

<<影子中的女人>>

图书基本信息

<<影子中的女人>>

内容概要

1940年，丘吉尔设立了一个新的情报组织“特别行动局”，简称SOE。

其中一个分部负责监督法国的行动。

1944年，为了确保盟军登陆成功，这个分部付出了沉重的代价。

刚刚失去丈夫的露易丝，被哥哥带回法国参加SOE，接受的任务是救出落入敌手的一位英国地质学家——他手中拥有德军布置在诺曼底的防御工事图，几乎是盟军登陆的全部关键。

和露易丝共同作战的还有犯下杀人罪的妓女让娜、舞女兼德国军官旧情人苏西和爆破专家嘉艾尔。

她们悄悄跳伞降落到诺曼底，和另一位行动组成员发报员、意大利的犹太人玛丽娅会合……她们最终为了盟军的胜利牺牲了自己的爱情和生命。

<<影子中的女人>>

作者简介

法国作家，本书电影版《幕后女英雄》（又译《超级女特工》）的编剧。

<<影子中的女人>>

书籍目录

露易丝皮埃尔海因里希露易丝皮埃尔海因里希露易丝皮埃尔露易丝海因里希露易丝嘉艾尔海因里希露易丝苏西和让娜露易丝后来

<<影子中的女人>>

章节摘录

露易丝 露易丝神情镇定，准备就绪。

她埋伏在天桥上，俯视着下面的布尔冈布雷斯火车站，焦急地等待着 远处的克洛德发出信号。尽管四周笼罩在一片黑暗之中，透过步枪瞄准器，她依然能清晰地辨认出丈夫克洛德的身影，因为他的头上戴着一顶被他 视为护身符的鸭舌帽，每当遇到艰巨的任务，他都会把它戴在头上。在他 旁边，两位游击队员刚刚把塑性炸药安装在火车底下，并将导火索拉到距 火车二十多米远的埋伏点。

之后，只需按下引爆器。

爆炸会震醒半座城市，再次给德国侵略军一次沉重的打击。

三个月以来，安省的游击队多次对沦陷区的德军发动袭击。

德国人每天都会在不同的地点突然挨炸，他们有如惊弓之鸟，于是决定通过血腥镇压来进行报复。

尽管如此，当地居民从来没有一个人当叛徒。

两天前——1944年4月8日，在香槟昂瓦尔洛梅附近一个叫拉利瓦尔的小村庄里，有一家人被德军在广场上野蛮地就地处决。

当时德军在他家旁边发现了一辆怀疑是游击队员所骑的自行车。

露易丝那天正好在村子里，她看到了被捕的那家村民：父亲、母亲和三个孩子。

一个德军军官命令他们排成一排，跪倒在地，然后站在他们身后，朝他们的脖子上各开了一枪。

其中一个小女孩试图逃跑，但还是背部中枪，摔倒在地。

德国兵拖着她的头发，把她和家人的尸体摆在一起。

后来，所有被害者的尸体都被钉在了他们家谷仓的门上，示众三天三夜之后才让村民收尸。

其实，那辆自行车是一个路过的养路工留下的，这一点德国人一开始就知道。

那次屠杀只是为了杀一做百。

露易丝脑海里又浮现出那三个孩子的面孔和那些刺穿他们手腕的钉子。

她想，今天晚上如果她要开枪、杀人，那也是为了给拉利瓦尔的受难者报仇。

露易丝和丈夫之前已经商定：当巡逻队走近时，克洛德便举手用手指示意巡逻队的人数。

露易丝要等他们尽量靠近之后才能开火。

露易丝是游击队里最好的神枪手，过去的战绩已经证明这一点，今晚她将再次做出证明。

她打死过多少德国鬼子？

八个？

九个？

她自己也说不清楚，但她依然清楚地记得第一个死在她枪口下的敌人的面孔：一个年轻的德军士兵，还不到二十岁。

那天晚上，她埋伏在贝雷一家名叫“阿尔卑斯之星”的杂货铺屋顶上，克洛德带着他的人马来寻找幸存者，露易丝负责警戒，她看到一个士兵走过来。

也许他并没有发现什么异常情况，也许他只是晚上饥饿难耐，谁知道呢？

露易丝想都没想就朝他头部连开了两枪。

“一颗子弹是永远不够的，记着要开两枪。”

