

<<借口>>

图书基本信息

书名：<<借口>>

13位ISBN编号：9787802209190

10位ISBN编号：7802209196

出版时间：2010-11

出版时间：张妙波 中国画报出版社 (2010-11出版)

作者：张妙波

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<借口>>

### 前言

在我上大学时，有一本书开始流行：《没有任何借口》，这本书据说来自西点军校训练军官的理念，从各个写字楼迅速渗透到大学校园，无数对社会既向往又恐慌的职场半成品对此项礼膜拜，并据为宝典。

我嘛，天生具有反骨，对这本书将信将疑，之所以怀疑，理由如下：1．凡人都有自己的定位，有些责任我们担得起，有些则不，如果我们都用“没有任何借口”这句话来要求自己，非活活累死不可；2．有些事情是别人往你头上加的，你不一定非要去，如果借口能够让你完美脱身，为何不用？3．古人曰“水至清则无鱼”，在某些情况下，找点借口，可以让大家都有台阶下，何乐而不为？4．谋事在人，成事在天，如果能把每件事都做得完美，我们干脆自己就是上帝了。

——滑头？

歪理？

老板都喜欢将“没有任何借口”奉为圭臬的员工吗？

NO、NO、NO，实践证明，我的借口哲学自有一番天地：1．八卦是人的天性，办公室一堆同事凑在一起，最感兴趣的八卦对象自然是上司。

陈经理最近容颜憔悴，小道消息称有天他老婆撞见他和另一位女人在一起的情景，这成了办公室最热门的话题，这不，中午休息时间，趁陈经理不在，这个话题又火爆点燃了。

我不喜欢讲人是非，老爸从小灌输给我的思想是：静坐常思己过，闲谈莫论人非，可是如果呆在这不说话难免让人觉得碍眼，于是借口与朋友有约逃离现场，自去找一栋楼之隔的丽丽谈天说地去了。

据说，当天大家八卦得正高兴的时候，陈经理铁青着脸从门外走进来，在场诸人被吓得外焦里嫩。隔天，八卦得最High的林娜被派到外地当拓荒牛去了。

## <<借口>>

### 内容概要

· 凡人都有自己的定位，有些责任我们担得起，有些则否，如果我们都用“没有任何借口”这句话来要求自己，非活活累死不可； · 有些事情是别人往你头上加的，你不一定非要去做，如果借口能够让你完美脱身，为何不用？

· 古人曰：水至清则无鱼。

在某些情况下，找点借口，可以让大家都有台阶下，何乐而不为？

· 谋事在人，成事在天，如果能把每件事都做得完美，我们干脆自己就是上帝了； · 滑头？歪理？

老板都喜欢将“没有任何借口”奉为圭臬的员工？

NO、NO、NO，实践证明，正确地运用借口才是职场升迁的成功之路。

<<借口>>

作者简介

张妙波，财经专业毕业，酷爱文学。  
从事过投资顾问及图书编辑等职，今为杂志主编。  
著有《66个成功的秘诀》等畅销书。

<<借口>>

书籍目录

第一章 新人职场入门秘籍一、找借口 不负责二、AorB, 这是个难题三、新人, 其实是种优势四、画皮, 职场形象基本功第二章 我是新人我怕谁一、因为菜鸟, 所以happy二、老鸟的下马威三、对不起, 我手头还有点事第三章 圆的职场一、不要紧, 反正顺便二、一二三, 隐身人三、找棵大树好乘凉四、两只互相取暖的刺猬第四章 天生艾薇必有用一、成为老鸟的第一节 飞行课二、我是主角三、男人圈里的女人第五章 货币贬值, 我增值!一、我们正要核实·二、难说, 计划可能排满了三、我对酒精过敏四、薪如止水?开什么玩笑!第六章 职场进阶——管理之道一、向不科学的工作方法说“NO”二、听起来很有意思三、做人要讲乐趣四、跟我说没用第七章 把借口变成职场捷径一、弱点原来在这里二、柳暗花明又一村三、有个性的人才完美四、更好的未来在招手

## &lt;&lt;借口&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：艾薇读高中时有一位可怕的班主任，绰号“娃哈哈”，他的口头禅就是：“你粗心也是你的能力不行。

能考高分才说明你有能力”。

仔细想来，当时虽然没有《没有任何借口》这本书的面世，“娃哈哈”已经深得其中的精髓了。

艾薇快毕业的时候，大洋彼岸的金融风暴已经将那个繁盛的华尔街烧得焦头烂额，国内也纷纷传出企业倒闭、裁员、招聘规模缩减的消息，而与此同时，由于高校连续扩招，高校毕业生规模连年扩大，就业市场风雨飘摇。

艾薇的同学在连续跑了几场招聘会后，都在寝室长吁短叹、愁眉苦脸。

眼瞅着毕业临近，工作还没着落，艾薇没事人似的：“不是金融风暴吗？谁让我们给撞上了？”艾薇倒不是坐等金融风暴过，她自有她的打算。

一、找借口 不负责阿基米德说：“给我一个支点，我将撬起整个地球。

”我们都在找一个支点……艾薇和丽丽高中是同学加同寝室密友，后来又不约而同考进同一座城市同一所学校，艾薇学国际贸易，丽丽学工科，算是非常有缘分了。

不过，虽然她们情同姐妹，性格却截然不同。

丽丽虽然活泼，性格却追求完美，凡事严格要求自己，务求尽善尽美，非常严谨扎实，事情出了差错，头一个检讨的往往是自己，神经经常绷得很紧；艾薇则不同，她更随遇而安，凡事尽力，如果做不到，也会找到理由来解释，绝不和自己过不去。

丽丽经常笑她是“借口小姐”。

这次金融风暴来势汹汹，对丽丽找工作倒没多少影响，她平时专业扎实，之前一直跟导师做项目、做工程，因此很顺利地进了一家有名的研究院，之后也可边读研边工作；而艾薇则不同了，外贸是金融风暴中受冲击最严重的行业之一，无数在岗的还要被裁呢，何况只有理论而无实践经验的大学生，艾薇的不少同学都很受打击，纷纷另谋出路：考研的、考公务员的、让亲友介绍工作的，只有艾薇，似乎在“不是金融风暴吗”的借口中不准备醒过来，天天呆在寝室里的破电脑上不知道鼓捣些什么。

她不急，丽丽倒替她急了，“借口小姐，快点醒醒，别再找借口了，赶紧找工作吧，你得对你的将来负责啊。

”“呵呵，你急什么，山人自有妙计。

还有啊，我一定要批判批判你的一个观念。

”

<<借口>>

编辑推荐

《借口:你不知道的职场捷径》：职场需要的是能够灵活地，创造性地，高效地工作以及处理人际关系游刃有余的人。

灵活地找借口、畅快地找借口、千方百计地找借口，和用借口更高效地工作才是职场制胜之道。

<<借口>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>