

<<在路上>>

图书基本信息

书名：<<在路上>>

13位ISBN编号：9787802440135

10位ISBN编号：7802440130

出版时间：2008-03

出版时间：现代出版社

作者：杨一奔

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;在路上&gt;&gt;

## 前言

以我的印象，南方女子娇小玲珑，谁料第一次站在我面前的杨一奔竟如此高大健美。

她是体育健儿吗？

经在场的朋友们介绍她竟是丽江市的副市长，还是文人，酷爱写作。

这位从外表到“内涵”都非同寻常的女子引起了我的好奇。

谈天时，当她听说我不曾去过丽江，情不自禁对我表示责怪和埋怨，随后便放口大谈她的家乡。

一时我感觉，从她嘴里蹦出来的长江第一弯、玉龙雪山、纳西古乐，还有丽江的白沙壁画，全都刷刷放光。

于是，她把我的好奇——从她身上带入她的家乡。

一个人对家乡的挚爱常常叫人感动。

我当即决定跑一趟丽江。

一年后我如约抵达丽江。

这高大女子身着迷人的纳西衣裙，站在铺着磨得光光的石板的古街上，街旁清溪淙淙，背后映着白得照眼的高耸的雪山。

她好像等着我给她照相。

我对她的印象可决不止于她的美丽。

她把一本《中国作家》送给我，翻看其中她的一篇长长的环球游记《地球一奔》，叫我领略了这个女子内在气质的非凡。

几年前，她还是个升迁有望的干部时，居然放弃一切，加入到一个民间车队，驾着车子围着地球跑了一圈。

现在，她把种种奇遇和见识写入这部游记中，从中也叫我们认识到，使她能够胜任市长这个要职所必备的气魄、胆略和视野。

聚居在西南边地的纳西族是个神奇的民族。

童话般的大自然美景，令人迷醉的醇厚的民风民情，以及独异而灵透的文化，使得生长其间的纳西人聪明、上进、自强不息。

也许他们一直地处古代的丝绸之路上，这个民族的精神是开放的和外向的。

为此，在当今许多领域中都有堪称佼佼者的纳西人。

杨一奔是纳西女性中的典型，她是女人、母亲、领导，又是文化人。

她称得上是出色的女性，称职的领导，而作为一位富于才气的作家——她优美的文笔，简捷的叙述能力，以及内含的张力都在这部书中有鲜明的表现。

同时，她个性中细腻含蓄与敢闯敢干的两极也都得到立体的表现。

这是一部表现外部世界又展示个性精神的富于魅力的作品。

表现世界的魅力来自于作者的才华，展露个性的魅力来自于一奔的天性。

在此书出版之际，作为好友，写此数言，以表情谊。

倘能为序，当为快事。

## &lt;&lt;在路上&gt;&gt;

## 内容概要

《在路上一个纳西女人的环球游记》作者丽江市副市长杨一奔在接受记者采访时说，8年前的一天，她随一支20多人的民间车队开始了环球之旅，这个出生在云南丽江的纳西族女子，也终于有机会圆自己的少年梦。

她是一个纳西族女人，21岁时才从被称为“口袋底”的丽江第一次到省城昆明。

这在她周围的女子看来已是惊天动地般的“事迹”了。

她的父亲说，过去村子里的妇女如果能够随夫或家人到大理就是一件值得夸耀的大事，她将在今后被村人反复地介绍是一个“见过城门的人”。

然而，故事的发展远远超过了当时任何一个人的想象。

这个纳西族的女子，不但走出了她原来的“方寸之间”，还踏上了西行的道路……。

《地球一奔》用平实的文字记叙了一个车队、一支探险队在欧美各国的见闻，内容涉及历史、地理、民俗、宗教、文化等多方面。

## 作者简介

杨一奔，纳西族，云南省丽江市玉龙纳西族自治县人。

现为第十届全国政协委员、丽江市人民政府副市长。

当过农民、知青、工人、图书馆长、地方志主任、文化局长。

从事民族文化工作20多年，曾从事大量民族事务调查工作，参加过纳西东巴经翻译、中国民间文学艺术集成、“滇西北保护与发展行动计划”等多项国家、省、市大型文化活动，积累了较扎实的民族文化基础。

1998年至1999年，参加“幡德明(中国)环球足迹考察寻访团”驾车环绕地球一周。

九十年代以来，出版和发表各类体裁文艺作品、论文等百余万字。

主要有《丽江年鉴》(主编)1997、1998卷、电视片《鸟的乐园—拉市海》、《寻找野骆驼》(合作)、环球散文《地球一奔》、《99丽江国际东巴文化艺术节学术论文提要》(主编)等。