这是克洛德教她的。

露易丝激动得浑身发抖，布尔冈布雷斯教堂刚刚敲过午夜的钟声。

露易丝的枪还在瞄准着运货火车，她的脑海里却不禁想起今天正好是自己的生日。

三十五岁的生日，这会不会预示着什么？

但露易丝不迷信，她只相信行动，相信此时此地。

她在想事，没有立即听到火车的轰鸣声。

这时，她看见克洛德举起双手，手指分开，她看清了，是“八”。

她把枪朝右边调整了一下，瞄准一百五十米开外的巡逻队：一辆装甲车给队伍打头阵，在旋转机枪架的后面有一个德国士兵，跟在装甲车后面的军用摩托上有两个，另一辆汽车上还有五个。

<<影子中的女人>>

露易丝等机枪手进入她的狙击范围后连开两枪。

机枪手额头中弹，向后倒去。

巡逻队立即停下，德国人惊叫着乱成一团。

露易丝已经重新给枪装上子弹，屏气、射击，这次中弹的是摩托车上开车和坐车的两个德国兵。克洛德和战友们乘德军乱作一团的空儿，把炸药安装在最后一辆机车的底部，然后迅速在黑暗中分散撤退。

然而，德军还是发现了他们，随即开了枪。

游击队员们掏出藏在雨衣中的武器开枪还击，“乒乒乓乓”的枪击火花刺破了黑夜，露易丝突然发现丈夫大腿中枪，倒在地上。

他试图钻到火车底下，但还是被德军抓住了。

他们粗暴地将他架起来，逼他跪下。

露易丝的心怦怦直跳，她知道他们不会立即杀了他，他们是不会白白杀死一个游击队长的，他们要让他招供。

但无论他们会为收买俘虏许下什么诺言，等待克洛德的只有审讯、折磨和最后的死亡。

露易丝不会让他们得逞，她又装上一个弹夹，瞄准目标：四个戴钢盔的脑袋进入了她的瞄准范围，她的手指搭在扳机上。

突然，身后有人大喊一声，她感到有支枪管抵住自己的颈部。

有个德国士兵嘴里喊着一些她听不懂的话。

在这个纳粹分子的脸上，她看到了兴奋和惊愕：兴奋的是自己抓住了一个狙击手，惊愕的是这竟然是个女人，但他这一愣却救了露易丝的命。

他粗暴地命令她放下武器，站起来。

当他伸出手准备扯她的头发时，露易丝从袖子里掏出一把刀，用尽全力刺进他的脖子，德国人单腿跪倒在地，依然是一脸惊讶的神情。

他想喊，但只能发出“咕咕”的声音。

他的喉咙里全是血，还没来得及抓住刀柄就断了气。

露易丝一脚把他踢开，缴了他的武器，又重新回到射击的位置上。

在铁轨上，克洛德还被四个德国兵包围着，他们在搜他的口袋。

没有人听到刚才露易丝和哨兵的厮杀声。

克洛德低着头，露易丝猜想他是在找她。

尽管从他所在的位置看不到她，但他肯定能在昏暗的黑夜中确定她的方位，因为他正点头向她示意。

露易丝的心“怦怦”乱跳，但她还是用枪镇定地瞄准离丈夫最近的德国兵。

她屏住呼吸，连扣了两次扳机，目标额头中弹，倒在地上。

还没等其他几个德国兵反应过来，露易丝已经第二次射击。

整个德军队伍一片恐慌。

露易丝瞄准了第三个，此人似乎已经猜到了她的狙击方位，躲到了车厢底下。

克洛德趁敌军一片混乱，扑向一把冲锋枪，正当他拿到武器准备转身回击的时候，敌人一阵扫射，克洛德倒地身亡。

露易丝瞄准躲在车厢底部的德国兵时听到了爆炸声，她盯着瞄准器，转动步枪朝丈夫所在的位置看去：她看到丈夫又一次中枪——致命的一枪。

她忍不住惊叫一声，德军立即循声找到了她的埋伏点。

他们用手电筒照她，大声喝令。

这时，露易丝感到一股震动，她刚刚从德军手里缴获的冲锋枪开始颤动。

一阵轰鸣声在靠近，另一支德军步兵大队刚刚到达，她靠一己之力是无法把他们都干掉的。

她朝克洛德看了最后一眼：丈夫的幸运帽掉在离他身体几米远的地方。

P1-4

<<影子中的女人>>

编辑推荐

法国版《色戒》，苏菲·玛索倾情奉献。

诺曼底登陆背后的一段真实传奇，同步电影《超级女特工》2009年4月登陆中国。

她们——战争中的四个法兰西女性，舞娘、妓女、化学专家、杀人犯，如花生命成就英雄挽歌，命运随战火浮沉，爱情与阴谋交织，死亡如影随形，恐惧吞噬心灵，取材二战真人真事，根据让·保尔·萨洛梅导演的同名电影改编，该片编剧洛朗·瓦肖亲笔力作。

<<影子中的女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>