

<<消失的“水晶特快”>>

图书基本信息

书名：<<消失的“水晶特快”>>

13位ISBN编号：9787802257023

10位ISBN编号：7802257026

出版时间：2009年6月

出版时间：新星出版社

作者：（日）岛田庄司

页数：239

字数：191000

译者：王鹏帆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<消失的“水晶特快”>>

### 内容概要

豪华列车“水晶特快”上聚集了无数社会名流。

显然，列车成了劫匪的目标，人质命悬一线……然而，就在警方要展开行动时，列车竟然载着所有人质凭空消失！

这个庞然大物就像从来没有出现在这个世界上一样……热血刑警吉敷竹史将如何应对挑战？

## <<消失的“水晶特快”>>

### 作者简介

岛田庄司，推理小说之神，新本格派导师，当代最伟大的推理小说作家之一。

岛田庄司一九四八年十月十二日出生于日本广岛，毕业于武藏野美术大学，在音乐和美术领域造诣非凡。

一九八〇年以一部《占星术杀人魔法》参加江户川乱步大奖角逐，次年由讲谈社出版此书。这部作品为日本乃至全世界推理文学的发展打开了一条全新的道路。

其后岛田庄司陆续发表《斜屋犯罪》、《异邦骑士》、《奇想，天动》、《北方夕鹤2/3杀人事件》等作品，均为场景宏大、诡计离奇的不朽之作。

其笔下塑造的御手洗洁和吉敷竹史两大神探个性鲜明，已成为无人不知的经典形象。

日本很多作家以岛田庄司为偶像，创作了大量“岛田风格”的推理作品，由此开创了新本格派推理，成为当今世界推理舞台最重要的一支力量。

岛田庄司现定居在美国，已创作各类小说、论文集等八十余种，其对本格推理的孜孜以求没有任何改变。

他坚定地表示：“只要我身为推理作家，一定坚持本格派。若我不再写本格作品，我就不再是个推理作家了。”

<<消失的“水晶特快”>>

书籍目录

序曲第一章 占据第二章 消失第三章 搜索第四章 归来尾声

## <<消失的“水晶特快”>>

### 章节摘录

第一章占据 1 “应该是趟愉快的旅行。

” 岛丘弓芙子眺望着“水晶特快”末尾的观光车，向身旁的蓬田夜片子低声细语道。

弓芙子穿着一件立领衬衫和一条黑色的裤子，衬衫上绣有灰色和藏青色相间的佩兹利纹样，外面松垮垮地套着一件无领的外套。

“比想象中的漂亮，不是吗？

这辆玻璃列车。

” 四月一日的傍晚，上野站十五号月台，垂挂在柱子上的时钟正指向六点五分。

真难得，在这种季节居然还会起雾。

春日的黄昏，氤氲的雾气渐渐笼罩住东京这座城市。

“是啊，你不觉得有点像东方特快吗？

我很期待餐车里的美食哦！

” 蓬田夜片子将视线从人墙转向岛丘弓芙子，睁着乌溜溜的大眼睛说。

看她的样子，好像因为即将开始的旅行而情绪高涨。

说完她又转过头，继续注视着人群。

一班大人物从刚才开始就在“祝‘水晶特快’完工”的条幅前走马灯般轮番进行演说。

那些陈词滥调和月台上庆祝完工的喜庆装饰在这种场合总是必不可少。

聚光灯集中照射在讲台上，电视台，记者们的“长枪短炮”对准了上台发言的人。

摄影师按下手中的快门，闪光灯不停地发出着耀眼的光芒。

月台上挤满了前来参加“试乘会”的宾客和媒体，连转个身都很困难。

蓬田夜片和岛丘弓芙子站在人墙外，即便如此，她们还是被人墙散发出的热气闷出了一身的汗水。

“这种剪彩仪式怎么总是这么无聊啊。

” 岛丘弓芙子心想。

冗长的发言结束后，还要有几个大人物手持剪刀站成一排，“一、二、三”后一起将那根红绳剪断，再接着就是齐声欢呼。

总之，这套繁文缛节不结束，是不会让在外等候的乘客们上车的。

但一旁的夜片子看上去却没像弓芙子那样无聊，一直认真地听着演说。

或许是怕忽视弓芙子，夜片子会时不时瞅瞅她的侧脸。

她转头时，一头长长的卷发轻轻摇曳。

这个发型和弓芙子的一样，是她们昨天一起去美容院时做的。

因为身材娇小，夜片子为了看到人墙后的景象只有不断踮起脚尖，不停地伸长脖子。

站在她身后的弓芙子看着她蹦蹦跳跳的样子有些妒忌，因为夜片子即将搭乘这趟列车。

再过一会儿，她就能在餐车中享受附赠美酒的晚餐，在“全景休息室”里手拿鸡尾酒欣赏风景了。而自己呢？

送走她后，自己只能一个人回出版社坐在冷冰冰的书桌前继续加班。

“可惜没好男人哪。

” 夜片子说，“尽是一些地中海大叔。

” “不会吧，不是还有那些艺人吗？

” 弓芙子注视着夜片子说。

<<消失的“水晶特快”>>

编辑推荐

岛田庄司推理魔法的极致演出！  
史上最不可思议的不可能犯罪！  
两岸推理迷翘首期盼！  
全球首次推出中文译本！  
这次消失的，是疾驰中的列车……

<<消失的“水晶特快”>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>