

<<沈从文>>

图书基本信息

书名：<<沈从文>>

13位ISBN编号：9787802198395

10位ISBN编号：7802198399

出版时间：2011-4

出版时间：中国民主法制出版社有限公司

作者：陶方宣

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沈从文>>

前言

孤独的灵魂 常常在午夜时分，半躺在床上总是睡不着，想找一本书催眠，目光在书橱里逡巡，掠过那些热门的、畅销的书籍。

犹豫再三，伸出去的手最后还是停留在《沈从文全集》上。

遥远的一年秋天，得到一本沈从文小说集《神巫之爱》，一幅瑰丽的画卷在我眼前徐徐打开：神奇的湘西，诡异的生活方式和风情民俗；那些美丽如山妖一般清秀脱俗的女孩子 翠翠、三三、萧萧、天天，她们采蕨或绣花，摆渡船或守碾坊，爱一个人可以不惜一切为他殉情而死，为验证自己的真情可以心甘情愿上“尖刀坑”，或者去沉潭，都是一些佩戴银饰的苗女。

在湘西，苗女多会放蛊与罡仙，男人则喜好杀人、落草为寇做土匪，还会赶尸，将死在外地的故乡人，百里千里赶尸还乡 奇情异事与妩媚山水交织在一起，千古隐秘令我惊讶，并生出神往之心，我的几次湘西之旅就将这一切尽收囊中。

当然，小说是语言的艺术，首先打动我的还是沈从文的语言，那是优美空灵的诗歌语言 比如他的小说开头常常是：“初八的月亮圆了一半，很早就悬到天空中。

”或者是：“落了春雨，一共有七天，河水涨大了。

”优美的语言讲一个优美的故事，用小说写着一首首诗篇，类似唐诗中的绝句或宋人小令，又恰似中秋初凉的夜月或冬夜火锅旁女儿红的微醺浅醉，我无法拒绝这种唯美文字的诱惑，很多年里很多时候，一直入了迷地喜欢沈从文，沉缅其中不能自拔。

岁月渐长之后，我慢慢体味到沈从文文字背后的孤独，是的，那颗孤独之心在人世饱受煎熬 这样的事是发生在建国之后，面对轰轰烈烈的伟大时代，他像一只惊弓之鸟无所适从无处可逃。

当然，他完全可以不必这样，不要他厚着脸皮贴过去，只要他稍稍有所表示，立马会成为大红人与他有患难之交的湘西老乡丁玲位高权重；他资助过的湘西文学青年，成为新中国的文化部长；甚至他在青岛时辅导过写作的女生李云鹤，后来改名江青，成为“文革”风云一时的“旗手”。

“旗手”对她的沈老师满怀虔敬，甚至到他家来量过他的身腰尺寸，说是要给他织一件毛衣。

但是，他这个上不了台面的人最终还是拒绝上台与“旗手”坐在一起，那个座位一直空着，而他，宁愿坐在一个偏僻的角落。

他后来放弃最心爱的写作，到故宫去当解说员，研究坛坛罐罐花草草，甚至去扫女厕所，将那个厕所打扫成“全北京最干净的女厕”。

没事时，他就一个人站在午门楼上眺望苍茫的北京城 我从心底认同他这份与生俱来的大孤独，这其实就是我，我老到70岁、80岁，一定会成为沈从文这样孤独的老头 我打心底厌恶那些喜爱花红热闹、不学无术、咋咋呼呼的家伙，他们的存在总让我想起鸡鸭之类的家禽。

而像另一些动物，狼、狮子或者豹子，它们则永远孤独地生活在深山老林，直至孤独地死去。

写到这里我忽然明白自己为什么如此热爱沈从文 因为我的孤独与他的孤独如出一辙，道理再简单不过，两个孤独的人在一起，孤独将不会存在。

<<沈从文>>

内容概要

湘西是一个美丽又愁人的神奇之地，那里也是大文人沈从文的故乡，作者追寻着沈从文的生命轨迹，以细腻浪漫的文笔描绘湘西的奇异风情：神秘的赶尸与罡仙、痴情的苗女与水手、多情的却又杀人如麻的土匪——奇情异事与妩媚山水交织在一起，勾勒出沈从文曲折而又动荡的一生。一百三十幅弥足珍贵图片将人文湘西、神秘的湘西呈现在世人面前——沈从文的飘零身世，湘西人文的另类解读。

<<沈从文>>

作者简介

陶方宣，男，毕业于南京大学中文系，现居上海。

曾在《青年报》、《济南时报》、《太原晚报》等十多家报刊开设个人专栏，作品散见于全国数百种报刊。

出版作品有《文人的美食》、《霓裳·张爱玲》、《大团圆》、《西装与小脚》、《胡适的圈子》、《西湖的风花雪月》等十四种，作品多次进入当当网、北京三联韬奋图书中心、广州学而优、上海季风书目销售排行榜前十名，部分作品在香港出版。

