

<<心>>

### 图书基本信息

书名：<<心>>

13位ISBN编号：9787802183605

10位ISBN编号：780218360X

出版时间：2008-5

出版时间：中国宇航出版社

作者：[日] 夏目漱石

页数：392

译者：林少华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

整个数学的发展史是和人类物质文明和精神文明的发展史交融在一起的。数学不仅是一种精确的语言和工具、一门博大精深并应用广泛的科学，而且更是一种先进的文化。它在人类文明的进程中一直起着积极的推动作用，是人类文明的一个重要支柱。

学好数学，不等于拼命做习题、背公式，而是要着重领会数学的思想方法和精神实质，了解数学在人类文明发展中所起的关键作用，自觉地接受数学文化的熏陶。

只有这样，才能从根本上体现素质教育的要求，并为全民族思想文化素质的提高夯实基础。

鉴于目前充分认识到这一点的人还不多，更远未引起各方面

## 内容概要

“我”认识了一位“先生”，后来接得“先生”一封长信（其时“先生”已不在人世），信中讲述了“先生”在大学时代同朋友K一同爱上房东漂亮的独生女儿。

“先生”设计使K自杀，自己如愿以偿。

但婚后时常遭受良心和道义的谴责，最后也自杀而死。

小说以徐缓沉静而又撼人心魄的笔致，描写了爱情与友情的碰撞、利己之心与道义之心的冲突，凸现了日本近代知识分子矛盾、怅惘、无助、无奈的精神世界，同时提出了一个严肃的人生课题。

这部长篇可以说是漱石最为引人入胜的作品，至今仍跻身于日本中学生最喜欢读的十部作品之列。

## 作者简介

夏目漱石（1867～1916），原名夏目金之助，日本著名作家，日本近代文学的真正确立者和一代文学翘楚，有“国民大作家”之誉。

主要作品有《我是猫》、《哥儿》、《草枕》、《三四郎》、《行人》、《心》以及绝笔之作《明暗》等。

前期作品大多质疑和讥讽日本近代的“文明开化”，中后期则集中发掘近代人的“自我”和孤独。作品语言或流畅明快妙趣横生，或沉郁隽永一唱三叹，堪称范本。

林少华，著名翻译家，中国海洋大学外国语学院教授。

祖籍山东蓬莱，生于吉林九台。

著有《村上春树和他的作品》、《落花之美》。

译有《挪威的森林》等村上春树系列作品以及夏目漱石、芥川龙之介、川端康成、井上靖和东山魁夷等名家之作凡五十余种。

译文达意传神而见个性，深受读者喜爱。

<<心>>

书籍目录

上 先生与我下 双亲与我下 先生与遗书

## 章节摘录

上 先生与我 我经常称他为先生，所以在这里也只以先生相称，隐去真实姓名。这并非出于我对世人的顾忌，而是因为对我来说，如此称呼才是自然的。每当我从记忆中唤起他时，未尝不想叫一声“先生”。提笔时也是同一种心情，无论如何不想使用生分的套话。

我同先生相识是在镰仓。那时我还是个年轻的学生。一个朋友来了张明信片，叫我务必利用暑假去海边游泳。我决定筹措点钱就动身。筹措钱花了十二天时间。不料我到镰仓不到三天，把我叫来的朋友突然接到老家电报，让他赶快回去。电报上说是母病，但朋友不信。老家的父母很早就强迫他接受



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>