

<<中国才子佳人小说演变史>>

图书基本信息

书名：<<中国才子佳人小说演变史>>

13位ISBN编号：9787802300408

10位ISBN编号：7802300401

出版时间：2006-4

出版时间：7-80230

作者：苏建新

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国才子佳人小说演变史>>

内容概要

《中国才子佳人小说演变史》重新审视了20世纪近百年的研究状况，提出：“才子佳人小说应该是一个历时的、发展的、广义的小说概念。

”这样，才子佳人小说的研究范围大大增加，视野大为开阔。

基于这样的新观念，《中国才子佳人小说演变史》把才子佳人小说的发展分为五个阶段：“孕育于先秦至唐前，成熟于唐，发展于宋元，初盛于明，全盛于清”。

全书五章，从宏观到微观，对才子佳人小说作了相当全面的研究。

书中还罗列了对研究者和读者有参考价值的才子佳人小说创作系年、研究文献目录、名作提要等。

<<中国才子佳人小说演变史>>

作者简介

苏建新，汉族，福建工程学院现代传媒系副教授。
祖籍湖南湘潭，1966年8月生于湖北孝感。
1987年、1990年，分别在湖北大学上文系取得学士、硕士学位。
2005年7月毕业于福建师范大学文学院，获博士学位。
主要从事中国古代小说研究，已在《明清小说研究》、《蒲松龄研究》、《武汉大学学报》等刊物上发表论文20余篇，编著《名人庭训故事》、《发现趣典》等书数部。

<<中国才子佳人小说演变史>>

书籍目录

序言导论第一章 才子佳人小说源流论第一节 溯源第二节 文言小说第三节 话本小说第四节 章回小说第二章 才子佳人小说人物论第一节 才子第二节 佳人第三节 小人第四节 助手第五节 家长第三章 才子佳人小说叙事分析第一节 叙述者第二节 文体演变第三节 叙事时间第四节 诗的叙事功能第五节 故事、类型第四章 才子佳人小说考辨第一节 《莺莺传》第二节 《十美图》第三节 天花藏主人第四节 清初才子佳人小说命名第五节 才子佳人、小说作家里籍第六节 才子佳人小说戏曲改编作品第七节 才子佳人小说戏曲禁毁作品第五章 才子佳人小说文化观照第一节 人物：才子佳人，一双两好第二节 作家：创作动因第三节 社会：群体心理·言情思潮·南方文化第四节 流播：刻印·读者·评论才子佳人小说创作系年（公元283年前-1907年后）才子佳人小说研究文献目录（1078年迄今）才子佳人小说名作提要试论才子佳人小说的艺术世界及其他第一节 才子佳人小说的艺术世界第二节 才子佳人小说的繁荣与时代的关系第三节 在明清小说发展史的链条上《岭南逸史》：一部《三国演义》化的才子佳人小说为南国自然山水再添艺术风采的才子佳人小说--上谷氏蓉江的《西湖小史》主要参考书目后记

<<中国才子佳人小说演变史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>