

<<数码摄影教室>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影教室>>

13位ISBN编号：9787802363960

10位ISBN编号：7802363969

出版时间：2010-12

出版时间：中国摄影出版社

作者：新知互动

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

相信每一位数码摄影爱好者都希望拍摄出优秀的摄影作品，但是大多数数码单反相机摄影用户都没有经过系统的、专业的摄影学习，这就使得拍摄好的摄影作品不是一件简单的事情。

为了能在关键时刻以最敏锐的感觉、用相机上最适合的挡位捕捉到最具决定性的瞬间，需要你在平时积累许多的摄影知识。

那么，摆在摄影初学者面前最重要的两个问题就是：一是如何用好手中的相机；二是如何拍出好的照片。

本书绝对是一本非常适合数码摄影入门者的快速入门手册，清晰而全面的告诉读者目前最需要了解的相机知识和摄影知识。

本书没有晦涩的语言，也没有难懂的概念，只有一张张精美的图片让你在欣赏的同时学会拍摄的技巧。

希望通过本书的学习，读者能对数码摄影有个全面的了解，并能提高自己的拍摄技巧。

让你的摄影作品拥有最合适的曝光和最完美的构图。

<<数码摄影教室>>

内容概要

本书没有晦涩的语言，也没有难懂的概念，只有一张张精美的图片让你在欣赏的同时学会拍摄的持巧

。

## 书籍目录

- 01 与数码单反相机面对面——数码单反相机及配件介绍 1.1 数码单反相机的设计及工作原理  
1.1.1 数码单反相机的设计 1.1.2 数码单反相机成像的基本原理 1.1.3 RAW格式数码照片 1.2 数码单反相机的分类 1.2.1 入门级数码单反相机 1.2.2 准专业级数码单反相机 1.2.3 专业级数码单反相机 1.3 镜头的分类 1.3.1 标;佳定焦镜头 1.3.2 广角定焦镜头 1.3.3 长焦定焦镜头 1.3.4 变焦镜头 1.3.5 特殊镜头 1.4 闪光灯 1.4.1 数码相机内置闪光灯 1.4.2 外接闪光灯 1.4.3 摄影棚用闪光灯 1.5 必要附件器材 1.5.1 三脚架 1.5.2 摄影包 1.5.3 快门线 1.5.4 滤镜 1.5.5 存储卡与读卡器
- 02 独具慧眼 2.1 光线 2.1.1 顺光 2.1.2 正侧光 2.1.3 斜侧光 2.1.4 逆光 2.1.5 顶光 2.1.6 底光 2.1.7 装饰性光线 2.1.8 直射光 2.1.9 散射光 2.1.10 利用光线表现物体的形态 2.2 构图 2.2.1 组成画面的基本原素——点、线、面 .....03 魅力人像拍摄技巧04 可爱儿童拍摄技巧05 美丽风光拍摄技巧06 把花拍摄得漂亮的技巧07 个性动物的写真技巧08 使用数码单反相机拍摄特殊曝光效果09 相机及器材的保养和维护

## 章节摘录

插图：数码单反相机作为较高端的产品，其影像到底是怎样形成的呢？

我想这也是广大数码单反相机爱好者迫切想知道的。

数码单反相机简单地说，就是数码单镜头反光照相机。

其影像的成像系统基本分为两个部分：第一部分是数码影像采集的光学镜头以及处于胶片位置的CCD、CMOS，也就是感光元件部分。

第二部分是数码影像的生成器，也就是最终成像的智能部分。

数码单反相机通过光学取景器摄取影像，通过镜头传递的影像投射到感光元件上，产生由不同强度的电流组成的模拟信号，再通过模数转换器把模拟信号转换成数字信号，数字信号进入数字影像生成器生成摄影画面。

摄影画面最后以电子数据的形式转存在相机的存储媒介（SD存储卡、CF存储卡或者其他形式的存储卡）上，这个过程分为两部分。

第一部分，在镜头原理上是一样的，但是感光元件对数码镜头在光线的投射角度、镀膜技术上，与传统的胶片有着更新的要求。

这里的感光元件就是我们前面提到的CCD或者CMOS，它的作用和位置相当于传统相机的胶片。

前面我们介绍了CCD或者CMOS的基本成像原理，那么又是怎么样生成彩色信号的呢？

简单地说，就是在CCD或者CMOS的前面放置滤光器，这个滤光器是由红、绿、蓝三原色的单色滤光器，通过加色法的合成原理来记录彩色影像。

当然，也有一些高端相机是由黄、品、青三补色的单色滤光器，通过减色法的合成原理来记录彩色影像。

第二部分就是数字信号处理，通常也叫做数字影像生成器。

由镜头和CCD或者CMOS拍摄的原始信号，通过模数转换后传递到数字信号处理器时，并没有生成影像，所有的信号只是一组一组的数据。

人们在显色系统和混色系统的基础上，通过大量的数模分析和数学运算，创立了数字色彩系统，以数字形式建立色彩模型。

数字生成器只要接收一个数据，就能马上产生一个对应的像素点，一个像素点表示一种色相、饱和度、明度。

当成千上万个像素点拼合在一起的时候，一幅美丽的图像画面就会呈现在我们眼前。

编辑推荐

《数码摄影教室:实拍与创意》：与数码单反相机面对面，认识各款镜头及配件，影响照片的光线、构图、色彩，经典的黑白影调，弱光下的拍摄世界，捕捉丰富的表情，拍摄可爱的儿童，建立风景摄影的自我风格，个性动物的写真技巧，横竖构图与意境美，营造环境氛围的创意人像。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>