关系！

听炮声岂止双响！

<<麻辣双响炮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>