<<沈从文>>

书籍目录

第一辑 神巫神秘

辰州符与辰溪砂
阿普蚩尤的巫术：赶尸
涂满生漆与桐油的鬼店
苗女的诱惑：放蛊
湘西的迷惑——
神巫之爱：罡仙... —
罡仙的分支：落洞花女

第二辑 苗女多情

爱情这个魔鬼——
美丽忧伤的九妹——
紫绸衣下的苗条与柔软

第三辑 文人寂寞

卖马草人家的孩子——
爱撒谎的野小子——
杀人的职业——
熊公馆的小师爷——
一无所有的盲流——
休芸芸的“窄而霉小斋”
老乡见老乡——
蜗居在弄堂深处——
麻烦的“事儿妈”——
癞蛤蟆第十三号——
瓦缝中的雨滴——
书桌上的小刀——
午门楼上——
一个叫大头条的地方——
双溪的菜园子——
孤独的人——
在大洋彼岸——
最后的还乡——

第四辑 土匪骁勇

第五辑 山水妩媚

第六辑 风情奇诡

章节摘录

版权页：插图：那时候他们一家几口住在青岛，巴金来家里做客，沈从文和九妹陪他到海边散步。玩得很尽兴，九妹不肯回家，又到樱花林里来来回回走，樱花开得很美，有落英缤纷而下，沈从文和巴金一路谈着文学。

九妹间惑也插上一嘴，插不上嘴她就猛地摇一下樱花树枝，让樱花落满他俩一头一身，然后她大笑着跑到远远的樱花深处。

那时候她总是穿一身细格子或素花旗袍，面容清秀，宛若初绽的樱花一般。

巴金后来写文章说：“我在他那里过得很愉快，我随便，他也随便，好像我们是有几十年交情的老朋友一样。

他妹妹在山东大学念书，有时也和我们一起去走走、看看。

他对妹妹很友爱，很体贴，我早就听说，他是自学出身，因为很想在妹妹的教育上多下工夫，希望她熟悉他自己想知道却并不很了解的一些知识与事情。

”还有施蛰存，施蛰存也对沈九妹有很深的印象，那是抗日战争爆发后的1938年，张兆和带着两个孩子和九妹在香港等船，准备取道越南回昆明。

施蛰存正好从上海过来，也要到昆明去。

沈从文委托施蛰存与妻子和妹妹同行，以便于途中照顾她们一行。

施蛰存与沈从文是很好的文友，一路上细心照顾，后来他幽默地对朋友说：“这是我平生一大功勋。

”也许接触到太多大家，也许阅读了太多英法文学名著，九妹的心劲儿变得高傲，她被生活架空，她成了目中无人的理想家，任何世俗的男子很难进入她的眼界。

沈从文曾给九妹介绍了一位先生——燕京大学心理系教授夏云，两人相处一段时间，夏云向九妹求婚，九妹认为夏云仍不符合她对爱人的要求，拒绝了他。

等到有一天她开始后悔时，已经无处购买后悔药了。

<<沈从文>>

媒体关注与评论

他有他的思考方式，他有他的切入人生的角度，独特与个性便由此产生...一种诗意的语言，一种鲜明的南方情调。

——著名诗人、学者林贤治从巫文化实地探微开始，寻找沈从文人生轨迹。

清新细腻的文笔，显示出作者的匠心与用心。

在中国观当代小说家里，我以为怎么评价沈先生也不为过，可以说，沈先生以湘西的“巫”与“蛊”，魅惑了中国当代一大批小说家——而陶方宣正是从“巫”与“蛊”的根由处探秘，寻觅沈从文的精神之源.....

——著名诗人，首届鲁迅文学奖获得者王久辛我惊讶于陶方宣的优美文笔，还有他的开阔思维，融故事性与学术性于一体，非常具有可读性——在这里你可以读到精彩的人生故事，更可以领略学术思想的甘美与醇厚。

——著名出版人、犹太文化研究专家贺雄飞一个从湘西走出的“乡下人”，孤独寂寞酿造了他笔下空灵隽永的文字。

边城吊脚楼橘红色的灯光映照得世界忧伤而多情，凤凰溪水伴着翠翠的倩影进八万千读者的心灵。

让我们怀揣一颗虔诚挚爱之心，跟随作家陶方宣轻缓的脚步，慢慢地、慢慢地，在圣地灵光的闪耀中追寻逝去的往事。

——著名作家、学者岳南南方人的细腻与唯笈在书中一览无余——这是一个我们从未见过的神秘湘西，这是一位我们陌生又熟悉的沈从文，陶方宣或者是沈从文引领我们，走入一个古老而神秘的梦境。

——青年学者，专栏作家赵焰了解湘西，才能领悟沈从文的文学世界，走进凤凰，才会读懂沈从文孤独的灵魂。

“不折不从，以慈亦让；星斗其文，赤子其人。

”处于历史夹缝中的沈从文，伫立在水云间。

陶方宣以人文视角，解读沈从文与湘西，长河人物，边城风情，尽在其中。

——青年作家、文化学者刘宣庆

<<沈从文>>

编辑推荐

《沈从文:湘西之蛊》：追忆沈从文前世今生 / 再现大湘西奇诡风情海派作家陶方宣最新力作。著名诗人、学者、《人间鲁迅》作者林贤治、鲁迅文学奖得主、诗人、《狂雪》作者王久辛、著名出版人、犹太文化研究专家贺雄飞、著名作家、《陈寅恪与傅斯年》作者岳南、著名作家、《晚清有个李鸿章》作者赵焰、专栏作家、书评人、民国史研究者刘宜庆、联袂推荐。听，在千古湘西神秘与传奇之中有一代大师沈从文空谷足音。

<<沈从文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>