

<<每天读点世界历史>>

图书基本信息

书名：<<每天读点世界历史>>

13位ISBN编号：9787802138308

10位ISBN编号：7802138302

出版时间：2010-2

出版时间：海潮出版社

作者：云牧心 编

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<每天读点世界历史>>

前言

谁要想了解世界，就必须知道它的历史。
本书就是对一些世界历史往事的概述。

日往月来，物换星移，几千年来，人类走过了一条不寻常的道路：兴盛与衰微，辉煌与悲怆，和风丽日与腥风血雨，多少事如烟而逝，多少事流传百代，多少人悄然而去，多少人浮沉史海……这一切汇成了浩瀚的历史长河，铸成了灿烂的现代文明。

人类走过的每一步都是那么艰辛。
世界发展的每一个阶段都是那么值得回味。
值得深思！

哲人培根说过：“读史使人睿智”。

是的，历史蕴含着经验与真知。

学习历史，不仅是为了掌握关于过去的一门学问，更不是只为获得展示儒雅、炫耀渊博的一种资本，了解昨天，更重要的是为了把握今天，创造明天，是为了充实自己的头脑，汲取宝贵的人生启迪。

古往今来，有所成就的有识之士，大都是通古博今的人：二战时期久负盛名的英国首相丘吉尔精通各国历史，过人的学识可与历史学家相媲美；伟人毛泽东对许多历史问题都有深刻的见解。直至生命的最后一刻，他还在孜孜不倦地研读史书；马克思、恩格斯在史学领域多有建树，他们所提出的众多理论学说已被后世学者奉为经典。

纵观当今世界，没有哪一个发达国家，不是在众多的学科中给历史学以极高的地位。

早在半个世纪之前，历史哲学家柯林武德就曾指出：研究历史就是为了对人类目前的活动看得更清楚。

看来，学史确实有着实实在在的“功利性”。

<<每天读点世界历史>>

内容概要

本书以人类历史为主干，取材于历史，又尊重历史，按照主题划分的形式进行编排，以通俗易懂的散文文化表述，追求一种和谐而有趣味的阅读快感。

它以时间为经，以历史名人和重大历史事件为纬，通过一个个栩栩如生的历史人物勾画人类文明发展的踪迹，通过一个个精彩鲜活的历史故事展现五千年世界历史风貌。

书籍目录

第1章 心灵革命——思想和文化的进步 记录最早的法律：《汉谟拉比法典》 拒绝越狱：古希腊哲学的分水岭——苏格拉底 进步思想：亚里士多德肯定客观存在 印第安文明的顶峰：印加文化 时代的巨人：发起宗教改革运动的马丁·路德 掀起思想文化的大浪潮：欧洲文艺复兴 神权统治下的一缕阳光：法国爆发思想启蒙运动 为了黑人的自由：废奴思想席卷美洲 社会主义思想的到来：无产阶级革命第2章 视觉的盛宴——文学艺术的发展 唯心理论：柏拉图的《理想国》 新时代文明的起源：埃斯库罗斯的《普罗米修斯》 寓意深刻：《伊索寓言》问世 阿拉伯文学名著：《一千零一夜》 文学巨匠：莎士比亚戏剧从练笔开始 在煎熬中孕育情感：逆境求成长的伟大诗人——但丁 将一生献给艺术：文艺复兴的奠基人米开朗琪罗 战场上归来的作家：塞万提斯 基础决定成就：达·芬奇苦练画鸡蛋 一本书引发了南北战争：《汤姆叔叔的小屋》第3章 暴风骤雨——改变世界格局的政治革命 妙计良策：居鲁士壮大波斯王国 你争我抢：罗马三巨头的政权同盟 上下其手：屋大维改共和制为帝制 与教会联盟：查理大帝建立繁荣的罗马 土耳其帝国的兴起：奥尔罕改制 创立法国共产党：马塞尔·加香 德意志民族统一：闵采尔领导的农民起义 推动世界的进步：尼德兰革命建立第一个资产阶级共和国 学成治国：彼得大帝大刀阔斧的改革第4章 地理大发现——揭开地球的面目 世界任我行：马可波罗和他的游记 第一个发现好望角的人：托马繆·迪亚士 暴利驱使下的航海家：征服印度洋航线的达·伽马 美洲的第一个欧洲殖民者：哥伦布发现新大陆 亚美利哥：命名新大陆的人 巴尔波亚：第一个看见太平洋的欧洲人 麦哲伦环游地球：以实际行动证明了地球是圆的 偶然间的发现：荷兰人登陆大洋洲 帆船时代：库克船长环行南极圈 几经波折：科学家发现南磁极第5章 前进的脚印——影响人类的科学进步 公理化系统：欧几里得汇总了希腊古典时期的定理 可以撬动地球的科学：阿基米德发现杠杆定律 应用最广泛的数字：玛雅人创立“0” 代替人脑的计算工具：达·芬奇的计算器 让人类认识地球：哥白尼的日心说 数学史上的里程碑：牛顿研究出微积分 探讨化学反应的本质：原子与分子学说的诞生 认识自己：达尔文的进化论 第6章 城市骄傲——建筑史上的奇葩 盛极一时：超大规模的阿耳忒弥斯神庙 最美的古代遗迹：摩索拉斯陵墓 完美的艺术典范：奥林匹亚城的宙斯像 向太阳神致敬：罗德斯巨型雕像 照亮人类文明之路：高耸入云的法罗斯灯塔 法老的转世梦：孟菲斯神秘的金字塔 消失的奇迹：精美绝伦的巴比伦空中花园 巴黎的象征符号：以人名命名的埃菲尔铁塔 价格不菲的文化声誉：悉尼歌剧院 冲破历史习惯的抵制：卢浮宫玻璃金字塔第7章 发明创造——从印刷术到微软帝国 为世界点燃一盏灯：爱迪生发明灯泡 架起沟通的桥梁：贝尔发明了电话 标新立异的发明家：无线电的创始人尼古拉·特斯拉 让人类看得更远：伽利略研制望远镜 让电可以随身携带：伏特和他的电池 使旅游业兴旺发达：霍华德·休斯改进了飞机设计 视力低下者的福音：富兰克林的双焦距眼镜 工业革命的基石：瓦特与蒸汽机 来源于生活的灵感：珍妮机缓和了英国的“纱荒” 电脑和操作系统：比尔·盖茨登上世界首富第8章 历史上的战争——是福还是祸？

