

<<医学美学教程>>

图书基本信息

书名：<<医学美学教程>>

13位ISBN编号：9787802310926

10位ISBN编号：780231092X

出版时间：2006-11

出版时间：中国中医药出版社

作者：李红阳

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<医学美学教程>>

内容概要

《医学美学教程》是新世纪全国高等中医药院校中医美容专业主干课程系列创新教材之一，是由全国高等中医药教材建设研究会和中国中医药出版社共同组织，联合全国10多所开办中医美容专业教育的院校集体编写而成。

本书是新世纪全国高等中医药院校中医美容专业主干课程系列创新教材之一，是由全国高等中医药教材建设研究会和中国中医药出版社共同组织，联合全国10多所开办中医美容专业教育的院校集体编写而成。

本教材以循序渐进的方式论述了医学美学的基础理论、研究方法、医学人体美的构成要素及其观测评价标准等系统性知识，特别阐述了中医传统美学思想的最新研究动态和进展；同时还介绍了与医学美容实践关系密切的医用美术素描基础。

本书主要供全国高等中医药院校美容本科专业使用，也适合各层次中医美容专业学生、其他医学专业学生选修课等多样化教学需要，更是美容爱好者的必备参考书。

书籍目录

- 第一章 医学美学基础——美与审美 第一节 美的概述 一、美的含义 二、美的产生与本质
三、美的基本范畴和基本形态 四、形式美及其法则 第二节 美感与审美 一、美感与审美的含义和特征 二、美感的生理基础和心理要素 三、审美的主客体及其审美潜能 四、审美功能 第三节 美的特殊领域 一、“丑”的美学 二、非对称美 三、残缺美 第二章 医学美学的学科内容 第一节 医学美学概述 一、医学美学是美学的分支 二、医学美学的含义 三、医学美学的学科体系结构 第二节 医学美 一、医学美的含义及本质 二、医学美的形态 三、医学美的特征 第三节 医学审美与医学美感 一、医学审美 二、医学美感 第四节 医学美学疗法 一、医学美容疗法(技术) 二、中医传统美学疗法概述 三、现代医学审美疗法 第五节 中医美容工作者审美素质的训练 一、加强职业道德规范的美育训练 二、加强审美素质的训练 三、塑造完美人格 第三章 医学美学的核心——医学人体美 第一节 医学人体美及其特点 一、人体美的含义 二、医学人体美的含义 三、医学人体美的医学基础 四、医学人体美的审美特征 第二节 中国传统人体美学思想 一、中国传统人体审美思想的演变 二、中医传统人体美学思想的内容特点 三、传统美学与中医的结合——中医美容的萌芽与发展 第三节 现代医学人体形式美的研究 一、人体美与黄金分割 二、人体的比例美 三、规律与人体美 四、人体曲线与轮廓美 五、现代医学人体美学的研究方法 六、现代医学人体审美趋势 第四节 容貌是人体审美的核心部分 一、容貌的审美功能 二、容貌的静态美特征 三、容貌的动态美特征 四、容貌美感的个性特征 第四章 人体的整体形态美观测 第一节 头面轮廓美观测 一、头型美 二、面型美 三、发型美 第二节 体型美观测 一、中医传统美学对体型美的认识与分类 二、现代医学美学对体型的分类与标准 三、体型健美的标准 四、身材美的标准 五、影响体型美的主要因素 第三节 体姿美的观测 一、体姿美的总体要求 二、静态姿势美的观测 三、动态姿势美的观测 第五章 人体各部位美的观测 第一节 眉眼美的观测 一、眉与容貌美 二、眼与容貌美 第二节 鼻耳美的观测 一、鼻与容貌美 二、耳与容貌美 第三节 唇牙颌美的观测 一、唇与容貌美 二、牙齿与容貌美 三、颌与容貌美 第四节 颈与躯干美的观测 一、颈肩与背部美 二、胸部与乳房美 三、腰、腹、盆部美 第五节 四肢美的观测 一、上肢美 二、下肢美 第六章 医用美术基础——素描 第一节 素描的基础知识 一、立意与构图 二、形体结构的把握 三、学习素描方法 第二节 素描写生的基本技能 一、素描写生的基本方法 二、几何体模型的写生 三、织品褶皱的写生 四、日常用品组合的写生 五、石膏人像的写生 六、人物五官的写生 附 医学美学实验指导

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>