

<<疯狂摄影>>

图书基本信息

书名：<<疯狂摄影>>

13位ISBN编号：9787802367708

10位ISBN编号：7802367700

出版时间：2012-6

出版时间：中国摄影出版社

作者：黛安·露泰克斯

页数：176

字数：150000

译者：田思梵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<疯狂摄影>>

前言

19世纪20年代，法国科学家约瑟夫·尼塞福尔·尼埃普斯（Joseph Nicéphore Niépce）向世界宣告了第一张可永久保存的照片的诞生，虽然那只是一张很普通的、从屋顶上俯拍的勃艮第小城的风景照，却让所有人都为之震惊，他们惊叹于这种对真实景物的再现技术——可以随时拍下一个地方的风景。

甚至在数百年后的今天，一直保持低调的摄影艺术仍然可以给人带来各种惊艳的观感体验或者灵感启迪。

当然，数码技术的发展为这种媒介注入了新鲜的血液，科技让拍摄更加便捷，并且大大拓宽了影像艺术发挥的空间。

人们丰富的想象力自此便拥有了更加强大的技术支持，通过技术能够实现艺术家们内心更加非凡的想象世界，或者是对现实世界的另一种扭曲或黑暗的揭示。

同样，一些来自北京、纽约等地的秉承传统摄影技巧的摄影师在不借助数码技术的前提下，依然能创作出颠覆常规的精彩作品，诠释出另一种创意灵感的表达形式。

<<疯狂摄影>>

内容概要

《疯狂摄影》是一本启迪摄影师和视觉艺术爱好者灵感的趣作。本书中的摄影作品或使用传统拍摄方法，或借助数码技术实现，但在其形式和内容上都非常新颖，充满丰富的想象力，大大拓宽了影像艺术发挥的空间，诠释出另一种创意灵感的表达形式。

<<疯狂摄影>>

书籍目录

1、人体

伊恩·克劳福德
阿里·马哈德西卡
亚历克斯·卡斯特罗
里维·梵·艾乌
阿尔伯特·赛维索
伯纳德·德蒙奇
托勒达诺先生
朱塞佩·马斯特洛马提奥
罗曼·洛朗
延斯·萨吉
刘勃麟
穆罕默德·阿米尼·纳塞利

2、风景

卡尔·华纳
迈克尔·哈吉斯
帕里斯·韦克菲尔德工作室
托德·麦克莱伦
杰克·安布里奇
亚历山德勒·奥里昂
佩普·文多萨
巴里·安德伍德
迈克尔·保罗·史密斯
皮埃尔·让·维勒和伊田亚希子

3、恐惧

乔纳森·霍宾
劳伦斯·德梅森
刘 迪
卢卡斯·C.西蒙
安顿·谢门诺夫
安东尼·希伯特
泰勒·詹姆斯
杰罗姆·阿布拉莫维奇
希拉里·佩赛斯
马克·达·库尼亚·洛佩斯

4、梦境

安东·马拉斯特
阿莱德·刘易斯
迈克尔·博桑科
罗伯特·奥夫威格
杰米·加索
李 暉
埃里克·约翰逊
托马斯·爱德华
塞西莉亚·韦伯

<<疯狂摄影>>

洛瑞·尼克斯
杨·奥利沃克

<<疯狂摄影>>

编辑推荐

在艺术的世界里，事物并不像它们呈现出来的表象那么简单。随着摄影艺术近两个世纪的发展，摄影艺术家的主观视角一直面临着新的挑战，即如何真实地描绘这个世界。

今时今日，特别是在当下这个数字化影像技术的时代，照片可以轻而易举地被修改转变，因此艺术家能够更好地呈现出他们想要通过作品表达的含义。

《疯狂的摄影》介绍了40余位来自世界各地的当代摄影艺术家的摄影作品，既有一些知名摄影家，比如：刘勃麟、伊恩·克劳福德和佩普·文多萨，也有除了更有一批诸如阿

里·马哈德西卡和杨·奥利沃克这样的年轻实验派。他们的作品向我们展示了近年来人们捕捉与欣赏照片的视角已经彻底被改变。

这些稀奇古怪却充满灵感和创意的作品，带领着我们穿越过由惊奇的视觉感官打造的艺术长廊。这里不仅投射出我们的梦境和恐惧，并且对我们的个人意识和周遭环境都赋予了新颖且独到的见解。通过巧妙的处理技巧，这些艺术家们不断地挑战着我们的观念和信念，诱导着我们去改变对熟悉的、常规事物的看法和态度。

<<疯狂摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>