第一图书网, tushu007.com

<<遇见名画中的女人>>

图书基本信息

书名：<<遇见名画中的女人>>

13位ISBN编号：9787802258662

10位ISBN编号：7802258669

出版时间：2010.03

出版时间：新星出版社

作者：刘长松

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<遇见名画中的女人>>

内容概要

每位艺术家背后都有一位伟大的女性。
她们是艺术家创作的灵感、艺术的缪思，甚至情人、伴侣、灵魂按摩师。
这些女性，有的出身名门，有的出身寒微，有的才华横溢，她们在艺术家的创作中扮演了举足轻重的角色。
本书将美丽的模特儿当做主角，再现了数百年来她们隐藏在画布上的故事与情绪……　　本书讲述了数百年来欧洲数十幅著名作品背后画家和模特儿的故事。
故事中的一切，均以女模特儿为主，达·芬奇、拉斐尔、毕加索、梵·高等著名画家都只充当了配角。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

刘长松职业撰稿人、专栏作家。
对企业管理、心灵励志有深入研究。

第一图书网, tushu007.com

<<遇见名画中的女人>>

书籍目录

《维纳斯的诞生》——西莫内塔·韦斯普奇 《蒙娜丽莎》——丽莎·格拉迪尼 《西斯廷圣母》——拉多娜·韦拉塔 《沉睡的维纳斯》——乔尔乔内的情人 《天上的爱与人间的爱》——切奇利亚 《弹曼陀铃的姑娘》——无名少女 《海伦·芙尔曼和两个孩子》——海伦·芙尔曼 《扮作花神的莎丝姬亚》——莎丝姬亚 《戴珍珠耳环的少女》——葛丽叶 《裸体的玛哈》——阿尔巴公爵夫人 《雷卡米埃夫人》——茱莉叶·雷卡米埃 《蓬皮杜夫人》——珍妮·安东安奈特·波颂《泉》——无名少女 《大宫女》——土耳其宫女 《良知的觉醒》——安妮·米勒 《奥林匹亚》——比克托丽娜·姆兰 《法庭上的芙里尼》——芙里尼 《炽热的六月》——玛丽·丽奥伊德 《安蒂冈》——多罗茜·德妮 《悲哀》——克里斯蒂娜 《马德琳·伯纳德肖像》——马德琳·伯纳德 《红沙发上的塞尚夫人》——马利·奥尔丹斯·菲格 《丽丝(撑伞的女人)》——丽丝·特蕾儿 《乡村之舞》——阿林 《The Order of Release)——埃菲·格雷 《奥菲利亚》——伊丽莎白·希达尔 《睡着的模特儿》——卖橘子的女孩儿 《菲丽丝和德莫蓬》——玛丽·桑巴科 《月夜少女》——无名少女 《逆光的女裸体》——玛塔 《浴女》——玛丽·格列马提努·瓦拉东 《看书的女孩》——格文·约翰 《吻》——艾米丽·佛罗吉 《珍妮·赫布特尼》——珍妮·赫布特尼 《风中的新娘》——艾尔玛·马勒·威弗尔 《生日》——蓓拉 《沙发上的女人体》——妮娜·哈姆耐特 《两个弗里达》——弗里达·卡罗 《坐在椅中，手持扇子的女人》——费尔南德·奥利维耶《肖像画》——吉纳维夫 后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

达·芬奇是用怎样的一种心情描绘下你的眼神？
那是怎样一种深刻的印象才使它保持了如此的真？
你与达·芬奇都无从解答。
终于要画下你的微笑了，他久久不敢下笔。
是的，被誉为绘画天才的达·芬奇不知如何去描绘他，迷失在那抹微笑里。
太多的情绪，太丰富的情感，需要他用画笔去传达，达·芬奇感到一阵无力。
他放下画笔看着你，他确定自己已经爱上你。
知道自己无法在现实生活中拯救你，所以他要在自己的作品中给你幸福。
他想给那抹微笑赋予温柔和满足，他不愿意画下其中的哀愁。
达·芬奇谨慎而努力地描摹你的双唇，他以为自己找到了精要，满脸兴奋。
他的样子就像找到最心爱玩具的孩子，又像寻到知己的孤独旅人。
他迫不及待，又有些紧张甚至羞涩，只是抑制不住内心的冲动。
所有疲惫和孤独都被抛到九霄云外，此时他眼中、心中只有这一抹微笑，这微笑中溢满幸福。
然而，他始终画不出那抹微笑。
在那幅肖像前，你们站了很久，达·芬奇的确无愧大师之称，将你的神韵完全浸透在了画布之中，然而这是一幅未能完成的作品。
达·芬奇对你说：“您是天下最美的女人！
”你依然那样微笑着，轻轻说：“可我是全天下最不幸的夫人。
”　　你转身走出了房间，嘴角的哀愁愈发明显。
达·芬奇知道，终你一生也走不出这哀愁。
你走了，不知道达·芬奇为那一抹微笑画了多少年。
当他终于将画寄给你，你看到达·芬奇也始终未能走出你的哀愁！

第一图书网, tushu007.com

<<遇见名画中的女人>>

编辑推荐

文艺复兴到印象画派　美人如花跃然纸上　佛罗伦萨到浪漫巴黎　传奇如酒隐藏百年
蒙娜丽莎神秘的微笑，牵扯着达·芬奇的画笔日复一日不肯罢休……　“斯廷圣母”拉多娜-韦拉塔，与天才拉斐尔的生死别恋……　维纳斯的诞生，寄托了波提切利如斯的情怀……　让毕加索、达·芬奇、阿拉菲尔、梵·高甘为配角的书　名画之中有多少画家与模特儿的交融与感动……
达·芬奇VS.《梦娜丽莎》　波提切利VS.《维纳斯的诞生》　梵·高VS《悲哀》　提香VS.《天上的爱与人间的爱》　拉斐尔VS.《西斯廷圣母》……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com