希波战争：亚欧之间第一场大规模战争 布匿战争：造就世界第一横跨欧亚非的帝国 阿拉伯人的征服战争：引发中世纪世界上最大的矛盾冲突 英法百年战争：英国确立欧陆平衡战略 蒙古人的西征：征服了半个世界 拿破仑欧陆战争：妄图称霸整个欧洲大陆 第一次世界大战：一次空前的帝国主义战争 第二次世界大战：空前规模的反法西斯战争 海湾战争：科技在军事上大显身手第9章 经济的发展——从衰落到繁荣的道路 俄罗斯的经济改革：推行沙皇特辖区制度 “古典革命”：用古典经济学反对重商经济学 亚当·斯密：将普遍性带入经济学 “斯拉法体系”：为英国古典经济学画上圆满句号 发“一战”的横财：美国进入了“柯立芝繁荣”时代 对农民进行剥削：英国施行“圈地运动” 第一次经济危机：普遍性的生产过剩 美国货币危机：银行系统瘫痪 欧元的设立：伴随《马约》成立的欧洲经济货币联盟第10章 大国的崛起——带给我们的启示 第一个殖民地大国：葡萄牙由优转劣 贪婪的掠夺者：“黄金漏斗”西班牙衰落 殖民扩张发大财：“金融资本家”金荷兰 工业革命的最大受益者：“日不落帝国”英国 从拿破仑崛起开始：“陆上强权”法国 武力扩张的不归路：“东方列强”日本 夹缝中崛起：德国 欧洲大陆最强的力量：好强争霸的俄罗斯 从蚂蚁变成大象：“欧洲移民”美国第11章 人的历史——鲜为人知的名人轶事 炒股炒到亏本的丘吉尔和牛顿 撒切尔夫人大选前的一天 美国文人的生活轶事 诺贝尔的罗曼史 斯大林的幽默 福尔摩斯

<<每天读点世界历史>>

的原型是谁？

拿破仑的秘书不好当 尼克松的私人档案 世界上最年轻的画家——毕加索 金融巨鳄索罗斯

章节摘录

第一章 心灵革命 ——思想和文化的进步 思想道德是文化的灵魂，是文明与和谐的核心

思想道德是人类精神的自律，是以调节人与人之间、人与社会之间、人与自然之间的关系问题而展开的。

思想道德与文明、思想道德进步与和谐文化建设，是紧密联系在一起。

人类的文化逻辑包含着道德文化，思想道德是文化的灵魂，是文明与和谐的核心。

人类的文明与和谐就体现在思想道德的进步中，人类的文明和进步是精神文明和和谐文化的主题。

从《汉谟拉比法典》到社会主义革命，人们的思想和文化在不断进步。

记录最早的法律：《汉谟拉比法典》 《汉穆拉比法典》是目前所知的世界上第一部比较完整的成文法典。

法典竭力维护不平等的社会等级制度和奴隶主贵族的利益，比较全面地反映了古巴比伦社会的情况。

法典分为序言、正文和结语三部分。

古巴比伦王国第六代王，约在公元前1792—前1750年在位，因统一两河流域与颁行法典的历史活动而著称。

对内推行缓和阶级矛盾、加强王权和发展经济措施，抑制债务奴隶制，使其在长期对外用兵中有相对稳定的后方，促成国家繁荣，巴比伦城变为西亚最大政治、经济、文化中心。

根据社会经济形势与阶级等级关系的状况，在位期间制定了一部反映奴隶主统治阶级利益的法典《汉谟拉比法典》，为后人研究古巴比伦社会经济关系和西亚法律史提供了珍贵材料。

古巴比伦王国国王汉谟拉比当政时制定的成文法典，旨在维护财产私有制，全面调整自由民之间的关系，巩固现存秩序。

法典大概完成于巴比伦尼亚统一之后。

序言充满神化、美化汉谟拉比的言辞。

正文包括282条法律，涉及现代意义上的诉讼法、民法、刑法、婚姻法等内容，意在调解自由民之间的财产占有、继承、转让、租赁、借贷、雇佣等多种经济关系和社会、婚姻关系。

法典表明古巴比伦社会存在奴隶主、奴隶、小生产者三个基本阶级，此外与阶级关系不尽一致的等级关系。

自由民之间分为有权者阿维鲁和半有权者穆什根努两个等级。

前者原意是“人”，享有一些特权；后者原意可能是“礼拜”，法律地位低下。

法典对债务奴隶制和高利贷有所抑制，限制对小生产者过分的掠夺，以免动摇兵源和税源。

法典对奴隶制予以严格保护，体现了法典的性质。

结尾部分除继续对汉谟拉比歌功颂德外，还强调法典原则的不可改变性。

1901年12月至1902年1月，由J·摩尔根指导的法国考古队在埃兰古都苏撒遗址发现以阿卡德语镌刻的汉谟拉比法典石碑。

石碑由三块黑色玄武岩合成，高2.25公尺，上部周长1.65公尺，底部周长1.90公尺。

石碑上部是太阳神、正义神沙马什授予汉谟拉比王权标的浮雕（高0.65公尺、宽0.6公尺）。

浮雕下面是围绕石碑镌刻的法典铭文，共3,500行，楔形文字是垂直书写的。

法典中部分铭文（法典第66至100条）在古代就被磨损。

据考证，埃兰王于公元前1150年前后入侵巴比伦尼亚，将该法典石碑作为战利品运回苏撒。

大概，他为了在石碑上刻记自己的功绩而使人磨损部分原文。

但因某种原因（或许因他不久即逝世）而未能重刻。

残缺的铭文部分是依据苏撒出土的法典复本断片复原，部分是依据在亚述古都尼尼微和两河流域其他城市遗址发现的泥板抄本予以补白。

法典石碑石质坚硬，书法精工，属于巴比伦第一王朝的典型官方文献。

石碑现藏法国巴黎卢浮博物馆。

法典的基本特点：首先，它明显地维护奴隶主阶级的利益，保护奴隶制的私有制；其次，法典还

<<每天读点世界历史>>

保存某些习惯法残余，例如“以牙还牙，以眼还眼”的同态复仇原则（第196、200条）和神判习惯（第2、132条）等；再次，从现代意义上说，汉谟拉比法典并未区分公法、私法（民法）和刑法，诸法合一，法律条例既从民法角度也从刑法角度来确定。

古巴比伦尼亚时代（从伊新?拉尔沙时代至古巴比伦第一王朝灭亡），两河流域进入法典编纂的鼎盛时期。

这是因这一时期奴隶制经济和商品货币关系的迅速发展，土地和奴隶的私有制以及租佃雇佣关系和高利贷活动空前增长所致。

阿摩利人统治下的各城邦在继承苏美尔立法基础上制定了许多旨在维护奴隶主阶级私有制的法典。例如，伊新第五代国王李必特?伊丝达法典和埃什努那国王俾拉拉马法典，而巴比伦第一王朝第六代国王汉谟拉比（约公元前1792—前1750年）集以往法典编纂之大成，制定了著名的汉谟拉比法典。汉谟拉比法典序言申明，“安努与恩利尔为人类福祉计，命令我，荣耀而畏神的君主，汉谟拉比，发扬正义于世，灭除不法邪恶之人，使强者不凌弱，使我有如沙马什，照临黔首，光耀大地”。

《汉谟拉比法典》一方面是使阿摩利人的习惯法成文化，另一方面吸收了两河流域固有的苏美尔、阿卡德立法与伊新?拉尔沙时代城邦立法的成果。

它的制定标志古西亚法律制度的进步、国家的成熟。

拒绝越狱：古希腊哲学的分水岭——苏格拉底 公元前399年6月的一个傍晚，雅典监狱中一位年届七旬的老人就要被处决了。

只见他衣衫褴褛，散发赤足，而面容却镇定自若。

打发走妻子、家属后，他与几个朋友侃侃而谈，似乎忘记了就要到来的处决。

直到狱卒端了一杯毒汁进来，他才收住“话匣子”，接过杯子，一饮而尽。

之后，他躺下来，微笑着对前来告别的朋友说，他曾吃过邻人的一只鸡，还没给钱，请替他偿还。

说完，老人安详地闭上双眼，睡去了。

这位老人就是大哲学家苏格拉底。

身为雅典的公民，据记载苏格拉底最后被雅典法庭以不信神和腐蚀雅典青年思想之罪名判处死刑。

尽管他曾获得逃亡雅典的机会，但苏格拉底仍选择饮下毒汁而死，因为他认为逃亡只会进一步破坏雅典法律的权威，同时也是因为担心他逃亡后雅典将再没有好的导师可以教育人们了。

