

<<人文与法治的二重奏>>

图书基本信息

书名：<<人文与法治的二重奏>>

13位ISBN编号：9787802191501

10位ISBN编号：7802191505

出版时间：2006-12

出版时间：中国民主法制出版社

作者：赵英彬

页数：373

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人文与法治的二重奏>>

### 内容概要

这本书是一本随笔性质的散记，谈不上什么严谨的体系和精微的论证。但点点滴滴之间，它力图勾勒文化、制度法、法律与幸福之间的一幅图景，所采取的方式就是“解构法律”和“法律建构”，前者形成了上篇的内容，后者则是下篇的主旨所在。日积月累的职业经历和经验，对于法律、社会、人这三所的所闻所见、所思所想，使作者觉得有必要记录下来，以此作为社会学的一种经验性证明。这就是上篇的内容。

本书的下篇讲的是“法律如何社为社会服务”，这是法社会学的另一个命题，内容上大概关涉到了一些法律的基本命题，和作者的初衷一样，如果说上篇的主旨在于“描述法律中的社会”的话，那么下篇的主旨在于“描述社会中的法律”，目的在于完成对法律自身的改造，使之更好的服务于社会。

## <<人文与法治的二重奏>>

### 书籍目录

另一种解读的可能（代序）上篇：政经十记——法律中的社会 一记：宋鱼水与和谐社会 二记：国资委：你到底想干啥 三记：制造明星与明星制造 四记：以人为本——中国当代的人文主义 五记：在法庭上说话 六记：法对性的规制 七记：大学的根本 八记：自我的分裂与整合——论自我控制技术 九记：我的地盘我做主 十记：有事好商量 上篇小结下篇：学法十记——社会中的法律

一记：法律是什么？  
二记：法律该管什么 三记：法律怎么管事？  
四记：要法律是为了什么？  
五记：谁为谁立法？  
——谈立法问题 六记：司法如何为民？  
七记：公民良知 八记：律师当官 九记：法官的帽子、袍子和椅子 十记：法律实践补记参考文献后记

<<人文与法治的二重奏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>