曾获“97加拿大金秋国际图书音像制品博览会”金奖、全国“‘98、‘99杜邦杯环境好新闻”一、二等奖、1997—1998年度“中国彩虹奖”文化类三等奖等多种奖项。

## 书籍目录

1 保加利亚站在波斯普鲁斯大桥上冰雪玫瑰点头不算摇头算2 罗马尼亚巧遇天津韩氏兄弟华人“包青天”访问罗中友好协会欧罗巴市场边陲换钱记3 匈牙利窘境巧遇上海吴氏夫妇“只有老板，没有打工仔”小佳佳为我洗澡多瑙河畔的明珠——布达佩斯山丹丹村的王林和她的中国女婿儒商倪伟林珥画家村的画家和“死人使你快乐”乐队英雄广场冒寿福和她的匈牙利美女王“公牛血”4 奥地利音乐鸟的乐园“这个贫穷的奥地利是多么的富有啊”奥地利的胡会长与上议院议长Alfred Gerstl的愉快会面奥地利三宝之金色大厅出租金1先令的联合国城维也纳，维也纳，我真爱你茜茜公主的夏宫“本城今日因拥挤而关闭”5 德国美丽的德国南部夜宿爱因斯坦家乡沃尔姆“大教堂永远不会竣工”布吕尔王宫和科隆大教堂的圣诞弥撒科隆的纳西双杰和马萨一起大杯喝酒大腿吃肉我们上了《科隆时报》头条新闻老米6 荷兰阿姆斯特丹的元旦焰火海上皇宫欧洲最大最美的村庄7 比利时人类战争的启示撒尿的小孩儿撒啤酒田野上的滑铁卢古战场8 卢森堡夏洛特女大公和她的钢铁王国巴顿将军的指挥部9 法国渴望巴黎罗浮宫三宝流泪的旺多姆柱香榭丽舍大街的咖啡和凉水迷人的巴黎我不信你们真的开着车从中国来到巴黎《乌鸦与麦田》的那块麦田刚犁过当你走过布朗尼森林的时候巴尔扎克墓前的人生感悟凯旋门连闯3次红灯最完美服务的老板娘“站在埃菲尔铁塔中，我就看不见它了”巴黎的冬天中国是一个伟大的国家和麦先生一起淘宝协和广场的埃及方尖碑和大方框门泪洒年三十巴黎圣母院我的朋友“路易十四”一家10 美国追赶太阳到纽约啊！

自由女神，我来了中央公园的国家自然历史博物馆联合国大厦的中国世纪宝鼎到巴尔的摩去泰勒家族四代人的西藏情结做客苔姆斯德苏氏农场巴尔的摩的西藏圣母一访美国国家地理杂志社巴尔的摩飘扬着一面很大的星条旗二访美国国家地理杂志社纽约下了暴雪“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这片土地爱得深沉”我参加了劳生柏大师的画展大西洋底来的人太阳追赶我们

## 章节摘录

保加利亚1 站在博斯普鲁斯大桥上1998年11月28日星期六阴雨伊斯坦布尔早晨推开车门，只见一群女犯人，约有二十几个，在马路边干活。

她们都头戴围巾，身穿统一的服装，只是没有穿裙子或袍子，而是上衣下裤。

她们的眼角都流露出温顺、羞怯的神情，一点都不像犯人。

我们十分好奇，但又不敢表露出太专注的样子，也不敢问她们犯了什么罪，谁也没有想到还能看到外国的犯人，而且是女犯人。

我们看她们，她们也在看我们——一群来自中国的外国人。

她们显然也对我们的车子观察好久了，见到我们男男女女的跳下车来，洗漱、做饭，便不断地直起腰来朝我们观望，然后交头接耳。

在随之而来的几位持枪男看守的呵叱下，她们立即低头挖土干活，但没过一分钟又把目光投向我们，只是姿势变成了弯腰侧脸不动手，这样，看守就难以发现了。

我觉得很有趣，因为我们双方都十分好奇，都有一百个问号，但都不能开口，也不能近距离交流。

就这么在一次又一次的眼光对视中，我们端起了饭碗，她们也开饭了。

这个时候我听到从女犯人堆中不时地响起小小的笑声，我猜她们一定在看我们的男团员和议论我们，只是她们的笑声没能持续多久，我们上路了。

我们在土耳其极其平坦的宽阔道路上向伊斯坦布尔疾驶。

没想到下午天一下子阴了，随即下起了雨。

<<在路上>>

编辑推荐

《在路上一个纳西女人的环球游记》的问世，不仅是一位新作家脱颖而出的经过，也使广大中国读者对世界，尤其是对那个天方夜谭的中亚、中东的认知有了一个新的文本。

《在路上一个纳西女人的环球游记》用平实的文字记叙了一个车队、一支探险队在欧美各国的见闻，内容涉及历史、地理、民俗、宗教、文化等多方面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>