

<<杨家埠年画之旅>>

图书基本信息

书名：<<杨家埠年画之旅>>

13位ISBN编号：9787802200005

10位ISBN编号：7802200008

出版时间：2006-1

出版时间：中国画报出版社

作者：沈泓

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨家埠年画之旅>>

内容概要

年画，作为一种民间艺术，从未登上过主流艺术的舞台，因此，也往往被文人墨客们所忽视。然而，它其实是如今最具潜力的收藏品。通过阅读《杨家埠年画之旅》，跟随作者往杨家埠一走，相信，你一定会对其产生新的观点。

<<杨家埠年画之旅>>

作者简介

沈泓，湖北江陵人，曾是军人，1989年毕业于武汉大学新闻系。著有《深圳闲人》、《收藏创富》丛书、《中国民间收藏智库》丛书、《新收藏品投资指导》丛书等。中国收藏家协会会员。

<<杨家埠年画之旅>>

书籍目录

序 年画的收藏价值 第一章 都市遭遇老年画 第二章 冒雪走进杨家埠 第三章 当年盛况今何在 第四章 年画痴人张殿英 第五章 五年冲刺“三大件” 第六章 年画之最《农家乐》 第七章 年画“神话”杨洛书 第八章 清新秀逸杨明智 第九章 承前启后杨福源 第十章 走街串巷赏年画 第十一章 背着年画道再见 附录 王树村谈潍县年画

<<杨家埠年画之旅>>

章节摘录

2004年11月，内地已是深秋，北方已经飘雪，而深圳阳光灿烂，温暖如春，首届国际文化博览会在深圳高交会馆热火朝天。

我是最后一天才到高交会馆的，穿过一条条人潮汇成的河流，看了几处现代印刷技术设备的演示，来到北京荣宝斋的展台。

在这里，我惊喜地看到了传统的水印套色木版画，复制的都是名家作品，几可乱真。

我买了几幅齐白石的水印花鸟画。

再往前走，看到一个摊位上挂满了木版年画，威风的门神、欢乐的儿童、雍容的财神、美丽的仕女，那鲜艳的色彩、流畅的线条、充满浓郁民俗风格的画面，一下子就牢牢地吸引了我的眼球。

P015

<<杨家埠年画之旅>>

编辑推荐

年画，作为一种民间艺术，从未登上过主流艺术的舞台，因此，也往往被文人墨客们所忽视。然而，它其实是如今最具潜力的收藏品。通过阅读本书，跟随作者往杨家埠一走，相信，你一定会对其产生新的观点。

<<杨家埠年画之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>