

<<晴耕雨读>>

图书基本信息

书名：<<晴耕雨读>>

13位ISBN编号：9787802343603

10位ISBN编号：7802343607

出版时间：2009-5

出版时间：中国发展出版社

作者：张晓刚

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

在这本二百多页的小册子中，摘录着一些古人的诗词，大多是比较通俗的作品。

作为非中文专业人士，笔者在经年阅历之后，以自己的理解或自认为尚属合理的“歪曲”，把它们串联起来。

给那些像笔者一样，平日在闹市中俯首耕田忙于赚钱但仍执意保守些许雅趣的人，随意浏览。

本书中品读的许多诗词是文学评论家不大热衷的作品，却也包含着古人修身齐家治国平天下的精湛见识。

这些见识，与诸子百家是相通的，与现代工商管理研究中的很多要点也遥相应和。

小诗行里有大道理。

## 作者简介

张晓刚，管理顾问、资深媒体人。

长期关注国际政治、金融、经济、全球化以及中国现代化等问题。

文革期间，作为“老三届”中最年幼者参加了上山下乡运动。

恢复高考后，作为第一批新生入读大学。

80年代，赴美深造政治学、管理学。

90年代，旅居纽约，一面聆听世界顶尖哲学家、经济学家和历史学家的教诲，一面参与中国第一批企业海外上市的工作。

后移居香港，活跃于财经传媒业及金融服务业。

与此同时，一直为海内外传媒撰写中国财经评论专栏。

现任《中国日报》（China Daily）总编辑顾问、中国日报网高级顾问，每周在《中国日报》和《中国商业周刊》（China Business Weekly）上发表有关中国经济、时政的专栏文章。

<<晴耕雨读>>

书籍目录

燕子说的什么话皇帝与平民护送老板到深渊爱妃、爱妃长安城里的鬼屋空虚到头也是空虚从金陵怀古说起运气乎？  
本事乎？  
啾啾晴天逛市，雨天拜佛？  
有些责任不是个人能承担的企业“完全自杀手册”什么是糜烂？  
岳飞的宿命谁定谁的案？  
容得下明星才能基业长青拿什么取代你，我的帝国？  
诸葛亮的困境缅怀历史的“两条路线”是精神遗产？  
还是古装贫嘴？  
清明时节纪念谁？  
强制逻辑的结果末日帝国的强悍小农模式，小瞧不得古典社区社区自卫战的启示东方人的家庭团队当青年成为体制的累赘黄金怎能取代制度？  
本公司招聘“飞人”好员工都选择雇主营造家园和供给梦想刚开始那会儿“老战士”为何有时要骂人？  
鄙视平庸“灯火阑珊处”的发现给“河南小伙子”一个机会幻灭的颜色朝气就是本钱黄金也买不来的无形资产可怜青年的可恨之处作为管理资源的女人话语最容易的变革最艰难的变革自主就是美小道与大道寄托过多的尴尬五绝诗的启示悠然相契处，付与不言中与美德的差距营造“饥渴”CEO的总结以心换心长安不是一天建成的重建忠诚脆弱之后是疯狂作践忠诚=作践自己男儿当自强唐人友谊君子之交大是大非、小是小非君子儒和小人儒少年武士莫将家世论人才李白与海政治家的眼光悲剧的诞生企盼光明兵法加诗歌文武之道手足之情李商隐的企盼艰难抉择，义无反顾潮平意未平值得注意的“一层人”孤独的行动主义肥马和瘦马说起伯乐是哀伤早知李靖是英雄体制的灵魂人马之间

## &lt;&lt;晴耕雨读&gt;&gt;

## 章节摘录

昏黄月色下秋虫低鸣、鬼火飘摇的前朝宫苑，矗立在残垣断壁、野草杂树中挂满蛛网的铜人石兽……不知为什么，似乎历朝历代的诗词都对萧条、没落的败象有着一种特殊的审美和体识，好像往日的那些金碧辉煌只有到了被败坏和被遗弃之后，才有了值得吟咏的价值。

当唐人李益造访隋朝的破败宫苑时，看见寂静院落中一地的落花和尘土，只剩下几只燕子飞来飞去，发出凄凉叫声。

燕子在说什么话？

诗人问。

莫非还在谈论这座宫殿往昔的主人曾是如何不可一世？

燕语如伤旧国春，官花欲落旋成尘。

自从一闭风光后，几度飞来不见人？

（隋宫燕）说起燕子，大概南京的最为有名。

因为那里废宫故墟最多，是一个充满兴亡故事的地方。

唐人刘禹锡笔下“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”（金陵五题）便是对此地的感慨。

这一意境，由后世诗人纷纷“盗版”，尤其当他们追思明清交替期间的南明政权时。

不过这个“标准配方”偶尔也会稍加变化，比如明亡后屈大均的词：一片花含一片愁，愁随江水不东流。

飞飞长傍景阳楼。

六代只余芳草在，三园空有乳莺留。

白门容易白头。

（浣溪沙）景阳楼是陈后主作乐的宫殿，白门是古金陵城的西门。

而所谓乳莺，假如此处平仄可通融的话，说不定也就写作乳燕了。

屈大均在另外一首南京怀古词里就曾写道“任尔燕子无情，飞归旧国，又怎忘兴替”（念奴娇·秣陵吊古）。

南京还有一个地方叫燕子矶。

据说山上石峰突兀，三面悬绝，远眺似石燕掠江，因而文化人尤其热衷于攀临此处瞭望江山，感叹今昔。

明朝遗民朱一是就在此叹过“燕子堂前，凤凰台畔，冷落丹枫白露”（二郎神·登燕子矶秋眺）；归庄也在此哭过“旧时燕子还在否？

今古不胜情”（锦堂春·燕子矶）。

后来清人王士禛也曾至此发思古之幽情：岷涛万里望中收，振策危矶最上头。

吴楚青苍分极浦，江山平远入新秋。

永嘉南渡人皆尽，建业西风水自流。

洒泪重悲天堑险，浴凫飞燕满汀洲。

（晓雨复登燕子矶绝顶作）王朝更迭不尽，燕子依旧呢喃，但旧时燕子却早已认不出了。

从彼时，到此时，谁知道燕子到底说些什么话？

<<晴耕雨读>>

编辑推荐

《晴耕雨读诗意中的生意》是由中国发展出版社出版的。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>