

<<王朔密码>>

图书基本信息

书名：<<王朔密码>>

13位ISBN编号：9787802233584

10位ISBN编号：7802233585

出版时间：2007年7月第一版

出版时间：中国三峡出版社

作者：蒋泥

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<王朔密码>>

### 内容概要

王朔分说张艺谋、冯小刚、徐静蕾、杨澜，指点金庸、余秋雨、李敖、余华、郭敬明、红学家...从《顽主》《一半是火焰，一半是海水》《看上去很美》《阳光灿烂的日子》到《渴望》《编辑部的故事》《过把瘾》《爱你没商量》。

王朔掀起“寒流”风，“成功”复归..... 《王朔密码-揭开王朔“成功”之谜》通过对王朔超级畅销书《我的千岁寒》、《无知者无畏》、《美人赠我蒙汗药》及其小说的解读，同时结合王朔对中国2001年至2007年内出现的影视、文化名人的指摘等，作系统、全面分析，挖掘王朔的“登龙术”、王朔的营销手段、王朔的“成功”密码等。

作者用客观事实，帮我们尽量全面了解王朔其人、其文，提供了翔实文本。

<<王朔密码>>

作者简介

蒋泥，原名蒋爱民，1971年生于江苏泰兴市，青年评论家、作家。

曾获文艺争鸣奖、老舍散文奖、杂文奖等。

在《北京文学》《山西文学》《文艺争鸣》《社会科学论坛》《书屋》《明报月刊》《散文海外版》《中华读书报》《文汇报书周报》《北京晚报》《北京日报》《中国图书商报》《明报》等报刊发表文学作品两百多万字。

主要作品有长篇小说《女嫁》《北京女儿》《在喊叫中融化》，文化随笔评论集《灰色地带》《不死的光芒》《老舍之谜》，中短篇小说《儿子问题》《升天》《我是美妹》《惊艳》等。

合著有《醉眼看金庸》《与魔鬼下棋》《给余华拔牙》等。

作品曾被翻译为英、韩等文字。

<<王朔密码>>

书籍目录

引篇·王朔之“火”王同志事迹难以称道的“千岁寒”《我的千岁寒》之外《千岁寒》广告效应对中国出版业的启示盗版与印数王家店的艺人们臧否人物1.又说鲁迅2.再挑金庸3.关于纯文学与先锋派作家(余华等)4.说余秋雨5.说李敖6.说其他文人7.《红楼梦》与红学家8.“80后”话题为什么说王朔的作品是“痞性”的1.“假流氓”被真流氓发扬光大2.文风：一分为二3.作家光眼睛大是不行的4.痞气的由来5.像畜生一样活得比人带劲6.买卖问题7.灰色地带8.想磕头也不简单9.泼洒无知王朔与金庸之辨王朔够不着老舍知识分子的两极——王朔与王小波王朔是怎样误解鲁迅的?附求：营设健康的批评环境——《给余华拔牙》对话经典与非经典各有其价值(代后记)

<<王朔密码>>

章节摘录

插图：

## 后记

经典与非经典各有其价值（代后记）记得李泽厚先生说过一句话，他不读五十年内的书。大概是觉得人的一生太短暂，需要关注、学习的东两太多了，要想使自己出色，就要向一流的作者、作品--经典们学习，而不要把大好光阴浪费在二三流的、不人流的主顾身上；经典都经得住时间的考验，五十年后还有人读、还能有阅读价值的，才可以算经典，大多数书经不住这样的考验，读之何益？

这固然有道理，在我却是做不到的，因为我不是他那样纯粹意义上的学者，所治也在现当代文学、文化，又需写小说，了解同行、时代与社会，近几年便做了些比较深入的个案分析和研究，专门写过关于《红楼梦》、老舍、沈从文、鲁迅、胡适、钱钟书、金庸、贾平凹、莫言、余华等作家作品的长篇火论，在海内外各大报刊发表，有的甚至获奖，影响郁不小，次第出版过五六本研究性专著，五六本小说、随笔集，算是研究、创作两条腿走路，想着能够相瓦促进，这一过程或许还要持续一段时间，借以提升自身作品，尤其是小说的品位。

文字上并不那么一本正经地端着，而总在求一个流淌，活泛，放射了光焰，透见出芒刺来的效果。我觉得，经典有经典的价值，它是治学的基础；畅销、时尚、消遣、参考性图书，则也有它们存在的意义，那是一种“气候”、“环境”，构成了“氛围”，人们不了解、研究后者，就难以推出新的“经典”--每部经典都结合了自己时代里的新元素，这里的“新”是为过去的经典所缺的。

<<王朔密码>>

编辑推荐

中国第一天价书《我的千岁寒》碰撞『寒流』。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>