苏格拉底（公元前469年—公元前399年）既是古希腊著名的哲学家，又是一位个性鲜明、从古至今被人毁誉不一的著名历史人物。

他和他的学生柏拉图及柏拉图的学生亚里士多德被并称为“希腊三贤”。

他被后人广泛认为是西方哲学的奠基者。

青少年时代，苏格拉底曾跟父亲学过手艺，熟读荷马史诗及其他著名诗人的作品，靠自学成了一名很有学问的人。

他以传授知识为生，30多岁时做了一名不取报酬也不设馆的社会道德教师。

许多有钱人家和穷人家的子弟常常聚集在他周围，跟他学习，向他请教。

苏格拉底却常说：“我只知道自己一无所知。”

他的一生大部分是在室外度过的。

他喜欢在市场、运动场、街头等公众场合与各方面的人谈论各种各样的问题，如战争、政治、友谊、艺术，伦理道德等等。

他曾三次参战，当过重装步兵，不止一次在战斗中救助受了伤的士兵。

40岁左右，他成了雅典的远近闻名的人物。

苏格拉底的哲学思想：心灵的转向 从智者开始，古希腊哲学由注重对自然本身的研究转变到注重对社会伦理和人的研究。

但他们只停留在感性的阶段，只能得出相对主义的结论。

到苏格拉底才根本改变了这种状况。

苏格拉底要求作“心灵的转向”，把哲学从研究自然转向研究自我，即后来人们所常说的，将哲学从天上拉回到人间。

<<每天读点世界历史>>

他认为对于自然的真理的追求是无穷无尽的；感觉世界常变，因而得来的知识也是不确定的。苏格拉底要追求一种不变的、确定的、永恒的真理，这就不能求诸自然外界，而要返求于己，研究自我。

从苏格拉底开始，自我和自然明显地区别开来；人不再仅仅是自然的一部分，而是和自然不同的另一种独特的实体。

灵魂不灭说 苏格拉底关于灵魂的学说，进一步使精神和物质的分化更加明朗起来。

苏格拉底以前的哲学家，早已有灵魂不灭的说法，已经有唯心主义和唯物主义对立的萌芽。

但在他以前的哲学家对于灵魂的看法还比较模糊，有的还将灵魂看成是最精细的物质，因而，唯心主义和唯物主义的界限还不明确。

到苏格拉底才明确地将灵魂看成是与物质有本质不同的精神实体。

在苏格拉底看来，事物的产生与灭亡，不过是某种东西的聚合和分散。

他将精神和物质这样明确对立起来，成为西方哲学史上唯心主义哲学的奠基人。

寻求事物的普遍定义 据亚里士多德记载，苏格拉底放弃了对自然世界的研究，想在伦理问题上求得普遍真理，开始为事物寻求定义。

他反对智者们的相对主义，认为“意见”可以有各种各样，“真理”却只能有一个；“意见”可以随各人以及其他条件而变化，“真理”却是永恒的，不变的。

在柏拉图早期对话中，讨论的主题几乎都是如何为伦理道德下定义的问题。

苏格拉底所追求的，是要求认识“美自身”、“正义自身”，这是美和正义的普遍定义，是真正的知识，也就是柏拉图所说的“美的理念”、“正义的理念”。

这是西方哲学史上“理念论”的最初形式。

苏格拉底还进一步指出，自然界的因果系列是无穷无尽的，如果哲学只去寻求这种因果，就不可能认识事物的最终原因。

他认为事物的最终原因是“善”，这就是事物的目的性。

他以目的论代替了对事物因果关系的研究，为以后的唯心主义哲学开辟了道路。

在苏格拉底以前，希腊的哲学主要研究宇宙的本源是什么，世界是由什么构成的等问题，后人称之为“自然哲学”。

苏格拉底认为再研究这些问题对拯救国家没有什么现实意义。

出于对国家和人民命运的关心，他转而研究人类本身，即研究人类的伦理问题，如什么是正义，什么是非正义；什么是勇敢，什么是怯懦；什么是诚实，什么是虚伪；什么是智慧，知识是怎样得来的；什么是国家，具有什么品质的人才能治理好国家，治国人才应该如何培养，等等。

后人称苏格拉底的哲学为“伦理哲学”。

他为哲学研究开创了一个新的领域，使哲学“从天上回到了人间”，在哲学史上具有伟大的意义。

所以哲学史家把苏格拉底作为古希腊哲学发展史的分水岭，将他之前的哲学称为前苏格拉底哲学。

进步思想：亚里士多德肯定客观存在 公元前320多年前的雅典城郊外，常常可以看到一位60多岁的老人，身边跟随着十多位青年，他们或是在树林中逍遥自在地漫步交谈，或是坐在山谷溪旁的大石块上，热烈地讨论着。

“老师，您再讲讲‘三段论’大前提、小前提、结论……” 老人捋了捋胡须，缓缓地说道：“我们希腊人有个很有趣的谚语：如果你的钱包在你的口袋里，而你的钱又在你的钱包里，那么，你的钱肯定在你的口袋里，这不正是一个非常完整的‘三段论’吗”…… 雅典人都知道，那是亚里士多德正在给他吕克昂学园高级班的学生上课呢。

亚里士多德（公元前384 - 前322）是柏拉图的学生，公元前367年他拜柏拉图为师，形式逻辑的创始人，提出归纳和演绎的思维方法，提出并阐释了同一律，矛盾律，和排中律这些思维的基本规律。有些原则和范畴以及一些专业术语至今还在沿用。

哲学上，亚里士多德肯定客观世界是真实存在的，认为人类知识的来源产生于对外界的感受。创立了自己的四因说。

（质料因，动力因，形式因和目的因），认为一切事物的存在产生，运动和发展都不外乎是这四种原因作用的结果。

<<每天读点世界历史>>

亚里士多德的父亲是马其顿王国的宫廷医生。

亚里士多德17岁起,就被父亲送到当时著名的柏拉图学园,在那里他学习了20年。

由于他勤奋刻苦,涉猎广泛,很受老师柏拉图看重。

可是,柏拉图又说:“要给亚里士多德戴上缰绳。

”意思说,亚里士多德非常聪明,思维敏捷,不同于一般人;不加以管教,就不能成为柏拉图期望的人。

亚里士多德很尊敬他的老师,但是,在很多问题上,他又有着自己独立的思考和见解。

他曾说过这样一句话:“我爱我的老师,但是我更爱真理。

”在学园里,亚里士多德经常和柏拉图争论,有时候,会把老师问得答不上来。

他不同意柏拉图把真实存在看成是“人的理念”的唯心观点。

他提出这样的问题:树就是树,由种子长成,结出果实。

离开实实在在的树,仅仅是头脑中的树的概念又有什么意义呢?

