

<<我的飞机设计师生涯>>

图书基本信息

书名：<<我的飞机设计师生涯>>

13位ISBN编号：9787802437210

10位ISBN编号：7802437210

出版时间：2011-4

出版时间：航空工业出版社

作者：师元光

页数：248

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的飞机设计师生涯>>

前言

前言 中国科学院院士和中国工程院院士，是国家设立的科学技术和工程科学技术方面的最高学术称号，为终身荣誉。

中航工业的院士群体是航空技术领域的学术权威和资深专家，他们为中国航空工业的振兴和发展建立了卓越功勋，做出了巨大贡献，是中国航空工业的宝贵财富。

探寻院士们的成长足迹，给人以启迪和震撼。

他们有的少年立志，投身航空，报效祖国；有的家境贫寒，顽强拼搏，奋斗一生；有的屡遭挫折，百折不挠，矢志不渝……他们身上闪耀着坚持真理、不懈追求的科学精神，凝聚着自强不息、孜孜不倦的奋斗精神，展现了淡泊名利、爱党报国的民族精神，他们以实际行动践行了“航空报国，强军富民”、“敬业诚信，创新超越”的集团宗旨和理念，十分值得我们学习。

在中航工业加快改革步伐、全面实施“两融、三新、五化、万亿”发展战略的关键时刻，我们推出《中国航空工业院士丛书》，就是要从院士们身上汲取智慧与力量，弘扬精神，放飞思想，激情进取，创新图强，为把中航工业早日建设成为具有国际影响力的世界级大企业集团、把我国建设成为航空工业强国而努力奋斗！

中国航空工业集团公司党组书记、总经理 2010年1月

<<我的飞机设计师生涯>>

内容概要

《我的飞机设计师生涯》是顾诵芬的回忆录，详细记述了他设计飞机的一生。

顾诵芬，中国著名飞机设计师，飞机空气动力学家。

1951年毕业于上海交通大学。

历任沈阳飞机设计研究所副总设计师、总设计师兼副所长、所长兼总设计师，沈阳飞机制造公司总设计师，中国航空研究院副院长、中国航空工业部科技委副主任。

现任中国航空工业集团公司科学技术委员会副主任，中国航空学会常务理事、中国空气动力研究会理事、北京航空航天大学兼职教授、博士生导师。

1991年当选为中国科学院院士，

1994年当选为中国工程院院士。

<<我的飞机设计师生涯>>

作者简介

顾诵芬（1930.2 ~ ）江苏苏州人，飞机设计专家。

1951年毕业于上海交通大学。

曾任沈阳飞机设计研究所所长兼总设计师，现任中航工业科技委副主任、中国航空学会常务理事。

20世纪50年代，曾参与我国第一个飞机设计机构—沈阳飞机设计室的组建.成功完成了歼教1飞机的气动力设计并建立了实用的飞机气动设计方法。

主持、参与了歼教1等10余种飞机以及多项重大任务的气动布局 and 全机的设计.研究。

曾任歼8副总设计师。

歼811总设计师。

其科研成果曾获国家科技进步特等奖.国家科技进步一等奖、航空航天工业部航空金奖、何梁何利科学与技术进步奖等多项奖项。

1991年当选中国科学院院士。

1994年当选中国工程院院士。

<<我的飞机设计师生涯>>

书籍目录

- 第一章 书香世家
- 第二章 志在航空
- 第三章 由修理到制造
- 第四章 开始自行设计制造
- 第五章 大跃进的“东风”
- 第六章 国防部航空研究院第一研究所
- 第七章 与江泽菲结婚
- 第八章 歼8II飞机研制
- 第九章 离开601所
- 第十章 参加“863”的工作
- 第十一章 关于主动控制技术
- 第十二章 关于气动力数值计算
- 第十三章 对俄合作
- 第十四章 地效飞机
- 第十五章 关于苏-27飞机
- 第十六章 关于大飞机
- 第十七章 我现在能做的
- 第十八章 我所认识的外国同行

<<我的飞机设计师生涯>>

章节摘录

版权页：插图：在学校的时候，我们也学过航空仪表、航空无线电、仪表原理等。

我记得教我们航空无线电的老师蒋大宗是上海交大1947届电机系毕业，他讲航空无线电的一般性知识，都是原理性的。

航空仪表就学得更差了，只是拿了一些20世纪30年代膜盒仪表拆拆弄弄，对当时的电动仪表则完全不懂。

这次任务，给自己补上了一课，使自己对飞机的系统构成有了进一步的了解。

调研了沈阳和哈尔滨的工厂后，我们来到南京511厂，厂里有几位车间工艺员是咎凌的学生。

1947年夏，咎凌从英国学习回来，被安排在当时国民党政府的航空研究院任电气组长，那时航空研究院招了几个研究生，其中有些人解放后留在了511厂。

咎凌同志介绍了他考研究生的办法，就是出一个怎样将发电机改成电动机及电动机改发电机的题目，有的就是答不上来。

他对这几个在511厂的工艺员很欣赏，其中有几位，去了他后来组建的30所。

接着去南昌320厂调研时，按照咎凌的意见，我们带上了南京航空学院（简称南航）的教授任葆良。

他很有水平，和咎凌年龄差不多，在国民党空军干过。

那时由于测试仪器的水平还不高，所以经验就显得非常重要。

任葆良有一手绝活，就是对陀螺进行动平衡时，可以不用动平衡机，陀螺旋转起来后，他用手指夹住轴的两端，仅凭感觉，就能判断出哪里该加重、去重。

我们调研结束，回京汇报时，他也参加了。

跟着这些老专家，真的可以学到很多东西。

1951年年底，徐昌裕提出，生产上不去，器材供应是个大问题。

刘多朴知道后，思考了一晚上，第二天向组织提出，自己去搞器材供应工作。

这对刘多朴来说，应该是一个很痛苦的决定，因为他实在太想搞飞机设计了，但从工作需要出发，他放弃了自己的理想，去解决材料问题。

这一点可以看出，他的精神是很高尚的。

后来他与魏祖冶（注1）等同志一起去筹建材料研究所。

<<我的飞机设计师生涯>>

编辑推荐

《我的飞机设计师生涯》是中国航空工业院士丛书之一。

<<我的飞机设计师生涯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>