

<<琴山>>

图书基本信息

书名：<<琴山>>

13位ISBN编号：9787802406278

10位ISBN编号：7802406277

出版时间：2010-7

出版时间：大众文艺出版社

作者：陈可非

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

北京市新闻出版局在北京市委宣传部的领导下，自2008年4月起实施“出版原创推新工程”，推出并启动了“青年写作爱好者作品征集出版”活动，在社会上产生了强烈反响，全国各地青年写作爱好者的作品纷至沓来。

我们组织专家委员会和出版单位反复审读、严格把关，遴选出优秀作品，以“青年原创书系”的形式陆续扶持出版。

组织实施“出版原创推新工程”是政府行政部門推出的一种出版创新模式。

目的在于以实际行动贯彻落实党的十七大精神和科学发展观，进一步转变政府职能。

不断完善公共文化服务体系，充分发挥人民群众在出版业大发展大繁荣中的主体作用，推动新闻出版业又好又快发展。

人民群众不仅是出版成果的消费者，更是出版业的开拓者、建设者和实践者。

青年人激情飞扬、勇于开拓、熟悉生活、热爱生活，是出版业的未来和希望。

当前，由于受传统思想观念、管理体制机制和出版业向市场转型等各种因素的影响，图书出版存在原创活力不足，人才队伍结构不合理，重复出版、跟风出版现象突出，原创民族文化特色和时代特色不鲜明。

原创作品和人才低迷等问题，我们希望通过深入持久地实施这项工程，为青年写作爱好者搭建展示才华的公共服务平台，提供实现理想与梦想的广阔渠道与空间，激发他们的创作热情，着力发掘培植一批有潜质的写作新人，为出版业持续繁荣发展培育新生力量。

丰富出版资源。

内容概要

北京市新闻出版局在北京市委宣传部的领导下，自2008年4月起实施“出版原创推新工程”，推出并启动了“青年写作爱好者作品征集出版”活动，在社会上产生了强烈反响，全国各地青年写作爱好者的作品纷至沓来。

我们组织专家委员会和出版单位反复审读、严格把关，遴选出优秀作品，以“青年原创书系”的形式陆续扶持出版。

作者简介

陈可非，湖北保康人，第二炮兵政治部文艺创作室专业作家。
中国作家协会会员。
鲁迅文学院第十一届中青年作家高研班学员。
著有《斑马线》、《红菩提》等长篇小说五部，另有《杨业功》等纪实文学五部、散文集《滋味》一部，及中篇小说《雪季夹着雨季》等作品若干。
多次在全国全军获奖，长篇小说《天啸》被改编为同名电视连续剧。

书籍目录

卷一 春分子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅卷二 夏至卯辰巳午未由酉戌亥子卷三 秋分丑寅卯辰巳午未由酉戌亥子丑寅卯卷四 冬至辰巳午未由酉戌巳关于刘麻子关于玉珍关于马克关于长江

章节摘录

一动不动，生怕他做出过激的事来。

男人咬了咬牙齿。

嘴角向上翘了几翘，往雪地里吐出一口清痰，舔舔干裂的嘴唇恶狠狠地说：“算你狗日的走运，如果不是看着你穿着这身军装。

我真想请你吃两把炒豆子。

” 我一阵尴尬，一时不知如何说话。

但在转眼之间，我看到了他那条泛黄的军用棉裤，顿时壮了胆子。

我伸手拨开了他的枪管，向他走过去，笑笑说：“老兄，你不也穿着军用裤子吗？”

“正是这条裤子才救了你的小命。

”男人收起铳。

冷笑一声说。

“这琴山怕是好来不好走的，如今既然来了，客气也多余，那就回琴山去吧。

” 屋子里有人出来，小媳妇模样，身穿蓝布碎花棉袄。

“走了，野人？”

”她向那人打着招呼，说话时还顺带看了看我。

我也看到了她，她有些姿色，一双黑黑的眼睛，鼓鼓的胸脯从棉袄里突突地往外拱着。

“走了，何花，这就是日他新来的。

”男人拍了拍我的背包。

“哦，野人，来了都是兄弟啊，你可……”何花站在门口说。

“行了何花，野人知道怎么做。

”男人边说边去牵马。

男人将那管粗糙的火铳斜挂在肩头，拍拍我的屁股就把我推上了那匹青马的背，自己折身也跨了上来，调转马头还跟叫何花的女人挥了挥手。

大青马力气十足，随着男人一声吆喝。

踏着厚厚的积雪，驮着我们突突地就尥起了蹶子，转眼就把镇子甩在了后面。

来到一个山洼里，男人突地收住了缰，他命我跳下马去。

我只好顺从地跳下来。

男人双腿一夹，马儿竟突突地跑开了。

“这是啥意思？”

”我问。

“后面跟着吧，雪太深，它驮不动两个人，我可不能因为你亏了我的马儿。

”男人说。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>