后来,亚里士多德终于抛弃了柏拉图的许多唯心论观点。

他认为,客观存在的物质世界是永恒的,不是靠什么观念产生的。

是先有了现实生活中的各种三角形状的东西,然后在人们头脑中才有三角形的观念。

代数和几何的定律是从自然现象中抽象出来的。

他还认为,生命和世界都在运动,没有运动就没有时间、空间和物质。

这些都具有一定的辩证法观点。

但是,亚里士多德碰到一些解释不了的现象,还是要把老师的一些唯心论的观点搬出来帮忙,常常弄得自相矛盾,在唯物论和唯心论这两种观点中摇来摆去。

柏拉图死后,亚里士多德离开学园。

从公元前343年起,他给当时的马其顿王国王太子亚历山大当老师。

亚历山大继承王位后,亚里士多德来到雅典办学。

他首先提出了对青年学生必须进行“智育、德育、体育”三方面的教育,并且提出了划分年级的学制。

他主张,对于7岁到14岁的儿童,国家应该为他们办小学,让他们学习体操、语文、算术、图画和唱歌。

对于14岁到21岁的青少年,国家应该为他们办中学,教他们历史、数学和哲学。

体育是为培养强健的体魄,德育是为了培养自尊心和勇敢豪放的性格。

他还主张,在青年们中学毕业之后,还要对其中的优秀分子继续培养。

因此,他创办了吕克昂学园。

这个学校是古希腊科学发展的中心之一。

亚历山大国王十分支持亚里士多德办学,据说先后提供了800金塔兰(每塔兰合黄金60磅)的经费。

亚里士多德在学园里建立了欧洲第一个图书馆,里面珍藏了许多自然科学和法律方面的书籍。

亚历山大还通令全国,凡是猎手和渔夫抓到稀奇古怪的动物,都要送到亚里士多德那里。

学园里开展生物学的研究,时常解剖各种动物。

经过无数次的解剖,师生们发现一条规律:动物进化愈是高级,它的生理机构也就愈是复杂。

在亚里士多德之前,科学还处于胚胎时期,亚里士多德孕育了这一胎儿并使它降生。

希腊人之前的文化都是用超自然的力量来解释自然界的种种神秘变化的,到处都是神的作用。

亚里士多德的光辉成就之一就是能以宽广的胸怀和勇气把科学组织成一个有条不紊的庞大机体。

但是,亚里士多德是拥护奴隶制度的。

他认为社会上有一部分人做奴隶,一部分做主人,是“当然而合理”的事,这又说明他思想中的阶级局限。

公元前323年,亚历山大死后,雅典人激烈地反对马其顿的统治。

有人告发了曾做了亚历山大老师的亚里士多德,准备将他逮捕。

亚里士多德的学生及时得到消息,帮助护送着他们的老师,逃出雅典,来到亚里士多德的故乡优卑斯

<<每天读点世界历史>>

亚岛的卡尔喀斯城避难。

第二年夏天，这位伟大的思想家、哲学家，在凄凉的境遇中死去。

印第安文明的顶峰：印加文化 在人类文明的废墟上，让我们深情的回望南美洲文化史上一颗璀璨的明珠——印加文化。

“印加”意思是“太阳的子孙”，因为这支印第安人自认为是太阳的后代，国王是太阳的化身（亦称印加）。

他们原居今秘鲁的库斯科，讲歧楚阿语。

在第9代王帕查库蒂（1438—1471）及其子图帕克（1471—1493）统治时期，开始征服邻近部落。

11代王瓦伊纳·卡帕克（1493—1526）时，形成庞大的帝国，疆土北起哥伦比亚南部，南到智利中部，西临太平洋，东至亚马孙丛林，囊括今厄瓜多尔、秘鲁和玻利维亚，总面积达80万平方公里，人口600万。

人们称印加人是“新世界的罗马人”。

公元之初，印加人已有相当发达的农业。

他们在坡地上修筑了许多带石砌护墙的梯田，并且建造了复杂的灌溉系统，最长的水渠长达113公里。

掘地用人工，主要的工具是装有青铜尖头的木杵。

印加时代秘鲁的人口比现在还多，所以食物的供给是一个重要的问题。

大部分的家庭在高山的斜坡上开辟出梯田。

他们在山顶种植耐寒的土豆和谷物。

在山腰种植豆子和玉米，玉米是主要农作物。

在山脚下他们种植水果和胡椒。

通过仔细照管这些庄稼，他们能够从帝国所有不同的气候带收获谷物。

印加人通过建立灌溉系统和梯田增加了农产品的产量。

改造了许多建了梯田的高山流域。

通过把陡峭的斜坡夷为平地，并改造为梯田使得可耕地的数量大大增加。

在温暖、干燥的山谷，在梯田里增加了灌溉系统，因此这些珍贵的土地也变成了产品。

在温暖的土地上，玉米长势良好，玉米和用玉米酿制的啤酒是只在帝国举行的某些仪式上才能够享受到的奢侈品。

玉米和其他一些食物产量的增加允许帝国的剩余劳动力不断增加，因此导致帝国出现了一些专门的匠人。

在帝国的沿海沙漠带，灌溉系统特别重要，但是大部分的水利系统都是在印加帝国征服这片土地之前就长期存在的。

印加文化的手工业部门主要有制陶、纺织和金属加工。

印加文化的彩陶继承莫奇卡文化的传统而又有自己的特点，常见的器形有双耳小口尖底瓶、敞口直筒杯、单柄浅碟、单柄小口壶等，造型优雅，图案有动物纹和几何纹，后者较常见，色彩绚丽。

棉毛织品也很精美，织物中有时夹有金线或鲜艳的羽毛，图案丰富多彩。

印加人还长于金属冶炼和加工，已能开采金、银、铜、锡等金属。

青铜制造的刀、斧和镰，刃口都经高热锻制以使其更加坚韧，金、银、铜制作的首饰和器皿，也非常精巧。

库斯科太阳神庙中的金制巨形太阳盘镶嵌有人面相，四周环以光芒，是印加人装饰艺术的杰作之一。

印加人擅长建筑，被誉为印第安人的建筑工程师。

首都库斯科有宏伟的太阳庙，正庙四壁装饰着厚厚的金片，人称金宫，中间是一座金铸的太阳像，镶满宝石和翡翠，一旦晨光照进，光芒四射。

庙旁有太阳神的“黄金花园”，布满金银制成的花卉草木、飞禽走兽，千姿百态，栩栩如生，几可乱真。

他们修建两条贯通南北的大道：一条在高原，从哥伦比亚南部直通智利，长约5600公里；另一条在沿海，从厄瓜多尔经秘鲁到智利中部，长4000公里。

路面宽5~8米，逢山开路，遇水架桥，有的藤编吊桥长达60米。

<<每天读点世界历史>>

干线之外还有支线，通往全国各地。
大道沿线遍设驿站，险要地段筑有要塞和烽火台。

印加人在数学和天文方面也有成就。
库斯科设有观象台和测定时间、季节的“日表”。
他们采用阴阳合历：太阴历以月亮圆缺一次为一个月，一年有12个月，共计354天；太阳历以冬至为岁首，一年有365.41日。
他们会制作木乃伊，把国王的尸体保存下来供人们崇拜，或在盛大节日时抬着游行。
他们能用青铜刀进行开颅手术，还知道从古柯叶中提取可卡因作麻醉剂。
印加人没有文字，用结绳记事，以结子的位置代表数字，以颜色代表物品，如黄、白两色分别表示金银。

