

<<脸对脸>>

图书基本信息

书名：<<脸对脸>>

13位ISBN编号：9787802255609

10位ISBN编号：7802255600

出版时间：2009-1

出版时间：新星出版社

作者：（美）埃勒里·奎因

页数：249

译者：郑乐,张吉明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;脸对脸&gt;&gt;

## 内容概要

埃勒里·奎因的十二大丰功伟绩 埃勒里·奎因的所有作品都是线索明晰、公平至上的黄金时代推理作品，“挑战读者”的设置更是成为后世津津乐道的经典桥段。

埃勒里·奎因开创了合作撰写推理小说的成功先例。

埃勒里·奎因创作的“国名系列”是推理小说史上的一座丰碑。

埃勒里·奎因以“巴纳比·罗斯”之名出版的“悲剧系列”是世界上水平最高的系列推理小说。

埃勒里·奎因在一九四二年创作的《凶镇》标志着其创作风格成功转型。

侦探奎因由毛头小子成长为成熟男人；作家奎因的作品也从单纯的解谜游戏升华为深刻的哲学探讨。

埃勒里·奎因于一九四一年创办了《埃勒里·奎因神秘杂志》，对普及推理文化、提高推理文学的地位起到了不可估量的作用。

埃勒里·奎因利用杂志平台，大力培养新人。

当今美国推理界所有的大师级人物几乎全部出自埃勒里·奎因门下。

埃勒里·奎因热衷于推理文学的理论研究。

他编辑出版的小说集和评论集都成为了推理文学研究的重要资料。

埃勒里·奎因出资设立“密室研讨小组”，定期召集卡尔等推理大师交流创作心得，相互激发灵感。

不计其数的经典推理小说都是从研讨小组的咖啡桌上讨论出来的。

埃勒里·奎因先后将推理小说搬上广播、电视、影院……建立了庞大的“奎因推理链条”，推理的火种被传播到世界每个角落。

埃勒里·奎因作品全球累计销量超过两亿册，三度荣获欧美推理领域最高荣誉埃德加·爱伦·坡奖。

无须一一列述，因为他的名字是“埃勒里·奎因”。

## &lt;&lt;脸对脸&gt;&gt;

## 作者简介

埃勒里·奎因，（Ellery Queen），推理小说史上一个非凡的名字，实指弗雷德里克·丹奈（Frederic Dannay，1905—1982）和曼弗里德·李（Manfred Lee，1905—1971）这对表兄弟作家。他们的创作时间长达半个世纪，作品多达数十部，全球销量约计两亿册；他们曾五获埃德加·爱伦·坡奖；他们的四部“悲剧系列”和九部“国民系列”作品被公认为推理小说史上难以逾越的佳作；他们于1941年创办的《埃勒里·奎因神秘杂志》（EQMM）成为劳伦斯·布洛克、迈克尔·康奈利等推理大家起飞的平台，迄今仍是最专业、最权威的推理文学杂志之一；他们出资设立“密室研讨小组”，定期与约翰·狄克森·卡尔、克雷顿·劳森等推理大师交流、切磋；他们成就的不仅仅是自己，更为成就推理小说的黄金时代书写了浓墨重彩。

