

<<美国战略文化研究>>

图书基本信息

书名：<<美国战略文化研究>>

13位ISBN编号：9787802322806

10位ISBN编号：7802322804

出版时间：2009-11

出版时间：时事出版社

作者：赵景芳

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美国战略文化研究>>

### 前言

战略文化研究，是传统战略学界与当代国际关系理论、历史文化分析等多种学科渗透结合的一种尝试。

顾名思义，它主要包含两个要素：一是“战略”，二是“文化”，即从国家历史和文化积淀、意识形态和潜意识、地缘位置和文明传承等视角，发掘并阐明不同地域和国家的军事战略设计和国家总体战略的“独特因子”或“识别符号”，探寻战略研究的思想文化钥匙。

这种研究的最大特点或者说优势，在于它能够发现不同战略战术背后的历史文化特性和国别地域基因，揭示传统的国家总体战略研究和军事战略分析无法提示的一些层面（如民族性、文化差异、心理结构、大众心态、决策的社会基础等），充实旧时那种以技术追踪和数理分析见长、却短于非器物层面考量的战略研究。

近些年来，国际国内掀起了一股研究战略文化的热潮。

追根溯源，其实很难说清楚战略文化的探讨始于何时，毕竟在古今中外的高人大作里都可以找到这类思维和指向的精萃表达。

据我个人观察，真正比较系统化的探究，是在最近半个多世纪的欧美政治安全学界出现的，近期更呈现明显的增长与细化趋势。

美国社会学者本尼迪克特教授的名作《菊花与刀》，便是从日本民族性和文化心理结构入手，发掘这个国家武士道精神和譬如说二战时“军部导向”的深层根源的佳作。

## <<美国战略文化研究>>

### 内容概要

国家兴衰，战略是关键。

从行为学上讲，国家战略的实质是国家的战略选择，而国家战略选择的根基往往可以从一国之战略文化中找寻到。

近年来，战略文化成为国内外战略研究中的新兴课题和重要领域。

作为当代国际战略格局中的主导性国家，美国既是国际体系的关键塑造者，也是中国和平发展的主要压力来源。

因此，本书以美国战略文化为切入点，试图深入透析美国战略行为背后隐藏的价值观、战略思维模式和战略选择偏向模式，希望以此达到深度“知彼”（即真知、全知、善知对手）的目的。

从终极和根本意义上看，美国霸权的兴盛根源于其战略文化的优秀品质，但其战略文化也存在缺陷，甚至某些致命性缺陷。

中国未来的和平发展需要借鉴美国成长历程中的有益经验，更需要剔除和规避美国战略文化中的糟粕与误区，以便有利于打造一个持久和平与共同繁荣的和谐世界。

本书从梳理战略文化的逻辑出发，致力于美国战略文化与国家安全战略选择的结合，回顾以往，评述当今，展望未来，体现出理论与实践、现实与历史的结合，在国内外均属于前沿研究。

## <<美国战略文化研究>>

### 作者简介

赵景芳，1974年生，中校，军事学博士，河北安国人。

现为国防大学战略教研部危机管理中心讲师，主要从事美国外交和战略理论研究，长期关注美国外交与战略中的文化因素。

在《世界经济与政治》、《现代国际关系》、《中国军事科学》、《国防大学学报》等国家和军内核心期刊发表学术文章20余篇，在《人民日报》、《人民日报(海外版)》、《光明日报》等报刊发表评论文章10余篇。

## &lt;&lt;美国战略文化研究&gt;&gt;

## 书籍目录

序导论 拓宽美国战略理论研究的视阈 一、美国战略文化研究的现实意义 (一) 努力开拓美国战略研究的新视角 (二) 深入理解美国战略的核心理念与行为偏向 (三) 积极探讨中国规避美国战略压力的途径 (四) 认真梳理与回应冷战结束后西方战略研究中的文化热潮 二、战略文化研究的历史脉络 (一) 美国的战略文化研究 (二) 中国的战略文化研究 (三) 世界其他国家的战略文化研究 三、研究思路、方法及基本结构 (一) 研究思路与方法 (二) 基本框架与内容