1532年，西欧殖民者皮萨罗等攻占库斯科，最后一位国王被杀，印加遂亡。

时代的巨人：发起宗教改革运动的马丁·路德 马丁·路德（1483—1546），马丁·路德是16世纪德国宗教改革运动的发起者，新教路德宗的奠基人。

1483年11月10日生于德意志萨克森州埃斯勒本。

那时的德国，经济比较发达，地理位置重要，商业比较繁荣。
但与西欧各国相比，它的经济有一个致命的弱点，就是分散性，缺乏统一的国内市场。
经济的分散性加剧了政治上的分裂割据状态。

政治经济互为因果，恶性循环，导致国内一片混乱。
天主教会借机扩大自己的影响，僧侣们无恶不作，整个国家处于一片“混沌”状态。

少年时的马丁·路德目睹了天主教会的腐败糜烂，便下定决心要进行宗教改革。
大学毕业以后，他在父母亲朋诧异的目光中“遁入空门”——进入雷尔福特圣奥古斯丁修道院当修士，他在那里学习神学，并且洁身自律。

1508年他成为维登堡大学的神学教授。
教皇和天主教会的腐败奢侈，日益坚定了他进行宗教改革的决心。
他开始着手创建自己的宗教学说——“因信称义”说。
他认为一个人灵魂的获救只需靠个人虔诚的信仰，根本不需要什么教会的繁琐仪式。

这就从根本上否定了教会和僧侣阶层的特权。
1517年，为反对教皇利奥十世借颁发赎罪券盘剥百姓，路德在维登堡大教堂门前贴出了“关于赎罪券效能的辩论”（即九十五条论纲）。

《论纲》所引起的强烈反响，甚至出乎路德自己的预料。
社会各阶层都对《论纲》表现出浓厚的兴趣。
可以说《论纲》点燃了第一次德国资产阶级革命——宗教改革的火焰。
路德一下子成为德国全民族的代言人，各阶层的热烈支持，使路德走上了同罗马教廷彻底决裂的道路。

1519年，罗马教会的神学家约翰·艾克同马丁·路德在莱比锡展开了大论战。
在路德唇枪舌剑、咄咄逼人的攻势之下，约翰·艾克狼狈不堪地败下阵去，这场大辩论无疑成为路德宗教改革生涯中的一次重大转机。

1520年是宣扬路德学说最火的一年。
那一年共出版德文书籍、文章208册，其中路德的著作有133册之多。
被称作宗教改革三大论著的《致德意志贵族公开书》、《教会被囚于巴比伦》、《基督徒的自由》都发表在那一年。

在这些著作中，路德的攻击矛头并非指向某一教皇或教廷的奢侈腐败，他矛头所指是整个封建神权政治。

他的学说从根本上否定了中世纪的教阶组织，否定了奴役人们的圣礼制度和教会法规，提出建立与资本主义发展相适应的资产阶级廉价教会，并在宗教理论上以资产阶级自律的宗教取代了封建主义他律的宗教。

这一切点燃了下层人民的热情之火，呼出了人们的心声。

<<每天读点世界历史>>

人民拥戴路德，以教皇为首的教会人员却对路德恨之入骨。

1520年10月，教皇下诏书，勒令路德在60天之内悔过自新，否则将开除他的教籍，路德面对威逼利诱毫不动摇，在拥护者的赞美声中把教皇的诏书付之一炬。

路德的反抗行动进一步划清了自己同教会的界限，同时也极大地鼓舞了德意志和西欧各国的人民，他们更加崇敬路德，也更加向往宗教改革。

可以说由路德点燃的宗教改革之火在西欧各国已成燎原之势。

面对这种可怕的局面，教皇有些慌了手脚，只好一再敦促德皇查理五世为路德定罪。

德皇终于决定于1521年4月17—26日，在沃尔姆斯召开帝国会议，为路德定罪，给这样一个离经叛道的叛逆者以惩戒，同时也要给路德的拥护者们表演一次杀鸡儆猴的把戏。

路德并没有被教皇的淫威吓倒，他昂首挺胸地到达沃尔姆斯，在帝国会议上据理力争，毫不让步。

他声称“我坚持己见，决无反悔！”

”这掷地有声的话语，充分表达了当时德意志人民要求摆脱罗马教廷控制的强烈愿望和坚定信心。

查理五世、教皇等一帮人无计可施，只好蛮横地对路德进行人身迫害，宣布路德为不受法律保护的人。

路德无法立足，只好隐居到瓦特堡，从事圣经翻译。

路德并没有沉寂下去。

他选择的圣经翻译工作有着不可估价的积极意义。

1543年，路德翻译的德文圣经面世了，海涅认为路德对圣经的翻译是“创造了德语”。

路德所译的圣经是依照着未经后世篡改的希伯莱文和希腊文原本。

他的翻译为人民提供了对抗天主教会思想武器。

从另一种意义上说，他译的圣经使用的是德国语言，这种统一的语言成为联系德意志各邦的重要纽带。

但路德不能代表人民。

当德国农民要把宗教改革变成一场推翻现存剥削制度的政治革命时，路德退缩了，最后走向背叛，成为世俗统治者的代言人。

他先写了《劝基督徒勿从事叛乱书》，又开始回维登堡讲道，平息骚乱，最后写了《反对杀人越货的农民暴徒书》。

他对待农民起义的态度由劝抚、调解到力主镇压。

后来又叫嚣“无论谁，只要力所能及，无论是暗地里也好公开地也好，都应该把他们戳死，扼死，刺杀，就像必须打死疯狗一样！”

”丑恶狰狞的面目暴露无遗。

路德彻底脱离了人民，路德教在德国蜕变成为世俗诸侯的工具。

以路德为代表的市民阶级温和的宗教改革运动，仅在宗教形式上进行了一些改革。

恩格斯说“路德不仅把下层人民的运动，而且连市民阶级的运动也出卖给诸侯了”。

1546年2月，路德死于出生地艾斯勒本，享年63岁。

路德一生功过参半。

他所发起并领导的宗教改革运动席卷整个欧洲，永久性地结束了罗马天主教会对于西欧的封建神权统治。

马丁·路德的宗教学说为新兴资产阶级提供了革命的思想武器。

恩格斯认为路德是他那个时代的巨人，他无愧于这一光荣。

掀起思想文化的大浪潮：欧洲文艺复兴 欧洲文艺复兴是指14世纪在意大利各城市兴起，于15世纪在欧洲盛行的一场思想文化运动，带来一段科学与艺术革命时期，揭开了现代欧洲历史的序幕，被认为是中古时代和近代的分界。

马克思主义史学家认为是封建主义时代和资本主义时代的分界。

西欧的中世纪是个特别“黑暗的时代”。

基督教教会成了当时封建社会的精神支柱，它建立了一套严格的等级制度，把上帝当做绝对的权威，什么文学、什么艺术、什么哲学，一切都得按照基督教的经典《圣经》的教义，谁都不可违背，否则