<<脸对脸>>

书籍目录

第一部分 初露端倪第二部分 半遮半掩第三部分 呼之欲出第四部分 原形毕露

## &lt;&lt;脸对脸&gt;&gt;

## 章节摘录

埃勒里的环球旅行已经进入倒数第二个阶段。

为了收集有用的写作素材，他已走访了许多城市，听警长们讲述了无数精彩的故事。

他本来只计划在伦敦停留一个晚上，但就在从奥利机场飞往伦敦的途中，碰到了一位在苏格兰场威尔专员办公室工作的国际刑警。

这位刑警非常讨人喜欢，从一家酒吧到另一家酒吧，给他讲了一个又一个好故事，当埃勒里意识到时，几天几夜眨眼就过去了，新年就要到了。

第二天早上，为良心和理智所驱使，埃勒里到航空公司办公室去取机票。

他就是在那里遇到哈里·伯克的，伯克跟他商量乘坐同一个航班去纽约。

那位国际刑警向他介绍说伯克是个私家侦探——“奎因，他是最好的一个，当然那是说他费用账目的虚报额一般不超过百分之十。

”伯克听罢放声大笑。

他是一个身材矮小、棕黄色头发的男人，角斗士般的脖子使他看上去很像一个拳击赛的好对手。

他的眼睛颜色很淡，几乎透明，给人一种就要消失的感觉，好像它们压根儿就不存在。

他看起来很像条顿人。

他自己说他本应带有爱尔兰土腔，但说话时却带有明显的小舌音。

国际刑警临走时告诉埃勒里说，伯克是个变节的苏格兰人。

两个人到最近的一家小酒吧吃喝了一通后，伯克说：“那么你就是那个小奎因了。

这可真有意思。

”“是吗？

”埃勒里说。

“我是说以这种方式遇见你。

不到十五个小时前，我还和你父亲在一起呢。

”“我父亲？

”“纽约警察局的理查德·奎因警官。

”伯克很严肃地说。

“你是刚冈4飞抵伦敦的吗？

”苏格兰人点了点头。

“可我看到你几分钟前刚买了一张回纽约的机票。

”“我下飞机时收到了奎因警官的电报。

好像是那件最初让我去了美国的案子有了进展。

他要我立即飞回去。

”“那就是我爸爸的行事风格。

”埃勒里说。

“他提到为什么了吗？

”“没有，但是他在电报里用了一个很有味道的词，‘即刻’。

”“事情一定很重要。

”埃勒里又从女服务员那里要了一杯淡啤酒。

那个女服务员很壮实，好像用一只手就能拎起整桶啤酒。

“这件案子，伯克，会是那种我无法抗拒的事情吗？

”“我可不知道你经受折磨的能力怎样。

”伯克也冲那个健壮的女服务员笑了笑，然后把他那苏格兰人的鼻子埋进了酒杯中。

他是一个很英俊的男人。

他们俩肩并肩紧挨着坐在飞越大西洋的飞机上。

埃勒里通过一些细节发现，这个苏格兰人好像是来自中央情报局的。



## &lt;&lt;脸对脸&gt;&gt;

## 编辑推荐

聪明或自认为聪明的读者，《脸对脸》中将所有的线索已经全部呈现在你的眼前。

不要为自己寻找借口，现在的你和我完全处在同一条起跑线上。

谁是真凶？

开动你的脑筋，去思考一番吧。

不要把事情想得过于简单，那样的话你得出的结论一定是错误的。

真相就要揭晓，祝狩猎愉快。

埃勒里·奎因的十二大丰功伟绩埃勒里·奎因的所有作品都是线索明晰、公平至上的黄金时代推理作品。“挑战读者”的设置更是成为后世津津乐道的经典桥段。

埃勒里·奎因开创了合作撰写推理小说的成功先例。

埃勒里·奎因创作的“国名系列”是推理小说史上的一座丰碑。

埃勒里·奎因以“巴纳比·罗斯”之名出版的“悲剧系列”是世界上水平最高的系列推理小说。

埃勒里·奎因在一九四二年创作的《凶镇》标志着其创作风格成功转型。

侦探奎因由毛头小子成长为成熟男人；作家奎因的作品也从单纯的解谜游戏升华为深刻的哲学探讨。

埃勒里·奎因于一九四一年创办了《埃勒里·奎因神秘杂志》，对普及推理文化、提高推理文学的地位起到了不可估量的作用。

埃勒里·奎因利用杂志平台，大力培养新人。

当今美国推理界所有的大师级人物几乎全部出自埃勒里·奎因门下。

埃勒里·奎因热衷于推理文学的理论研究。

他编辑出版的小说集和评论集都成为了推理文学研究的重要资料。

埃勒里·奎因出资设立“密室研讨小组”定期召集卡尔等推理大师交流创作心得，相互激发灵感。

不计其数的经典推理小说都是从研讨小组的咖啡桌上讨论出来的。

埃勒里·奎因先后将推理小说搬上广播、电视、影院……建立了庞大的“奎因推理链条”，推理的火种被传播到世界每个角落。

埃勒里·奎因作品全球累计销量超过两亿册。

三度荣获欧美推理领域最高荣誉埃德加·爱伦·坡奖。

无须一一列述，因为他的名字是“埃勒里·奎因”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>