

<<美妞与怪兽>>

图书基本信息

书名：<<美妞与怪兽>>

13位ISBN编号：9787802402980

10位ISBN编号：7802402980

出版时间：2010-1

出版时间：大众文艺出版社

作者：博蒙夫人

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美妞与怪兽>>

### 前言

《世界少年经典文学丛书》精选了适合孩子们阅读的优秀文学作品。

各国优秀的儿童文学家以简洁、活泼、优美的语言，给孩子们描绘出一个丰富多彩的世界，让孩子们在这个充满神奇魅力的幻想王国中，学会了爱心、勇敢、正直、诚信、勤奋与智慧，这是世界优秀作家向孩子们捧出的一片真诚心。

《世界少年经典文学丛书》以各国优秀的儿童文学家创作的各种文学形式的作品和童话故事为主，兼收部分优秀的民间故事和寓言故事，共选编100卷。

“丛书”所选作品，适合孩子们的阅读心理和纯真情趣，有助于孩子们在阅读中开拓视野，增长知识，陶冶情操，适宜小学高年级和中学生阅读，也便于家长和老师对孩子们讲述。

少年朋友，当你手捧这套《世界少年经典文学丛书》阅读时，我们编者作为你的知心朋友首先向你表示衷心的祝贺：祝贺你在通过成才之路上率先拿到了这把金钥匙。

之所以叫它金钥匙，是因为我们的父辈，以至父辈的父辈，也是曾经阅读这些世界优秀少年儿童文学作品，开启了他们的智慧、知识，走上成才之路的。

今天我们将这把金钥匙传交给你们，愿你们与《世界少年经典文学丛书》为伴，展开想象的翅膀，在书的海洋中，在充满神奇魅力的幻想王国中，学会爱心、勇敢、正直、诚信、勤奋、智慧与开拓创新。

《世界少年经典文学丛书》愿做你最知心的朋友！《世界少年经典文学丛书》将伴你一生成长。

编者2008年12月25日

## <<美妞与怪兽>>

### 内容概要

本书是《世界少年经典文学丛书》中的“美妞与怪兽”分册，收录丹麦优秀的童话故事，这些作品非常适合孩子们的阅读心理和纯真情趣，有助于孩子们在阅读中开拓视野，增长知识，陶冶情操，适宜小学高年级和中学生阅读，也便于家长和老师对孩子们讲述。

## <<美妞与怪兽>>

### 作者简介

博蒙夫人(1711-1780)是法国18世纪儿童文学作家，曾长期在英国当小学教师，为青少年写过不少教育性的小说和童话，如《真理的胜利》、《儿童杂志》等。童话中较著名的有《美女与怪兽》、《谢里王子》等。

<<美妞与怪兽>>

书籍目录

夏尔·贝洛 小红帽 仙女 穿靴子的小猫 女神与灰姑娘 蓝胡子 小凤头里盖 林中睡美人 小拇指 驴皮  
菲耐特遇险记多尔诺瓦夫人 青鸟 金发美人 森林中的牝鹿 弗朗索瓦·费纳龙 年老的女王和年轻的农  
妇 茱洛丽丝的故事 博蒙夫人 美妞与怪兽 仙女与谢里王子

## &lt;&lt;美妞与怪兽&gt;&gt;

## 章节摘录

夏尔·贝洛（1628-1705）是法国17世纪古典主义作家。

他的父亲是巴黎最高法院律师，贝洛本人也当过律师，并曾任皇家建筑总监。

1671年，他被选入法兰西学士院。

由于他违背封建王朝的正统观念，受到宫廷的冷遇，晚年过隐居生活。

17世纪末，法国文艺界发生了“古代派和现代派的争论”，贝洛是这场论争的发起人。

他认为人类的文化是从古到今不断发展的，今人不应盲目崇拜古人，而应超过古人，并指出当代文学比古代文学更为深刻。

贝洛在他的诗篇《路易大帝的世纪》和对话集《古今对比》中，大胆地陈述了自己的观点。

可以说，贝洛是当时法国文坛上资产阶级革新派的代表。

通过这次论争，贝洛从民间传说里找到了文学创作的新源泉，收集和整理了好些童话故事。

1697年，当贝洛快七十岁的时候，在巴黎出版了他的优美的童话集《鹅妈妈的故事或寓有道德教训的往日的故事》，里面包括《小红帽》、《灰姑娘》、《小拇指》等八篇散文童话和《格里赛里蒂》、

《可笑的愿望》和《驴皮》三篇童话诗，（以后又将《驴皮》改写成散文），用他的小儿子的名字皮尔·达芒古发表。

这些童话歌颂善良与光明，鞭挞邪恶和黑暗，在一定程度上揭露了社会矛盾，对于社会下层和被歧视者深表同情。

在有些作品中，作者则借悲欢离合的爱情故事来体现主题。

<<美妞与怪兽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>