<<每天读点世界历史>>

，宗教法庭就要对他制裁，甚至处以死刑。

《圣经》里说，人类的祖先是亚当和夏娃。

由于他们违背了上帝的禁令，偷吃了乐园的禁果，因而犯了大罪，作为他们后代的人类，就要世代地赎罪，终身受苦，不要有任何欲望，以求来世进入天堂。

在教会的管制下，中世纪的文学艺术死气沉沉，科学技术也没有什么进展。

中世纪的后期，资本主义萌芽在多种条件的促生下，于欧洲的意大利首先出现。

资本主义萌芽是商品经济发展到一定阶段的产物，商品经济是通过市场来运转的，而市场上择优选购、讨价还价、成交签约，都是斟酌思量之后的自愿行为，这就是自由的体现，当然要想有这些自由还要有生产资料所有制的自由，而所有这些自由的共同前提就是人的自由。

此时意大利呼唤人的自由，陈腐的欧洲需要一场新的提倡人的自由的思想运动。

资本主义萌芽的出现也为这场思想运动的兴起提供了可能。

城市经济的繁荣，使事业成功财富巨大的富商、作坊主和银行家等更加相信个人的价值和力量，更加充满创新进取、冒险求胜的精神，多才多艺、高雅博学之士受到人们的普遍尊重。

这为文艺复兴的发生提供了深厚的物质基础和适宜的社会环境。

在古希腊和古罗马，文学艺术的成就很高，人们也可以自由地发表各种学术思想，和“黑暗的时代”的中世纪是个鲜明的对比。

14世纪末，由于信仰伊斯兰教的奥斯曼帝国的入侵，东罗马的许多学者，带着大批的古希腊和罗马的艺术珍品和文学、历史、哲学等书籍，纷纷逃往西欧避难。

后来，一些东罗马的学者在意大利的佛罗伦萨办了一所叫“希腊学院”的学校，讲授希腊辉煌的历史文明和文化等。

这种辉煌的成绩与资本主义萌芽产生后，人们追求的精神境界是一致的。

于是，许多西欧的学者要求恢复古希腊和罗马的文化和艺术。

这种要求就像春风，慢慢吹遍整个西欧。

文艺复兴运动由此兴起。

在意大利，文艺复兴前期出现了“文坛三杰”。

但丁一生写下了许多学术著作和诗歌，其中著名的是《新生》和《神曲》。

彼特拉克是人文主义的鼻祖，被誉为“人文主义之父”。

他第一个发出复兴古典文化的号召，提出以“人学”反对“神学”。

彼特拉克主要创作了许多优美的诗篇，代表作是抒情十四行诗诗集《歌集》。

薄伽丘是意大利民族文学的奠基者，短篇小说集《十日谈》是他的代表作。

在法国，文艺复兴运动明显地形成两派，一是以“七星诗社”为代表的贵族派，二是以拉伯雷为代表的民主派。

“七星诗社”以龙沙和杜贝莱为代表，在语言和诗歌理论方面做出了突出的贡献。

他们最早提出统一民族语言的主张，促进了法国民族语言和民族文学的发展。

然而，他们排斥民间诗歌，只为少数贵族服务。

拉伯雷是继薄伽丘之后杰出的人文主义作家，是法国文艺复兴民主派的代表。

他用20年时间创作的《巨人传》是一部现实与幻想交织的现实主义作品，在欧洲文学史和教育史上占有重要地位。

在英国，代表人物有托马斯·莫尔和莎士比亚。

托马斯·莫尔是著名的人文主义思想家，也是空想社会主义的奠基人。

1516年他用拉丁文写成的《乌托邦》是空想社会主义的第一部作品。

莎士比亚是天才的戏剧家和诗人，他同荷马、但丁、歌德一起，被誉为欧洲划时代的四大作家。

他的作品结构完整，情节生动，语言丰富精炼，人物个性突出，集中地代表欧洲文艺复兴文学的最高成就，对欧洲现实主义文学的发展有深远的影响。

在西班牙，最杰出的代表人物是塞万提斯和维加。

塞万提斯是现实主义作家、戏剧家和诗人。

他创作了大量的诗歌、戏剧和小说，其中以长篇讽刺小说《堂吉珂德》最著名，它对欧洲文学的发展

<<每天读点世界历史>>

产生了重大影响。

维加是戏剧家、小说家和诗人，西班牙民族戏剧的奠基人，被誉为“西班牙戏剧之父”。他是世界上罕见的多产作家，一生共创作了两千多个剧本，留传至今的有600多个，有宗教剧、历史剧、神话剧、袍剑剧、牧歌剧等多种形式，深刻反映了西班牙的社会现实，深受广大群众的喜爱。最杰出的代表作是《羊泉村》。

文艺复兴时期的作品，集中体现了人文主义思想：主张个性解放，反对中世纪的禁欲主义和宗教观；提倡科学文化，反对蒙昧主义，摆脱教会对人们思想的束缚；肯定人权，反对神权，屏弃作为神学和经院哲学基础的一切权威和传统教条；拥护中央集权，反对封建割据，这是人文主义的主要思想。

神权统治下的一缕阳光：法国爆发思想启蒙运动 在法语中，“启蒙”的本意是指“光明”。当时先进的思想家认为，迄今为止，人们处于黑暗之中，应该用理性之光驱散黑暗，把人们引向光明。

他们著书立说，激励地批判专制主义和宗教愚昧，宣传自由、平等和民主。

这就是“启蒙运动”。

法国思想启蒙运动是一场反封建、反教会的思想文化革命运动，它为资产阶级革命作了思想准备和舆论宣传。

在18世纪法国的启蒙运动中，启蒙思想家辈出，影响尤大。

他们当中，最为著名的有伏尔泰、孟德斯鸠、卢梭和以狄德罗为代表的百科全书派。

法国启蒙运动的领袖则是伏尔泰。

他的思想对18世纪的欧洲产生了巨大影响，所以，后来的人曾这样说：“18世纪是伏尔泰的世纪。”

从字面上讲，启蒙运动就是启迪蒙昧，反对愚昧主义，提倡普及文化教育的运动。

但就其精神实质上看，它是宣扬资产阶级政治思想体系的运动，并非单纯是文学运动。

它是文艺复兴时期资产阶级反封建、反禁欲、反教会斗争的继续和发展，直接为一七八九年的法国大革命奠定了思想基础。

启蒙思想家们从人文主义者手里进一步从理论上证明封建制度的不合理，从而提出一整套哲学理论，政治纲领和社会改革方案，要求建立一个以“理性”为基础的社会。

他们用政治自由对抗专制暴政，用信仰自由对抗宗教压迫，用自然神论和无神论来摧毁天主教权威和宗教偶像，“天赋人权”的口号来反对“君权神授”的观点，用“人人在法律面前平等”来反对贵族的等级特权。

