

<<手工艺术入门与指导>>

图书基本信息

书名：<<手工艺术入门与指导>>

13位ISBN编号：9787802206335

10位ISBN编号：7802206332

出版时间：2009-11

出版时间：中国画报

作者：膳书堂文化

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手工艺术入门与指导>>

内容概要

《休闲娱乐大观:手工艺术入门与指导》从历史渊源、发展概况、制作工艺等方面详细的介绍了染织、刺绣、编织彩扎、陶艺、雕塑、漆器、民间刻绘、金属工艺、民间器用及童玩等传统手工艺,挖掘它在文化、艺术等方面丰富内涵与"历史活化石"一样的价值。

内容丰富,语言简炼,通俗易懂。

我们希望这《休闲娱乐大观:手工艺术入门与指导》会带你进入一次温情的旅行,让你的心回到那个温暖的角落。

劳动人民为满足自己的生活和审美要求,自己创作、生产的具有使用和欣赏价值的物品都可以称之为手工艺品。

在人类逐渐步入文明时代的过程中,广大的劳动人民创造了无数的手工艺品,它们承载着一个民族的历史、文化与艺术,因此这些手工艺品所代表的历史价值、文化价值和经济价值都是弥足珍贵的。

手工艺品的品类繁多,几乎遍及生活的各个领域。

日常生活用品、劳动工具、服饰、以及喜庆和节令用品等无不包含在内。

这些手工艺大多都是就地取材,充分利用当地自然资源,就连泥土之类的东西在他们的手中都能变成精妙绝伦的艺术品。

日本民间艺术家盐野米松说:“当没有了手工业以后,我们才发现,原来那些经过人与人之间的磨合与沟通之后制作出来的物品,使用起来是那么适合自己的身体,这体温让使用它的人感到温暖。

”每一件手工艺品都带有人的体温,富有生命,哪怕是最简陋的一件都可以称得上是艺术品。

如今,我们身边充斥着冰冷的工业制品,因此面对着汹涌而来的工业化与全球化的浪潮,如何维护、保持和发扬民族的特性与文化个性,已经成了摆在我们面前至关重要的一个课题。

因此,编者在编写的过程中希望能够寻找到手工艺的真谛。

<<手工艺术入门与指导>>

书籍目录

第一章 手工艺发展史略第一节 原始社会的手工艺第二节 古代的手工艺第三节 近代的手工艺第四节 现代的手工艺第二章 染织第一节 苗族蜡染一、发展概况二、苗族蜡染的分布三、制作工艺第二节 蓝印花布一、发展概况二、制作工艺第三节 土印花布一、发展概况二、制作工艺三、印花布图案第四节 树皮布一、发展概况二、制作工艺第五节 蜀锦一、发展概况二、制作工艺三、蜀锦锦样格调第三章 刺绣第一节 苏绣一、发展概况二、制作工艺三、苏绣针法分类第二节 粤绣一、发展概况二、粤绣绣种三、粤绣分类四、粤绣材料五、粤绣技法第三节 蜀绣一、发展概况二、制作工艺第四节 京绣一、发展概况二、京绣规格三、京绣针法第四章 编织彩扎第一节 草编一、发展概况二、制作工艺第二节 棕编一、发展概况二、制作工艺第三节 彩扎一、发展概况二、制作工艺第四节 风筝一、发展概况二、风筝分类三、制作工艺四、风筝的保存方法五、酒童风筝六、稻神风筝第五节 中国结一、发展概况二、制作工艺第五章 陶艺第一节 彩陶一、发展概况二、制作工艺第二节 紫砂陶.....第六章 雕塑第七章 漆器第八章 民间刻绘第九章 金属工艺第十章 民间器用第十一章 童玩

<<手工艺艺术入门与指导>>

章节摘录

第一章 手工艺发展史略每个国家的手工艺都承载着他们民族的历史、文化和艺术。在漫长的人类文明发展的过程中，人们创造出了无数珍贵手工艺品，这些珍贵的物品无论是在什么地方，无论是收藏在官方还是民间，它所代表的历史价值、文化价值和经济价值都弥足珍贵。不管现代科学技术发展到什么水平，不管人类的文明发展到什么程度，手工艺这一自然与智慧的结晶始终散发着无穷的魅力，吸引着众多的眼球。人民创造了手工艺，人民应当分享手工艺的成果。中国的手工艺在世界上处于领先地位，我们以中国为例，来了解手工艺的历史渊源与发展现状。

第一节 原始社会的手工艺毛泽东在《贺新郎·读史》中写道“人猿相揖别，只几块石头磨过，小儿时节。”大约300万年前，当原始人制造旧石器时，即人类进行有目的劳动，并且学会制作劳动工具时，人类就与猿区别开来。在原始的母亲系社会，石器是原始社会主要的劳动工具，也是人类最早的手工艺品。

<<手工艺术入门与指导>>

编辑推荐

手与心相连，有心的控制，劳动的快乐。

书中收集了大量的民间手工艺术作品，这些手工艺品是凝聚了制作者们世代的智慧和辛劳的绝品，图文并茂，记录翔实，可尽览传统民间手工艺之种种，在阅读中感受民间艺术的魅力

<<手工艺术入门与指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>