第一章 战略文化：战略选择研究的文化视角 一、战略文化的基本概念 (一) 外国学者对战略文化的概念界定 (二) 中国学者对战略文化的概念界定 (三) 对中外学者战略文化定义之比较 (四) 对战略文化概念的重新界定 二、战略选择研究的新视角 (一) 战略选择研究的理论视角之争 (二) 战略文化对抗新现实主义：替代、补充还是融合？ (三) 战略文化与新现实主义分析效力之比较 (四) 从战略文化视角分析美国战略选择之理由

第二章 美国战略文化的理论建构 一、美国战略文化的分析框架 二、美国战略文化演化机制 (I)：生成 (一) 美国战略文化的生成机理 (二) 美国战略文化生成的内在因素 (三) 美国战略文化生成的外部因素 三、美国战略文化演化机制 (II)：发展与变革 (一) 美国战略文化的稳定发展 (二) 美国战略文化的变革 四、美国战略文化的特性 (一) 进取性与外向性 (二) 理想性与简单性 (三) 全球性与同化性

第三章 美国战略文化的核心内涵 一、美国战略价值观 (一) 二元对立、物竞天择的世界观 (二) 自我中心的价值观 (三) “天定命运”的使命感 二、美国国家安全战略思维模式 (一) 零和博弈的国家安全观 (二) “世界领袖”的目标观 (三) 崇尚实力的力量观 (四) 软硬兼重的手段观 (五) 实用主义的途径观 三、美国军事战略思维模式 (一) “善恶对决”的战争观 (二) 绝对优势与安全的军事目标观 (三) 崇尚武力的实力观 (四) 以战制胜的手段观 (五) 工程技术式途径观 四、小结：权力理想主义：美国战略思维的核心范式

第四章 美国战略文化的外围内涵 (I)：国家安全战略选择的偏向模式 一、目标选择模式：功利与道义 (一) 对道义目标的追求 (二) 对功利目标的追求 (三) 功利目标压倒道义目标 二、样式选择模式：六种安全战略选择 (一) 孤立与扩张/干预 (二) 均势与优势/霸权 (三) 遏制与接触 三、手段选择模式：硬实力与软实力 (一) 硬实力运用特点 (二) 软实力运用特点 四、途径选择模式：六种战略途径选择 (一) 海权与陆权 (二) 单边主义与多边主义 (三) 直接战略与间接战略

第五章 美国战略文化的外围内涵 (II)：军事战略选择的偏向模式 一、目标选择模式：军事目标与政治目标 (一) 军事目标服从、服务于政治目标 (二) 军事目标优于政治目标 二、样式选择模式：六对战略样式 (一) 进攻与防御 (二) 速决战与持久战 (三) 正规战与非正规战 (四) 实战与威慑 (五) 本土防御与前沿防御 (六) 先发制人与后发制人 三、途径选择模式：直接路线与间接路线 (一) 直接路线战略 (二) 间接路线战略 四、小结：美国战略选择偏向模式的规律：复杂中的平衡

第六章 21世纪美国战略文化嬗变与霸权战略选择 一、美国国家安全战略文化的变革与延续 (一) 国家安全战略选择偏向模式的新变化 (二) 国家安全战略思维的延续 二、美国军事战略文化的变革与延续 (一) 军事战略选择偏向模式的新变化 (二) 军事战略思维的延续 三、21世纪美国的霸权战略选择 (一) 以实力为核心的利益观：美国战略的永恒主线 (二) 念兹在兹的“自由”观：美国战略中的“幽灵” (三) 美国优势主导下的均势观：美国战略谋霸的精髓 (四) 以霸权为归依的使命感：美国战略的最终诉求

第七章 冷战后美国战略文化下的对华战略选择 一、美国应对中国崛起的战略选择 (一) “遏制”与“接触”：两种选择的争论 (二) “两面下注”的“接触+遏制”战略 (三) 接触是手段，遏制是目的 二、美国战略文化下的台湾问题 (一) 战略模糊与战略清晰 (二) 战略博弈与军事介入 三、未来中美互动关系的前景展望 (一) 中美互动关系：冲突、合作、竞争 (二) 中美两国的共同利益所在

