

<<中国摄影史>>

图书基本信息

书名：<<中国摄影史>>

13位ISBN编号：9787802365674

10位ISBN编号：7802365678

出版时间：2011-7

出版时间：中国摄影出版社

作者：[英] 泰瑞·贝内特（Terry Bennett）

页数：243

译者：徐婷婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国摄影史>>

内容概要

《中国摄影史(1842-1860)(精)》由泰瑞·贝内特编著。

《中国摄影史(1842-1860)(精)》第一次详尽叙述了自第一次鸦片战争末期(1842年)至第二次鸦片战争结束(1860年)的中国早期摄影史。

作者泰瑞

· 贝内特(Terry Bennett)是国际著名的东亚摄影史学者, 25年以来一直致力于收藏、研究日本、朝鲜和中国的19世纪照片, 著有《日本影像档案》《日本旧影》《日本摄影史: 1853—1912》《朝鲜旧影》等书, 在美国、欧洲、香港等地访问讲学。

在本书中, 他综合游记、铜版画、照片等多种素材, 共考证了40多位于第二次鸦片战争前在华活动的摄影师的生平和作品, 援引了

150多张图片, 史料翔实、考据严谨。

<<中国摄影史>>

作者简介

泰瑞·貝內特 (Terry Bennett)，英國著名學者、攝影史作家，多年來致力於收集、研究19世紀以來中國、日本、朝鮮的攝影資料，他本人的收藏十分豐富。
已出版的書包括《中國攝影史：1842-1860》(第1卷)、《中國攝影史：西方攝影師1861-1879》(第2卷)、《早期日本影像》、《早期朝鮮影像》等。

<<中国摄影史>>

书籍目录

前言

引论

历史背景

第一章 首批影像

扬子江上的达盖尔银版摄影法

理查德·伍斯纳姆医生

乔治·亚历山大·麻恭少校

亨利·科伦

阿方斯·尤金·于勒·埃及尔

邹伯奇

第二章 首批照相馆

乔治·韦斯特

达盖尔银版摄影法和石版印刷所

休·麦凯

第三章 流动摄影师

赫尔曼·赫斯本德

瑟萨尔·凡·杜本

路德维克·索尔曼

J. 纽曼

第四章 首批上海照相馆

路易·李阁郎

奥林·伊拉斯特斯·弗里曼

罗元祐

第五章 过客

小伊利法特·布朗

贾科莫·卡内瓦

乔治·德·圣·司铎伯爵

第六章 商业影像

皮埃尔·约瑟夫·罗西耶

第七章 业余摄影师及其他

丽昌

威廉·赫尔伯特·瓦谢

罗伯特·乔治·斯拉尔

林箴

罗以礼

吴嘉善

理查德·比尔德

路易·卢梭

让-巴蒂斯特·路易-葛罗男爵

法国耶稣会传教士

第八章 第二次鸦片战争：引论

战争的背景

再次开战

第九章 第二次鸦片战争中的法国摄影师

处于劣势

<<中国摄影史>>

保罗·埃米尔·比朗格

安东尼·方切里

查尔斯·杜宾上校

第十章 第二次鸦片战争中的英国摄影师

英国皇家工程兵部队的摄影活动

约翰·沃瑟斯庞下士

查尔斯·帕克

约翰·阿什顿·帕比隆中尉

詹姆斯·福布斯医生

查尔斯·米勒·柯林斯

蒙塔古·道比金少校

詹姆斯·5可伦医生

第十一章 外交官中的摄影师

罗伯特·马礼逊

威廉·拿骚·乔斯林

第十二章 战争影像

费利斯·比托

摄影术语

中国摄影年表(截至1860年)

中国摄影分区年表(1842-1860年)

注释

参考文献

在华摄影师名录(1842-1860年)

附录1 早期立体照片中的中国

附录2 查尔斯·帕克及“勇士纪念碑林”

附录3 费利斯·比托的死亡证明书

致谢

译后记

<<中国摄影史>>

编辑推荐

《中国摄影史（1842-1860）》论述了从第一次鸦片战争末期（1842年）到第二次鸦片战争结束（1860年）这一时间段内的中国摄影史，综合游记、铜版画、老照片等多种素材，考证了中国最早的照片及其摄影师，第二次鸦片战争前在华的摄影师和作品，第二次鸦片战争期间在华的摄影师和作品，全面介绍了1842-1860年间在中国拍摄了照片的摄影师和保存至今的摄影作品。该系列图书的翻译出版极大地补充了国内在摄影史研究上的不足，具有较高的学术价值，入选“十二五”时期（2011-2015年）国家重点图书、音像、电子出版物出版规划。

<<中国摄影史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>