进而建立资产阶级的政权。

启蒙运动，既是文艺复兴时期新兴资产阶级反封建、反教会斗争的继续和深化，也是资产阶级政治革命的理论准备阶段。

如果将它同文艺复兴运动作一比较，那就更为清楚了。

首先，从反封建方面说，文艺复兴运动的反封建，主要是反对封建领主的割据状态，要求建立民族统一的君主专制政体，以便在王权保护下发展资本主义经济。

而在启蒙运动中，资产阶级已完成资本原始积累的过程，进一步提出要求获得政权，建立资本主义政治制度。

文艺复兴时代的反封建侧重于思想意识、伦理道德的范畴；而启蒙运动侧重于政治制度和政权性质方面。

其次，从反教会方面说，文艺复兴时期主要是揭露中世纪天主教会的贪污腐化，谴责修道院戕害人性的罪恶，要求进行宗教改革，废除烦琐的宗教仪式，提倡比较简便的礼仪。

在启蒙运动时，由于唯物论和自然科学的发展，因此在反教会方面就比文艺复兴时期更为彻底，它已把反教会提高到自然神论和无神论的高度。

再次，从人文主义思想的内涵上说，文艺复兴时代强调的是反禁欲主义，要求个性解放，面向现实。

到了十八世纪启蒙时代，人文主义思想的重点，就转移到提倡“自由、平等、博爱”等政治原则方面来。

<<每天读点世界历史>>

由于启蒙运动具有政治思想革命运动的性质，因此启蒙运动的参加者决不限于文学家。

除法国的孟德斯鸠、伏尔泰、狄德罗、卢梭等四大启蒙作家外，英国的哲学家洛克，科学家牛顿，德国的美学家莱辛和海尔德尔，荷兰的哲学家斯宾诺莎，德意志的康德等等，均属启蒙思想家的行列。

还有，从文艺的风格和方法上说，启蒙时期的现实主义，是文艺复兴时期现实主义的继续，但也有新的发展。

它的特征不在于情节的生动性和丰富性，不在于刻画人物的性格，而在于具有更多的政论性，作家们都有意识地把他们自己的政治思想贯穿在文学作品之中。

这些启蒙著作，成了资产阶级与封建阶级争夺政权的精神武器，是传播资产阶级世界观的“百科全书”。

作品中的语言不是诗化，而是流畅的雄辩的政论性散文，富有逻辑性，启发性和战斗性。

有些作品，由于哲学意义的深刻、强烈，使它们变成小说化了的哲学论文。

启蒙作家的作品都具有纯理性的特点。

17~19世纪初在欧洲各地先后兴起的反对宗教蒙昧主义，反对封建专制制度的思潮。

启蒙运动中的思想家认为，社会之所以不进步，人民之所以愚昧，主要是由于宗教势力对人民精神的统治与束缚，为了改变这种状况，必须树立理性和科学的权威。

他们认为，人的理性是衡量一切的尺度，不合乎人的理性的东西就没有存在的权利。

他们主张传播科学知识以启迪人们的头脑，破除宗教迷信，从而增强人类的福利。

他们反对封建专制制度，宣扬自由、平等和民主。

在他们看来，封建专制制度扼杀自由思想，造成社会上的不平等和文化经济上的落后。

因此，他们大力宣扬“天赋人权”，主张人民参与政治，法律面前，人人平等。

启蒙运动，特别是18世纪启蒙运动所宣扬的自由、平等和民主思想，对北美的独立战争和法国大革命都产生了直接而深远的影响。

法国思想启蒙运动，它的矛头是封建制度及其精神支柱天主教会为对象的，因此为即将到来的法国大革命作了充分的思想准备。

其次，启蒙思想家宣扬天赋人权，三权分立，体察功能自由、博爱、平等，而且这些思想迅速在欧美传播，对欧美的资产阶级革命起了影响和推动的作用，促进了欧洲社会的进步，而且对亚洲国家的思想解放起了催化剂作用。

为了黑人的自由：废奴思想席卷美洲 这是一场从19世纪30年代初开始在美国北部兴起的要求彻底废除黑人奴隶制的群众运动。

早在殖民时代和独立战争时期，B.富兰克林、A.杰弗逊等人就提出废除奴隶制。

美国独立后，北部各州先后废除黑人奴隶制。

但南部诸州由于棉花种植业的迅速发展，种植园奴隶制不断扩大，威胁着美国人民的民主权利。

19世纪20年代前后，废奴运动的组织在美国开始出现。

1826~1827年，143个废奴团体在巴尔的摩召开大会，谴责奴隶制度的罪恶。

30年代初，W?加里逊在波士顿出版《解放者》周刊（1831~1865），并和其他废奴主义者于1832年创建新英格兰反奴隶制协会。

1833年4月在费城成立了全国性的美国反对奴隶制协会，总部设在纽约。

随后反奴隶制协会在北部各地纷纷建立，到40年代这类组织约达2000个，参加协会人数超过20万人，形成声势浩大的群众运动。

废奴主义者虽然遭到反动势力的多方压制和迫害，仍坚持积极开展各种活动，出版了几千种书籍、报刊并散发了大量传单，有大批演讲员到各地宣传废奴运动的宗旨和控诉奴隶主的罪行，各种文艺作品和专著也以不同方式揭露和抨击奴隶制的罪恶，不断推动废奴运动向前发展。

此外，废奴主义者还组织“地下铁道”，通过隐蔽的方式，经由秘密的路线和食宿站，指引和协助大批黑人奴隶逃离南方。

到美国内战爆发之前，估计至少有6万人因此获得自由。

“地下铁道”的组织者之一H?塔布曼是女奴出身，她多次深入南部各州，协助数百名奴隶逃出南方而获得自由。

<<每天读点世界历史>>

19世纪40年代开始有不少废奴主义者主张采取政治斗争。道格拉斯和塔潘兄弟（A?塔潘和L?塔潘）等人组织推行废奴主义纲领的自由党。有人力主武装斗争。但加里逊等人坚持只用道德说教的方式，不赞成采取政治行动，更反对组织废奴政党和武装斗争，运动出现分裂。1852年出版的H?B?斯托夫人所著《汤姆叔叔的小屋》（一译《黑奴吁天录》）对黑人奴隶的悲惨生活作了极其动人的描述和揭露，在社会上引起广泛的反响，有力地推动废奴运动的发展。美国的马克思主义者J?魏德迈等人号召工人投身废奴运动。运动在北部广大工人、农民、黑人和妇女中有广泛的群众基础。到50年代获得社会上各阶层人士的多方支持，逐渐形成联合战线性质的政治运动。1859年爆发的约翰?布朗起义将废奴运动推向高潮。

近代西方废除奴隶制度：提起西方文明，那些崇拜西方的幼稚者，完全不看西方社会的进步是复杂、漫长的过程，以为民主、自由是天上掉下来的。资本主义制度在西方确立以后，在推行民主、自由、平等、博爱的同时，依然有大量反动、黑暗的旧制度残余，阻碍着社会发展。

西方还有奴隶制残余，十九世纪，英国还贩卖鸦片，贩卖中国劳工，殖民者甚至在非洲掠夺人口，贩卖到美洲，美国独立了上百年，统治疆域从大西洋向西扩展到太平洋，是最早实行共和制的国家之一，但是其南方还有大量的蓄奴州，维护剥削黑人的奴隶制度，在俄罗斯也依然是实行农奴制度。西方废除奴隶制的过程也是不平坦的，在欧洲除了英法等国内废除了奴隶制，在普鲁士是1807年，斯坦因发布《十月敕令》，解除农奴的人身依附关系。

而俄罗斯的农奴制持续时间最长，影响最大，1767年，俄国还禁止农奴控诉主人，准许农奴主可以任意把农奴发配西伯利亚。

直到1803年才通过了可以解放少数农奴的法令，根据法令解放的奴隶只占总数的0.5%。

1807年斯贝兰斯基开始改革，乌拉尔各工厂农奴免除隶属关系，改革是仿效西方的民主制度，被拿破仑称为“俄国最有头脑”的斯贝兰斯基改革失败了，俄国直到1861年才彻底废除农奴制。