第八章 战略文化与国家兴衰——美国霸权兴衰与中华文明复兴的未来 一、美国霸权历程的战略文化反思 (一) 美国霸权兴盛的战略文化成因 (二) 美国战略文化的内在缺陷 (三) 美国全球霸权的未来 二、中华文明复兴的未来 (一) 美国崛起历程对中国的启示 (二) 中华文明复兴的和平发展之路 主要参考文献后记

<<美国战略文化研究>>

章节摘录

## <<美国战略文化研究>>

### 后记

毛泽东同志告诫我们，真正的理论在世界上只有一种，就是从客观实际抽出来又在客观实际中得到了证明的理论，没有任何别的东西可以称得起我们所讲的理论。

因此，笔者在写作过程中，严格把握“言之有理、言之有据、言之有物”三原则，尽量把每句话都落到实处，符合形式逻辑并能得到经验逻辑的验证。

战略文化是战略研究领域中的一个“富矿”，许多重要问题都有待深入挖掘。

从总体看，战略文化研究应该包括基础理论研究、国别研究和比较研究三个部分。

在国别研究中，美国国内对战略文化的研究涉及了许多方面，包括使用武力（包括战争与非战争目的的运用）、核战略、作战观念和理论、军备控制、危机管理、战略防御、防务决策等。

国外对此已经进行了一定的探索，而这些都需要我们进一步研究，以更好地了解美国，做到真知、全知、早知对手，以求“全胜”。

此外，美国学者在日本战略文化、苏联战略文化和中国战略文化的研究上以及欧洲学者在西欧国家、欧盟战略文化研究方面都进行了有益的探索，这些都需要我们认真地回应。

从西方的战略文化研究看，他们的目的不仅是一种理论探讨，更是一种对现实问题的关注。

## <<美国战略文化研究>>

### 媒体关注与评论

《美国战略文化研究》深入分析了美国战略文化的成因、演变机制和特性，创造性地揭示了美国战略文化的价值观、战略思维模式以及战略选择偏向模式的规律性内涵。

该论著创新点较多，基础性和针对性较强，对于深入研究战略文化理论，规避美国对我战略压力，维护我良好的外部环境，具有重大的理论价值和现实意义。

——国防大学战略教研部主任、教授 朱成虎少将战略文化研究，是传统战略学界与当代国际关系理论、历史文化分析等多种学科渗透结合的一种尝试。

实事求是地讲，中国学术界这方面的起步比较晚，大致是最近十年的事情；很自然，论研究的深度和广度，我们与欧美同行存在一定的差距。

可喜的是，像中国社会经济和对外关系大的格局一样，中国战略学界和国际关系理论研究正在努力缩小差距，出现了越来越多的追赶尝试和独立发掘。

赵景芳博士的著作《美国战略文化研究》便是其中一个。

——北京大学教授、中国国际关系学会副会长 王逸舟《美国战略文化研究》开拓了美国战略研究的新视野，深化了人们对美国战略的核心理念、思维方式与行为模式的理解，辩证地评估了美国战略文化的优缺点，提出了对中国和平发展的八条启示。

这些对于总结美国战略思想与行为的特点，理解美国全球战略谋划与实施具有重要参考价值。

——军事科学院 世界军事研究部研究受 李效东大校《美国战略文化研究》主题具有原创意义，论证全面，分析深入，具有理论深度和历史厚重感。

可以说，其研究不仅在中国战略研究界具有开拓意义，对其他国家乃至美国自身的战略研究也有着重要的启示价值。

——中共中央党校国际战略研究中心副主任，教授 门洪华



## <<美国战略文化研究>>

### 编辑推荐

《美国战略文化研究》主要内容有：拓宽美国战略理论研究的视阈、21世纪美国战略文化嬗变与霸权战略选择、美国战略文化的理论建构、冷战后美国战略文化下的对华战略选择、美国战略文化的核心与外围内涵、战略文化与国家兴衰。

<<美国战略文化研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>