

<<昆仑文明播化>>

图书基本信息

书名：<<昆仑文明播化>>

13位ISBN编号：9787802210974

10位ISBN编号：7802210976

出版时间：2006-6

出版时间：中国时代经济

作者：王大有

页数：575

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<昆仑文明播化>>

### 内容概要

首都万年中华文化基因学专著，系统总结阐释中华文化基因谱系，中华第一姓风族缔造中华民族，昆仑文明是中华原生态本原母体文明，天皇燧人氏昆仑合黎挺木方牙立极开天颁布天索历史文明奠基，弇兹三圣母雍州伊甸圣木曼兑矩方辟地立风姓图腾制人伦肇端，三皇缔造中华人种，昆仑文孕育中华传统，昆仑文明环太平洋播化中华创世文化觅踪考察，同祖同源同质文化异域兄弟文化识别准则，三皇五帝文化产业发展战略，国魂国学国风弘大方略，中华桃都树凤凰长鸣，八方乐奏天下大光明，道济天下大道为公，合和万邦成世太平。

## &lt;&lt;昆仑文明播化&gt;&gt;

## 作者简介

王大有（韶华子），综合型学者，集美术家，图腾文化学者，文化人类学者，历史学家，天人合一全息生命学者于一身。

现为中国美术家协会北京分会会员，中国太平洋学会海洋文化专业委员会副秘书长，北京大学国情研究中心太极文化研究所研究员，中国社会科学院华夏纽带工程组委会专家委员，中华羲文化研究会理事，中华名人协会会员。

1978年以来已发表学术论文200余篇，已出版学术专著二十四部，主要有：《适合纹样集》，1980年人民美术出版社出版；《龙凤图集》，1987年朝花美术出版社出版；《龙凤文化源流》，1987年北京工艺美术出版社出版；《中国民艺学—图腾徽铭文化与民间艺术》，1990年北京工艺美术出版社出版；《国情教育手册—中华民族是一个伟大的民族》，1990年华夏出版社出版；《中华祖先拓荒美洲》（合著），1992年黑龙江人民出版社；《龙凤传人》，1993年河北少年儿童出版社第一版；1995年第二版；《龙凤文化源流》，韩文译本，1994年韩国东文选出版社出版；《厚黑学漫画本》（合著）1993年北京科学技术出版社出版；《掌纹诊病实用图谱》，1995年北京科学技术出版社，2004年6月修订版第12次印刷；《图说中国图腾》、《图说美洲图腾》。

《图说太极宇宙》（合著）1998年人民美术出版社出版，中华大道文库图说中华文明大典系列：《三皇五帝时代》、《上古中华文明》、《中华龙种文化》2000年中国社会出版社出版；《宇宙全息自律》、《天人合一养生》、《生命密码解读》，2002年中国医药科技出版社出版；《人性自我超越》、《人类理想家园》、《昆仑文明播化》待出版。

## &lt;&lt;昆仑文明播化&gt;&gt;

## 书籍目录

卷首语/李瑞环/继续弘扬中华民族优秀传统文化总序/天人合一文化宣言王志远序/昆仑文明是中华文明的母体本源  
 导言前言导读引子一、风姓肇造中华（一）廿四年揭开一个谜（二）梦想成真：风姓文化基因终于解读（三）攻坚历程：风姓考察概述（四）风姓中华始祖圣母圣父缔造中华民族（五）风姓祖选燧人弇兹考（一）——文献所记中华第一姓风姓始祖（六）风姓祖先燧人弇兹考（二）——揭去风姓万年历史尘封（七）风姓祖先燧人弇兹考（三）——燧人氏风姓考定确认（八）风姓祖先燧人弇兹考（四）——\*公盨·遂国·燧人氏揭秘（九）风族祖先燧人弇兹考（五）——\*\*·\*（冒京）续说（十）弇兹（夫鸟）夙揭秘——陕西宝鸡眉县窖藏青铜器及扶风地区青铜器图腾徽铭纹饰解读（十一）风姓十部综述（十二）今文辞书记载的风部氏族——“风”系列字谜解密（十三）考古学风姓文化遗存要览二、中华文明源头昆仑文明（一）旷世大发现（二）寻访拜祭昆仑（三）昆仑释义（四）昆仑符（五）本初昆仑合黎山（六）昆仑山名移徙（七）昆化山名称徙原因（八）昆化文明总述（九）原生昆仑文明（十）演生昆仑文明（十一）昆仑留守者西王母族（十二）古今昆仑文明传承者（十三）昆化夷古三柯三苗迁徙与西部大开发……三、昆仑文明播化（一）四、昆仑文明播化（二）五、中华文化基因图谱六、现代西方文明的劣根性——妄把兽性人性七、走出误区时代——人类文明进化根本导向的研究方法八、中华和谐文化为万世开太平九、迎接人类革命的新纪元结语/昆仑魂四章附录后记/龙头凤尾说中华主要参考书目《拉丁美洲考古学与重要考古发现》主要参考书目王大有学术年表（1956-2006）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>