

<<左岸琴声>>

图书基本信息

书名：<<左岸琴声>>

13位ISBN编号：9787802250826

10位ISBN编号：780225082X

出版时间：2006-8

出版时间：新星出版社

作者：[美]赛德·卡哈特

页数：314

译者：郑慧华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<左岸琴声>>

内容概要

以一位客居巴黎异乡人的经验描述出他眼中的巴黎，充满异国情调。
从巴黎人的生活观、生活形态、作息、口头禅，到天气景致的变化，娓娓道来，随着时序变迁呈现出了不同色彩和律动感的巴黎风情。

以一位客居巴黎异乡人的经验描述出他眼中的巴黎，充满异国情调。

从巴黎人的生活观、生活形态、作息、口头禅，到天气景致的变化，娓娓道来，随着时序变迁呈现出了不同色彩和律动感的巴黎风情。

他经由一间坐落于塞纳河左岸的钢琴铺，揭开了巴黎人的神秘面纱。

作者以一位客居巴黎异乡人的经验描述出他眼中的巴黎，充满异国情调。

从巴黎人的生活观、生活形态、作息、口头禅，到天气景致的变化，娓娓道来，随着时序变迁呈现出了不同色彩和律动感的巴黎风情。

他经由一间坐落于塞纳河左岸的钢琴铺，揭开了巴黎人的神秘面纱。

<<左岸琴声>>

作者简介

作者：(美)赛德·卡哈特 译者：郑慧华赛德·卡哈特 (Thad Carhart), 美国人。
年轻时就读于美国耶鲁大学，移居法国前曾担任北加州娱乐事业顾问。
他一生中的大部分时间都和他的摄影师妻子西蒙·奈里及两个孩子住在浪漫之都巴黎。
这是他的第一本著作。
读这本书，就像在黄昏中漫步一样的轻松。

<<左岸琴声>>

书籍目录

第一章 卢克第二章 寻找我的琴第三章 史汀格驾到第四章 盖雅太太第五章 一架合适的琴第六章 潘柏顿小姐第七章 约斯第八章 如何发出琴声第九章 键盘盖第十章 世界变得更响亮第十一章 钢琴课第十二章 咖啡工坊第十三章 友谊赛第十四章 调音第十五章 合宜的字眼第十六章 “唱诗班”音乐学校第十七章 罪证确凿第十八章 交易第十九章 贝多芬的琴第二十章 大师课程第二十一章 空间是机械的灵魂第二十二章 法乔利第二十三章 玛蒂尔德第二十四章 另一架梦幻钢琴致谢参考资料译后记

<<左岸琴声>>

媒体关注与评论

《左岸琴声》在巴黎的一家钢琴铺找回消逝的热情 书里弥漫着巴黎的味道： 清晨的淙淙水流清洗着道路两旁， 面包坊透出新鲜的面包香， 黄昏时隐约传来巴赫的《十二平均律》... 一位客居巴黎的异乡人，娓娓道出他眼中 巴黎人的生活形态、人生观 气候、景致的变化， 描绘出不同色彩和律动感的巴黎风情。

一间位于塞纳河左岸的钢琴铺， 揭开了巴黎人生活的神秘面纱。

异乡人与店主卢克的交流、沟通与友谊， 呈现了巴黎社会独特的人文精神面貌。

赛德·卡哈特（Thad Carhart），美国人。

年轻时就读于美国耶鲁大学，移居法国前曾担任北加州娱乐事业顾问。

他一生中的大部分时间都和他的摄影师妻子西蒙·奈里及两个孩子住在浪漫之都巴黎。

这是他的第一本著作。

读这本书，就像在黄昏中漫步一样的轻松。

<<左岸琴声>>

编辑推荐

《左岸琴声:在巴黎的一家钢琴铺找回消逝的热情》中，作者以一位客居巴黎异乡人的经验描述出他眼中的巴黎，充满异国情调。

从巴黎人的生活观、生活形态、作息、口头禅，到天气景致变化，娓娓道来，随着时序变迁呈现出了不同色彩和律动感的巴黎风情。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>