

<<民族器乐欣赏>>

图书基本信息

书名：<<民族器乐欣赏>>

13位ISBN编号：9787802232686

10位ISBN编号：7802232686

出版时间：2008-12

出版时间：中国三峡出版社

作者：李立

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民族器乐欣赏>>

内容概要

在世界的第五处，唯社会都因西装、可乐、汉堡、飞机、汽车、高楼大厦无比相似了，生活在现代快节奏中的人们都已经被互相同化。

民乐是我们民族文化的象征，是中国传统文化的最好体现。

随着时代的变迁，随着中国人改革意识的增强，民乐又逐渐被大众所喜爱。

中国民乐是中国传统文化、人文精神在音乐中的体现，作为一种音乐哲学思想被世界认同，作为一种国际性音乐语言被世界接受。

中国民族音乐一次又一次地登上了世界各国舞台，直到走进了维也纳金色大厅。

民乐的演奏在世界各地一次次的获得成功，它正在成为中国文化创意产业中一支新军，中国文化艺术中的一朵奇葩。

本书从民乐的起源和种类开始，历数中国民乐源远流长、博大精深的辉煌历史。

<<民族器乐欣赏>>

书籍目录

第一章 民乐史话 第一节 民乐的概念 第二节 民乐的发展概况 第三节 民乐故事第二章 认识民族乐器
第一节 民族传统乐器和起源 第二节 我国民族乐器的分类第三章 常见的民族乐器及演奏的技巧 第一
节 琵琶 第二节 二胡 第三节 扬琴 第四节 古筝 第五节 笛子 第五节 唢呐第四章 民族乐器的演奏形式
第一节 独奏 第二节 重奏 第三节 合奏 第四节 民族管弦乐 第五节 合奏乐第五章 民乐名曲欣赏 第一
节 《高山流水》 第二节 《阳春白雪》 第三节 《平沙落雁》 第四节 《十面埋伏》 第五节 《广陵散
》 第六节 《梅花三弄》 第七节 《阳关三叠》 第八节 《春江花月夜》 第九节 《渔舟唱晚》 第十节
《二泉映月》 第十一节 《喜相逢》 第十二节 《平湖秋月》

<<民族器乐欣赏>>

章节摘录

插图：

<<民族器乐欣赏>>

编辑推荐

民乐是我们民族文化的象征，是中国传统文化的最好体现。
《民族器乐欣赏》从宏观角度欣赏我国民乐。

<<民族器乐欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>