1861年，美国的林肯当选总统，在美国为了废除农奴制，甚至爆发了南北战争，这是人类近代史反对奴隶制的一次最重要革命。

整个战争进行了四年，林肯发布了解放黑人奴隶的法令，随着南北战争的胜利，奴隶制在美国才得以废除。

而英国在1807年制定了禁止贩卖非洲奴隶的法案，直到1833年才通过了法律，把奴隶制视为非法。

法国大革命后1784年成为第一个宣布废除奴隶贸易的国家，但是由于政治经济因素，直到1861年美国南北战争后，奴隶贸易才基本中止。

可以说1861年具有世界反对奴隶制的纪念意义，正是由于林肯、格兰特、斯坦顿、谢尔曼领导的解放战争，不仅实现了美国的统一，更重要的是，摧毁了世界上最大的奴隶市场，为最终废除奴隶制打下了最坚实的基础。

社会主义思想的到来：无产阶级革命 无产阶级革命就是无产阶级为争取自己的解放，建立无产阶级政权而发起的革命斗争。

第一次世界大战爆发后，当时第二国际的各国社会民主党领袖公然背叛工人阶级事业。

他们非但没有号召各国无产阶级团结起来，反对列强间的争霸战争，反对本国政府；还公开站在本国资产阶级政府方面，在国会中投票赞成政府的战争拨款，参加战时资产阶级政府，为帝国主义效劳。因此，第二国际实际已经分裂成为一群互相厮杀的社会沙文主义政党，它已经彻底破产了。

而另一方面，世界大战使资本主义社会内部的各种矛盾急剧尖锐起来。

推翻资产阶级统治和建立无产阶级专政已经提上议事日程。

为了迎接世界革命的到来，无产阶级需要有一个新的真正革命的国际组织。

这个光荣使命最后落在了列宁和他领导的布尔什维克党身上。

1914年11月，列宁在俄国社会民主工党（布）中央委员会的反战宣言中，首次提出要建立新的没有无产阶级叛徒参加的第三国际。

<<每天读点世界历史>>

列宁为了创建这样一个组织，在思想理论和组织方面做了大量准备工作。

还在第一次世界大战期间，在一些国家的社会民主党内就存在着反对帝国主义战争的左派力量，如德国的斯巴达克派，保加利亚的紧密派，波兰社会民主党的左派分子等。

但是，这些左派分子在思想上并没有同右派彻底划清界限，在组织上还同中派右派同居在一个党内。为了帮助各国左派，列宁发表了《第二国际的破产》、《社会主义与战争》、《论欧洲联邦口号》、《帝国主义是资本主义最高阶段》、《国家与革命》等一系列著作。

列宁不仅揭露了修正主义的错误，而且提出了社会主义革命在一国胜利的学说。

列宁的这些著作给各国无产阶级指明了革命的前途，为建立新的国际奠定了必要的思想理论基础。

俄国十月社会主义革命的胜利促进了各国革命运动的蓬勃开展。

阿根廷、芬兰、波兰、匈牙利、奥地利等国在1918年先后成立了共产党。

发达的资本主义国家德国也在1918年11月爆发革命，年底，成立了德国共产党。

各国共产党的成立为创建共产国际提供了前提条件。

1919年1月，俄共以及波、奥、匈等八个马克思主义政党的代表在莫斯科开会，会议通过了告各国无产阶级组织书，要求他们派代表来苏俄，讨论成立共产国际的问题。

为了抵制国际共产主义运动的发展，社会民主党右翼于1919年2月在瑞士伯尔尼召开社会党人代表会议。

出席会议的有26个国家的102名代表。

会议决定恢复第二国际，即伯尔尼国际。

1919年3月2日，各国共产党和左派社会民主主义组织的代表会议在莫斯科开幕。

然而由于帝国主义对苏俄的封锁和武装干涉，能从国外来参加这次会议的当时只有德国、奥地利等少数几个国家的共产党代表，多数代表是在苏俄的外国侨民。

当时旅俄华工联合会负责人刘泽荣（刘绍周），张永奎作为中国代表也列席了这次会议。

列宁在代表会议上作了关于资产阶级民主和无产阶级专政的报告。

列宁明确指出，无产阶级为完成自己的历史使命必须建立无产阶级专政。

修正主义颂扬一般民主，实际是维护资产阶级民主，即资产阶级专政。

他们斥责一般专政，实际是反对无产阶级专政，即无产阶级民主。

列宁的报告具有重大意义。

它指明，新的国际的根本任务是实现无产阶级专政。

共产国际成立后，各国革命运动有了重大发展。

苏俄取得粉碎国内反革命叛乱和外国武装干涉的胜利。

1919年春，匈牙利和德国的巴伐利亚地区一度建立了苏维埃共和国，意、英、法、日、美等其他资本主义国家爆发了大规模的群众运动。

中国、印度等国的民族解放斗争也蓬勃发展起来。

1919年，荷兰、丹麦、保加利亚、墨西哥、美国等国先后建立了共产党。

1920年春夏，希腊、西班牙、印度尼西亚等国也建立了共产党。

1920年7-8月，共产国际在莫斯科举行第二次代表大会。

出席大会的有41个国家的217名代表。

这次大会同上次不同，大多数代表来自国外，是一次名副其实的世界性大会。

共产国际第二次代表大会后，又有一些国家建立了一批新的共产党。

1920年，英国、法国、土耳其共产党成立。

1921年，意大利、中国、罗马尼亚、捷克斯洛伐克等国相继建立了共产党。

中派分子，于1921年2月在维也纳开会，成立了“社会党国际工人联盟”，即第二个半国际。

参加会议的有英国独立工党，德国独立社会民主党，奥地利社会民主党等。

它们宣称站在第二国际和第三国际中间，但两年后就同第二国际合并了。

1921年6-7月，共产国际在莫斯科举行第三次代表大会。

这次参加大会的已发展到52个国家的605名代表。

中国的张太雷和瞿秋白参加了大会。

<<每天读点世界历史>>

此次大会是在欧洲无产阶级革命高潮已过，各国革命斗争受到挫折情况下召开的。大会认为，当前各国共产党的中心任务是争取群众，并提出了“到群众中去”的口号。

1921年12月，共产国际执委会通过了关于建立工人统一战线的提纲。

提纲指出，共产党可以同社会党签订统一战线协定，但必须保持共产党自身的自主性和独立性。

1922年11-12月，共产国际在苏俄举行第四次代表大会。

此次出席大会的有58个国家的408名代表。

陈独秀和刘仁静代表中国共产党出席了本届大会。

大会进一步讨论了关于统一战线问题，肯定了执委会通过的关于建立工人统一战线的提纲，并要求东方各国共产党在争取民族解放斗争中建立反对帝国主义的统一战线。

此后，共产国际在1924年，1928年和1935年先后召开了三次代表大会。

到1943年6月10日，共产国际正式宣布结束活动并解散。

共产国际完成了它的历史使命。

<<每天读点世界历史>>

编辑推荐

每天读几页经典，每天多一点智慧。
每天有一点思考，每天多一点收获。
讲述历史真相，描述风云人物，探求智慧起源，培养全球眼界。
为能纵横于今天的世界，不可不熟知世界的昨天。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>